1 2010
INDEKS 359696
ISSN 1640-7776
Nr 1/2010 (113) STYCZEŃ

PLEBISCYT HitIT 2009

Do wygrania Mazda 2 7

6,50 zł w tym 7% VAT

PC Format

www.pcformat.pl

przyjazny | praktyczny | nowoczesny poradnik komputerowy

WIELKI TEST 36 MODELI

Notebooki

TEMAT NUMERU 26

Sprawdziliśmy wszystkie rodzaje:

- domowe
- ultramobilne
- superwydajne
- netbooki

Pakiet na CD – programy do nowego komputera

4 PEŁNE WERSJE

Home Photo Studio 2.0
Przetwarzanie i retusz zdjęć, niesamowite efekty

Burning Studio 2010
Nagrywanie i kopiowanie płyt, projektowanie okładek i backup

SWF & FLV Toolbox 3.5
Konwersja plików flash FLV i SWF

Drive Cleaner 1.4
Szybkie czyszczenie dysków

prezenty pod choinkę

Akcesoria do aparatów
Poradnik: jak kupować 94

Odtwarzacze MP4 i MP3
Test: dużo lepsze od iPoda 68

Telefony dla seniorów
Test: 8 wygodnych modeli 104

Sprzęt, gry akcesoria
Dodatek specjalny

Własna galeria zdjęć

DODATEK! Kurs krok po kroku – 8 stron + potrzebne narzędzia na CD 59

porady

Windows 7
Nowe funkcje krok po kroku 44
Przemiana Visty w siódemkę 54

Office 10 za darmo! 50

Pobieranie plików z internetu

Porównanie P2P, P2M, serwisów hostujących pliki

Jak ściągać najwięcej, szybko, bezpiecznie 78

9 771640 777003 01

Razem bezpieczniej

oprogramowanie
antywirusowe

F-Secure®

www.f-secure.pl

Ewa Hutny
Redaktor naczelny

Sprawdź i wybierz

Większość kupowanych obecnie komputerów do domu to notebooki. W pierwszej połowie 2009 r. ich sprzedaż na polskim rynku wyniosła prawie 650 tysięcy. Desktopów w tym czasie sprzedało się tylko ok. 400 tys. sztuk, głównie do instytucji. Wybierając notebook, zwracamy uwagę na wielkość matrycy, pojemność twardego dysku i pamięci oraz rodzaj procesora (wg ankiety Skąpca.pl z września br.). Najczęściej decydujemy się na notebooki z matrycą 15", dyskiem 200–250 GB, pamięcią RAM min. 2 MB. Wśród procesorów wygrywają dwurdzeniowe intele. Są najbardziej uniwersalne. Potrafią już zastąpić peceta, a są jeszcze w miarę mobilne i niedrogie. W temacie numeru tę kategorię określiliśmy jako notebooki domowe, ale opisujemy i testujemy też inne kategorie laptopów – razem 36 modeli. Wszystkie, jakie można spotkać na rynku, na którym bardzo dużo się teraz dzieje. A co się dzieje – warto sprawdzić przed podjęciem decyzji o zakupie.

W wydaniu 1/2010

AKTUALNOŚCI

Z życia 4
HIT IT 7
Hardware 10
Foto-Audio-Wideo 13
Software 15
Internet 18
Telekomunikacja 20

HARDWARE

Pojedynek kart graficznych 22
Modele: Gigabyte GV-R575D5-1GD; Galaxy GeForce GTX 260+
Testy pojedynczych produktów 24
Komputer MSI Wind Top AE2200 Pro; dysk sieciowy 8level NAS-200R

TEMAT NUMERU

Z OKŁADKI **Wielki test notebooków** 26
Dobieramy konfigurację 28
Wydajność na miarę potrzeb
Wyposażenie i obsługa
Laptopy domowe 32
Lekkie i wydajne 34
Duże i superwydajne 36
Netbooki 38
Co dokupić do notebooka 40
Najważniejsze akcesoria
Jak najlepiej wykorzystać swój notebook
Pakiet startowy 42
AVG Anti-Virus 9.0 – ochrona komputera i poczty
Programy w pakiecie startowym

SOFTWARE

Z OKŁADKI **Oswajanie siódemki** 44
Nowe funkcje systemu Windows 7
Podłączanie internetowych dysków do systemu Windows 48
Sposób na przechowywanie swoich danych w internecie
Z OKŁADKI **Microsoft Office 2010 Professional Plus beta w praktyce** 50
Porady dotyczące instalacji i aktywacji pakietu oraz nowe funkcje
Samodzielne projektowanie kalendarzy 52
Z OKŁADKI **Przeróbka Visty na Windows 7** 54
Ujednolicanie danych na dysku i zewnętrznym nośniku 56
Łatwa instalacja systemu Linux Ubuntu 58

KURS PC FORMATU

Z OKŁADKI **Własna strona internetowa cz. 2** 59
Przygotowanie galerii zdjęć i umieszczenie na WWW

FOTO | AUDIO | WIDEO

Z OKŁADKI **Test odtwarzaczy MP3 i MP4** 68
Odtwarzacze MP4:
- Cowon I7
- Intenso Cruiser
- Iriver E150
- Lark Style
- Pentagram EON Cineo Gold
- Philips GoGear Opus
- Sony NWZ-S544
- Vedia B6

Odtwarzacze MP3:
- Apple iPod Shuffle
- Ibox Posejdon
- Iriver T5
- Media A10
- Mint MP-639
- Pentagram Vanquish R Skit
- Sony NWZ-B142F
- Trak DMP-090

Wyniki testu – tabela 72
Testy pojedynczych produktów 76
Odtwarzacz przenośny Lark Go!; zestaw nawigacji Pentagram Nomad 35

INTERNET

Z OKŁADKI **Porównanie sposobów pobierania plików z internetu** 78
Techniki: P2P, P2M i serwisy hostingowe – warunki i zasady działania, szybkość, bezpieczeństwo
Testy pojedynczych produktów 84
Tanio.pl – porównywarka cen w sklepach internetowych; AlleFREE.pl – darmowe galerie zdjęć w Allegro.pl
Kupowanie i wymienianie gier przez internet 86
Jak korzystać z dystrybucji elektronicznej, usługi sieciowej Steam i serwisu Gametrade
Wysyłanie kartek świątecznych przez internet 90
Ulubione witryny 92
Witryny polecane przez Grzegorza Michałka z firmy ArcaBit oraz czytelników i redaktorów PC Formatu

PORADNIK KUPUJĄCEGO

Z OKŁADKI **Jak kupować akcesoria do aparatu** 94
Pomagamy wybrać: kartę pamięci, statyw, akumulatory, filtry i torbę

NA PŁYCIE

Najciekawsze programy 98
Pełne wersje i hity na CD
Ashampoo Burning Studio 2010 99
Home Photo Studio 2.0 Standard 100
SWF & FLV Toolbox 3.5 102
SystemUp 2009 Drive Cleaner 103

TELEKOMUNIKACJA

Z OKŁADKI **Przegląd telefonów komórkowych dla seniorów** 104
Wszystkie dostępne na polskim rynku modele
Mobilny internet na kartę 106
Przegląd ofert polskich operatorów
Świąteczny dzwonek w telefonie 108
Jak przygotować, wgrać i ustawić melodię w komórce

TECHNOLOGIE

Rok 2010 w branży IT 110
Przewidywania na przyszły i podsumowanie minionego roku
Bezprzewodowe zasilanie i ładowanie urządzeń 103

OD REDAKCJI

Serwis PC Formatu 114
Jak wybrać zasilacz do komputera stacjonarnego i notebooka
Listy 116
Stopka redakcyjna 118
Reset: gadżety i ciekawostki 120
Prenumerata 122

w skrócie

„ODPRZYJAŹNIJ" SIĘ

Unfriend, czyli polecenie usunięcia osoby z listy znajomych, używane w anglojęzycznych serwisach społecznościowych, zostało wybrane słowem roku przez redakcję słownika New Oxford American. Co roku redaktorzy wybierają do słownika nowe słowa, obecnie większość czerpią z internetu. W najnowszej edycji słownika oprócz „unfriend" znalazło się m.in. słówko „hashtag" – sposób znakowania treści na Twitterze oraz „sexting" – SMS-owy cyberseks.
www.ox.ac.uk

WIRTUALNA FORMUŁA 1

Wirtualny tor Formuły 1 uruchomiła we Wrocławiu firma LG. Na dziewięciu symulatorach można brać udział w wyścigu na torze, zaprojektowanym zgodnie z wytycznymi FIA, biegnącym ulicami Wrocławia. W wirtualnej rzeczywistości odwzorowano otoczenie trasy wyścigu, m.in. plac Powstańców Warszawy, dwa mosty na Odrze. Tor powstał w ramach konkursu na najlepszą lokalizację polskiego wyścigu Formuły 1. W internetowym głosowaniu na Wrocław oddano 48 773 głosy. Drugi był Kraków, a trzecia Warszawa.
www.torformuly1.pl

MISTRZ ORTOGRAFII

28-letni Patrycjusz Pilawski z Wodzisławia zwyciężył w internetowej części Dyktanda 2009. Przeprowadzono je równolegle z Ogólnopolskim Dyktandem w Katowicach, za pomocą komunikatora Gadu-Gadu i radia Open FM. Tegoroczny triumfator zajął drugie miejsce w ubiegłorocznym dyktandzie internetowym oraz pierwsze miejsce podczas Dyktanda Ogólnopolskiego w 2007. W tym roku jako nagrodę otrzymał m.in. laptop oraz Słownik języka polskiego PWN.
www.gadu-gadu.pl

FINAŁ WORLD CYBER GAMES

Polacy mistrzami w Countera

Polska reprezentacja zdobyła złoty medal na finale światowym olimpiady sportu elektronicznego World Cyber Games w Chengdu w Chinach. Złożona z 5 członków drużyna (w składzie Filip „Neo" Kubski, Łukasz „LUq" Wnęk, Wiktor „TaZ" Wojtas, Jakub „Kuben" Gurczyński, Mariusz „Loord" Cybulski) triumfowała w sieciowej strzelance Counter-Strike. Za zajęcie pierwszego miejsca Polacy otrzymali 35 tys. dolarów w gotówce i 20 tys. dolarów w nagrodach rzeczowych. Drugim miłym akcentem podczas finałów było trzecie miejsce zajęte przez Piotra „Pio" Zajkowskiego w grze FIFA 09.

www.wcg.com.pl

PROGRAM EDUKACYJNY

Dzieci bezpieczne w sieci

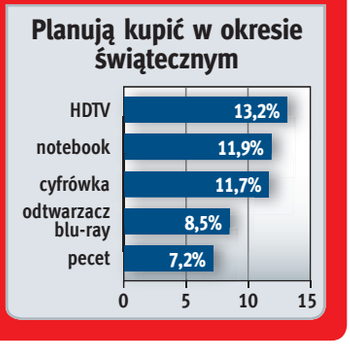
Ponad 14 000 szkół podstawowych w Polsce otrzymało od Microsoftu pakiety dydaktyczne z zakresu bezpieczeństwa dzieci w internecie. To element zawartego we wrześniu porozumienia z Ministerstwem Edukacji Narodowej. Materiały edukacyjne „3...2...1...Internet" przeznaczono dla uczniów klas IV–VI. Za pomocą zawartych w nich prezentacji, w których tworzeniu wziął udział Krzysztof Hołowczyc, nauczyciel omawia z dziećmi pięć ryzykownych zachowań w sieci. Całość zaplanowana jest na dwie godziny lekcyjne.

www.321Internet.pl

Preferencje konsumenckie

Lista życzeń z elektroniką

Firma badawcza In-Stat trzeci rok z rzędu stworzyła świąteczną listę życzeń z elektroniką konsumencką. Zapytała 1352 Amerykanów, czy rozważają zakup elektroniki w okresie świątecznym i jakich produktów. Pierwszą piątkę prezentuje wykres. Okazało się też, że 34 proc. badanych w ogóle nie planuje takich zakupów. Rok temu taką odpowiedź dało 24 proc. badanych, a w 2007 roku – 19 proc.



www.instat.com

1 mln

W takim nakładzie ukazał się bezpłatny elementarz internetu, przeznaczony dla osób, które chciałyby korzystać z internetu, ale brakuje im podstaw. Są to głównie osoby po 45. roku życia – stanowią aż 73 proc. wśród Polaków, którzy nie posługują się internetem.

Wydawcą elementarza jest ING Bank Śląski, który rozdaje go we wszystkich 438 placówkach. Uruchomił też infolinię, pod którą można uzyskać odpowiedzi na pytania związane z internetowymi problemami. Bogato ilustrowana książeczka na blisko 100 stronach opisuje, jak wejść i poruszać się po internecie, jak wysyłać i odbierać e-maile. Pokazuje, jak zakładać profil w serwisie społecznościowym, kupować przez internet, wyszukiwać potrzebne informacje, korzystać z internetowego konta bankowego i robić różne przyjemne rzeczy.

www.elementarz-internetu.pl

CHATTERBOTY W POLSCE

Nasi wirtualni doradcy

Polska jest na 4. miejscu w Europie pod względem liczby zainstalowanych wirtualnych doradców (chatterbotów). Mamy ich w sieci 34 (np. Sto Ergo Hestia), z czego najwięcej (14) dostarczyła firma Stanusch Technologies. Wyprzedzają nas: Holandia (80 chatterbotów), Wlk. Brytania (53) i Niemcy (47). Rynek to nieduży, ale się rozwija. Według portalu chatbots.org w 2000 roku na świecie wdrożono 14 chatterbotów, w 2008 już 108. Obecnie jest ich łącznie ponad 500.

www.chatbots.org

PROGRAM LOJALNOŚCIOWY

Odbierz swoje nagrody

Payback to pierwszy w Polsce program lojalnościowy nieprzypisany do jednej marki, ale do wielu podmiotów, m.in. Orange, Allegro, Real, TP. Robiąc zakupy lub korzystając z usług partnera programu, posiadacz karty payback zbiera punkty, które po uzbieraniu odpowiedniej puli może wymienić na nagrody. Ich katalog jest bardzo zróżnicowany – od iPodów po rowery. Program spotkał się z dużym zainteresowaniem Polaków. Po dwóch tygodniach od jego uruchomienia wyrobiono ponad milion kart payback. Pełną listę partnerów programu oraz katalog nagród można znaleźć na stronie internetowej Payback. Kartę zamówić możesz online – na stronach partnerów programu. Karta jest bezpłatna, a z jej posiadaniem nie wiążą się żadne zobowiązania.

www.payback.pl

zyskuje

Według analiz przeprowadzanych przez serwis URLfan najbardziej wpływową witryną na świecie jest obecnie Wikipedia. URLfan bada globalną sieć pod kątem liczby odwołań znajdujących się w blogosferze. Analizie poddawane są wszystkie strony w sieci. URLfan w swojej bazie ma 3,8 mln witryn, 300 mln wpisów oraz 6 mln blogów. Wśród nich na czele już drugi rok z rzędu jest Wikipedia. Za nią znajduje się YouTube (awansował z pozycji trzeciej) oraz Flickr (spadek z miejsca drugiego). Największy awans odnotował Twitter – obecnie na pozycji 4., wcześniej był 9. Największy spadek odnotowała internetowa filmowa baza IMDB (dawniej 5., teraz 8. miejsce). Google zajmuje 5. pozycję, a MySpace 6.

www.urlfanx.com

ZAKAZ UŻYWANIA KOMÓREK

Nie pogadasz w autobusie

Warszawski Zarząd Transportu Miejskiego wprowadził w nowym regulaminie przewozów zapis, zgodnie z którym kierowca autobusu miejskiego ma prawo do zatrzymania pojazdu i wyproszenia z autobusu pasażera rozmawiającego przez telefon komórkowy. ZTM tłumaczy, że używanie komórek zakłóca elektronikę pokładową skomplikowanych autobusów. Ciekawe, bo z żadnego miejsca na świecie, nie dochodzą informacje o takim przypadku. Jak wynika z obserwacji pasażerów, w niektórych pojazdach komunikacji miejskiej w Warszawie już pojawiły się stosowne naklejki. Wydaje się jednak, że przepis ten będzie martwy – pasażerowie nagminnie prowadzą rozmowy telefoniczne (niestety) i trudno sobie wyobrazić, by kierowca reagował za każdym razem. Poza tym Warszawski ZTM sprzedaje bilety m.in. przy użyciu komórek (do tej pory ponad 113 tys.).

www.zyciewarszawy.pl

ASUS DISNEY NETBOOK

Dla dziecka

9-calowy netbook inspirowany jest animowanymi filmami dla dzieci wytwórni Disney. Komputer ma kolorową obudowę o podwyższonej wytrzymałości na uszkodzenia, odporną na zalanie płynami klawiaturę oraz system chroniący dysk przed wstrząsami. Dołączone oprogramowanie pozwala dziecku na zabawę z kreskówkowymi postaciami Disneya. Netbook kosztuje 1500 zł. Jest dostępny w sieci sklepów Vobis.

www.vobis.pl

BEZPIECZEŃSTWO DANYCH

Kolejny groźny wyciek

Loginy i hasła Polaków ponownie wyciekły do sieci. We wrześniu tego roku źródłem przecieku był serwis Wykop.pl. Tym razem poufne dane wykradziono bezpośrednio z komputerów użytkowników. Do kradzieży wykorzystano trojana sczytującego znaki wprowadzone na klawiaturze komputera. Zdaniem Kasperski Lab chodzi o robaka PSW.Win32.Dybalom.aon lub Trojan-PSW.Win32.Dybalom.aoo – wykrywanego przez większość programów anytwirusowych. Nazwy kont i loginy z wielu polskich serwisów, np. Allegro, Nasza-klasa, Kurnik, Orange, a także dane dostępowe do poczty, m.in. Gmail, trafiły na fora internetowe w liczbie dziesiątków tysięcy pozycji. O swoje dane mogą być spokojne osoby, które zabezpieczyły swój komputer programem antywirusowym.

www.niebezpiecznik.pl

w skrócie

GWARANCJA RENIFERA

Sklep internetowy neo24.pl przygotował specjalną ofertę dla kupujących gwiazdkowe prezenty w ostatniej chwili. Dzięki Gwarancji Renifera masz pewność, że zamówione towary zostaną dostarczone przed Wigilią. Mieszkańcy dużych miast mogą składać zamówienia na wybrane towary nawet do 23 grudnia, do godziny 12.00. Mieszkańcom mniejszych miejscowości renifer gwarantuje dostarczenie zamówień złożonych do 22 grudnia.
www.neo24.pl

GOOGLE BEZ TIMESA

Rupert Murdoch, szef News Corporation (należą do niej m.in. The Wall Street Journal, The Times) wkracza na wojenną ścieżkę z Google. Uważa, że w internecie zbyt łatwo wykorzystuje się treści z profesjonalnych portali, nie płacąc za nie. W wywiadzie dla telewizji informacyjnej Sky News Murdoch stwierdził, że już niedługo News Corporation uniemożliwi wyszukiwarce Google indeksowanie zawartości stron należących do wydawnictwa. W całym tym zamieszaniu szansę zwęszył Microsoft ze swoją wyszukiwarką Bing, oferując Murdochowi rekompensatę finansową za udostępnianie treści dla Binga.
www.antyweb.pl

NIEUCZCIWI SPRZEDAWCY DZWONKÓW

Od czerwca 2008 w całej Unii Europejskiej, Norwegii i Islandii skontrolowano 301 serwisów internetowych sprzedających dzwonki do telefonów komórkowych. W przypadku 70 proc. z nich wykryto nieprawidłowości. Najczęściej brak informacji o rzeczywistych kosztach pobrania dzwonka na telefon. Kontrola skutkowała zamknięciem 54 witryn i wprowadzeniem poprawek w 159 serwisach z dzwonkami. Wartość sprzedaży dzwonków w Europie w 2007 r. (brak nowszych danych) szacuje się na 691 mln euro, co stanowiło 29 proc. całego rynku dodatków do telefonów komórkowych.
www.konsument.gov.pl

w skrócie

SIEĆ MPUNKT ZMIENIA WŁAŚCICIELA

24,6 mln zł zapłacił Cyfrowy Polsat za 45 proc. udziałów w spółce mPunkt Polska, do której należy sieć ponad 200 sklepów mPunkt. Oferują one produkty i usługi telefonii komórkowej, m.in. Plus GSM. Cyfrowy Polsat chce poprzez sieć sprzedawać usługi zintegrowane, tzn. pakiety internet, telefon i telewizja, które wprowadzi na rynek w 2010 roku.
www.cyfrowypolsat.pl

TARGI ROBOTÓW

Na organizowanych w Tokio międzynarodowych targach robotów iREX, w tym roku swoje technologie prezentowało 189 firm i 63 organizacje. Wystawa zajmowała blisko 26 tys. m². Japońskie roboty popisywały się nie tylko grą w ping-ponga czy układaniem klocków Lego, ale też praktycznymi umiejętnościami, jak np. sortowanie produktów.

www.nikkan.co.jp

POWIEDZIAŁ „TAK" POSTACI Z GRY

W Japonii doszło do nietypowego ślubu. Mężczyzna występujący pod imieniem Sal9000 zawarł związek małżeński z postacią z gry na konsolę Nintendo DS – Nene Anegasaki. Pani Anegasaki na co dzień występuje w grze pod tytułem Love Plus firmy Konami – symulatorze randkowania. Jest fikcyjną, animowaną postacią. Nie przeszkodziło to jednak Salowi9000. W ceremonii ślubnej wzięli udział znajomi pana młodego oraz animowana koleżanka panny młodej – także bohaterka wspomnianej gry.
www.youtube.pl

TARGI CES

Światowe centrum gier

Na styczniowych targach elektroniki konsumenckiej CES (Las Vegas, 7–10.01.2010) powstanie największa w historii strefa dla producentów gier i sprzętu dla graczy – Gaming Showcase. Rynek gier jest jednym z najlepiej rozwijających się sektorów branży IT na świecie. Tylko w 2009 roku łączne przychody z gier wyniosły 23 mld dolarów, a do 2012 roku ma osiągnąć wartość 40 mld dolarów.

W strefie Gaming Showcase pojawią się m.in. przedstawiciele PC Gaming Alliance – organizacji zrzeszającej największych producentów sprzętu PC dla graczy – oraz Lego z zapowiadaną na 2010 r. grą MMO Lego Universe. Można będzie przetestować nowoczesne komputery dla graczy, gry w jakości HD, ekrany HDTV.

www.cesweb.org

PROJEKT KINORP

Stare filmy, cyfrowa jakość

Kolejny film należący do klasyki polskiego kina, "Popiół i diament" Andrzeja Wajdy, został zrekonstruowany cyfrowo i jako pierwszy trafił w tej postaci do kin sieci SilverScreen oraz Multikino. W każdy drugi poniedziałek lub wtorek miesiąca w kinach tych będzie pokazany jeden ze zrekonstruowanych cyfrowo filmów. Na razie oprócz „Popiołu i diamentu" będą to „Austeria" oraz „Pociąg".

Cyfrowa wersja filmu „Popiół i diament" to efekt wielomiesięcznej pracy w laboratorium Studia Filmowego TPS, w którym po zeskanowaniu taśmy światłoczułej, poszczególne klatki (ok. 100 tys.) były poddawane obróbce komputerowej. Poprawiano kontrast, światło i inne parametry obrazu – wszystko pod kontrolą reżysera filmu i operatora Jerzego Wójcika, by zachować artystyczne walory filmu. Z kolei w Toya Studio poprawiano dźwięk: usuwano trzaski, zwiększano czytelność dialogów.

Rekonstrukcja ta jest częścią projektu KinoRP, którego celem jest stworzenie cyfrowego archiwum polskiego kina.

www.kinorp.pl

USŁUGI MOBILNE

Samochód w przyszłości

Alcatel-Lucent, wspólnie z innymi członkami organizacji ng Connect, zaprezentował koncepcję samochodu wyposażonego w system mobilnego, szerokopasmowego dostępu do internetu przy użyciu technologii 4G/LTE (Long Term Evolution). LTE ma zapewniać maskymalną prędkość transmisji na poziomie 150 Mb/s (download) i 50 Mb/s (upload). Celem projektu było pokazanie, jakie możliwości zyska zwykły samochód dzięki technologii LTE. Projekt LTE Connected Car wykorzystuje szybkie radiowe łącze, które zapewnia łączność mobilną, dostęp do oferowanych w internecie usług multimedialnych, jak gry online, wideo na żądanie, serwisy muzyczne czy serwisy informacyjne i usługi nawigacji. Wewnątrz pojazdu działa sieć Wi-Fi, w której można realizować takie same zadania jak w sieci domowej, np. współdzielić i przesyłać pliki.

www.ngconnect.org/lteconnectedcar

zyskuje

Serwis pożyczek społecznościowych smava.pl podpisał w październiku umowę o współpracy z ogólnopolskim operatorem finansowym Euro Finanse. Od tej pory 450 konsultantów Euro Finance oferuje pożyczki społecznościowe w realu. W ciągu trzech pierwszych tygodni współpracy obroty na serwisie wzrosły o 50 proc.

Pożyczki społecznościowe w internecie polegają na tym, że poprzez serwis świadczący taką usługę kontaktują się osoby potrzebujące funduszy na konkretny cel z tymi, którzy mają nadmiar gotówki i chcą zarobić. Takim celem może być zakup samochodu, studia, zabiegi rehabilitacyjne. Serwis smava.pl nie tylko kontaktuje zainteresowane strony, ale też szacuje ryzyko, że pożyczający nie zwróci pieniędzy, co pozwala podjąć decyzję o udzieleniu pożyczki. Wylicza również, ile pożyczkodawca może zarobić na transakcji. Inne polskie serwisy pożyczkowe to Kokos.pl, Finansowo.pl, Monetto.pl.

www.smava.pl

GŁOSUJ NA NAJLEPSZY PRODUKT ROKU 2009

HitIT 2009

ZOSTAŃ JURODEM. WYSYŁAJĄC SMS, MOŻESZ WYGRAĆ JEDNĄ Z NAGRÓD.

Partnerem medialnym jest INTERIA.PL

Nagroda główna

5-drzwiowa MAZDA2 z silnikiem 1.3 MZR 75 KM COMFORT

Wyjedź swoją Mazdą w miasto, a jej kompaktowe rozmiary okażą się całkiem praktyczne, zapewniając zwrotność i łatwość parkowania. Wygoda, którą oferują wysoko umieszczona dźwignia zmiany biegów oraz przemyślane schowki, a także poprawiająca widoczność niska linia nadwozia i lusterka boczne – wszystko to ma na celu zwiększenie przyjemności, radości i satysfakcji z jazdy.

2x Nagroda druga

MSI Wind Top AE2220

Komputer All-in-One z 21,5-calowym wyświetlaczem oraz multidotykowym panelem sterującym. Jest przykładem najdoskonalszego połączenia stylowego wyglądu oraz funkcjonalności.

4x Nagroda trzecia

Monitor 2434Pw Angelo

reddot design award winner 2008

Przyciąga idealnym połączeniem wzornictwa i technologii. Produkt zwyciężył w kategorii „Design Product 2008" ze względu na ergonomiczny i nowoczesny kształt oraz unikatowy projekt funkcjonalnej podstawki. Monitor ma wysoki współczynnik kontrastu 60.000:1 (DCR), krótki czas reakcji 2 ms, a wbudowane wejście HDMI pozwala na podłączenie wielu różnych urządzeń multimedialnych.

Nagrody miesiąca

Konica Minolta magicolor 1600W osobista, kompaktowa, laserowa drukarka kolorowa, która pracuje z prędkością 5 stron kolorowych lub 20 czarno-białych na minutę. Umożliwia druk na zróżnicowanych nośnikach o gramaturze do 209 g/m2

1x wyślij SMS o treści: PF.KONICA.X

Vanguard Kenline 56 to plecak dla aktywnych fotografów podróżujących z ciężkim sprzętem. Dużą zaletą jest **wyjmowany insert na aparat i obiektywy.** Można go przełożyć do innej torby lub plecaka bądź przechowywać w nim aparat w domu.

5x wyślij SMS o treści: PF.KENLINE.X

F-Secure Internet Security to pełna ochrona przed wszystkimi zagrożeniami z sieci. Działa szybko i skutecznie. Nie trzeba być ekspertem, aby profesjonalnie zabezpieczyć swój komputer.

F-Secure

10x wyślij SMS o treści: PF.SOFT.X

gdzie X oznacza kategorię i numer produktu

Jak głosować?

Wytypuj Najlepszy Produkt Roku 2009, wybierz nagrodę miesiąca dla siebie i wyślij SMS na numer **7265** o treści:

PF.KONICA.X
PF.KENLINE.X
PF.SOFT.X

gdzie X oznacza kategorię i numer typowanego produktu, np. PF.KONICA.F1 (PF – prefiks, KONICA – nagroda miesiąca, F1 – numer typowanego produktu). Każdy wysłany SMS bierze udział w grze o nagrody główne: samochód MAZDA2, komputery MSI Wind Top AE2220, monitory AOC 2434Pw. Możesz wysłać dowolną liczbę SMS-ów – głosuj na jak największą liczbę kategorii. Każdy kolejny SMS zwiększa Twoją szansę na wygranie nagród głównych. Głosowanie trwa od 9 listopada 2009 do 10 stycznia 2010 roku. Koszt SMS-a: 2 zł (2,44 zł brutto).

Regulamin: www.hitit.pl

ZAGŁOSUJ I WYGRAJ

Wybierz Najlepszy Produkt Roku 2009

HitIT 2009

Wyślij SMS pod numer 7265, w treści wpisując kod SMS nagrody i wybranego produktu, np. PF.SOFT.F1

Oznaczenie kategorii i numeru produktu

F1 GRY

Dragon Age: Początek

Najlepsza gra fantasy RPG tego roku, stworzona przez legendarne studio BioWare. Epicki rozmach, interesujące postacie, intrygi z drugim i trzecim dnem, trudne wybory i taktyczna walka – dla fanów gatunku pozycja obowiązkowa, tym bardziej że dzięki DLC i edytorowi będzie żyła co najmniej 2 lata.

F2 GRY

Batman: Arkham Asylum

Perfekcyjna gra akcji, pozwalająca wcielić się w jednego z najbardziej znanych komiksowych superbohaterów, by korzystać z gadżetów, skradać się i walczyć.

F3 GRY

Need for Speed Shift

Need for Speed w najlepszym wydaniu od wielu lat. Tym razem znacznie bardziej realistyczny, a przy tym naprawdę szybki, dlatego jego najlepszym kompanem jest dobra kierownica.

F4 GRY

Call of Duty: Modern Warfare 2

Najlepszy „wojenny" FPS w historii gatunku i prawdopodobnie jeden z najlepszych FPS-ów w ogóle. Dynamizm i „filmowość" walk tak niesamowita, że… to trzeba przeżyć samemu.

F5 GRY

Resident Evil 5

Survival horror umiejscowiony w nietypowym miejscu: gorącej Afryce. Pomimo słońca i upału potrafi zmrozić krew w żyłach. Bez wątpienia wzorcowy wręcz przedstawiciel swego gatunku.

F6 GRY

Call of Juarez: Więzy Krwi

Nie ma lepszej gry do zabawy w kowbojów i Indian. To niewątpliwie największy i najlepszy FPS naszych rodzimych programistów. Gra Techlandu zawojowała nie tylko pecety, ale także konsole Xbox 360 i Playstation3. Bo Polak potrafi robić dobre gry na światowym poziomie!

G1 SPRZĘT DLA GRACZA

Sapphire HD 5870 Vapor-X

Już zwykłe karty graficzne Radeon HD 5870 oferują niesamowitą wydajność (i są zgodne z najnowszym standardem DirectX 11), ale Sapphire wprowadziło jeszcze szybszą, firmowo podkręconą wersję, wyposażoną w wydajniejszy autorski system chłodzenia – Vapor-X.

G2 SPRZĘT DLA GRACZA

Zotac GTX 275 AMP! Edition

Wersje AMP! firmy Zotac to karty graficzne firmowo podkręcane, a w tym konkretnym wypadku mamy do czynienia z modyfikacją bardzo udanego GeForce GTX 275, który nawet w zwykłej wersji jest jedną z najlepszych propozycji do wydajnych maszyn do grania.

G3 SPRZĘT DLA GRACZA

Razer Mamba

Najczulsza (aż 5600 dpi!) bezprzewodowa myszka przeznaczona dla zapalonych graczy. Świetny sensor, wzorowa ergonomia, a także możliwość ładowania akumulatorka w trakcie zabawy sprawiają, że (poza ceną) jest to sprzęt w zasadzie idealny.

G4 SPRZĘT DLA GRACZA

Steelseries Warcraft MMO Gaming Mouse

Myszka stworzona specjalnie z myślą o graczach w World of Warcraft. Do gry nawiązuje już sam wygląd (góra myszki została wykończona przy użyciu aluminium), ale najważniejsze są i tak dodatkowe programowalne przyciski – w sumie jest ich aż 15!

G5 SPRZĘT DLA GRACZA

Microsoft SideWinder X8 Mouse

Stworzony przez Microsoft bezprzewodowy „gryzoń" dla graczy miano najczulszego nosił tylko przez kilka tygodni, ale nie zmienia to faktu, że X8 to również wysokiej jakości, dobrze przemyślany sprzęt, na który warto zwrócić uwagę, jeśli nie chcecie już męczyć się z kablami.

G6 SPRZĘT DLA GRACZA

Logitech G13

G13, oficjalnie określany jest mianem „hybrydowej klawiatury", ma aż 25 programowalnych klawiszy (i trzy banki do przełączania między ustawieniami), mały dżojstik i wyświetlacz, który może pokazywać dodatkowe informacje, np. z gier czy programu pocztowego.

G7 SPRZĘT DLA GRACZA

Roccat Valo

Idealna klawiatura dla maniaków makr (aż 45 dodatkowych klawiszy), z podświetlaniem, ekranikiem LCD i możliwością podłączenia słuchawek. W zestawie jest także odłączany mikrofon oraz trzy komplety dodatkowych kolorowych klawiszy, co ułatwia korzystanie z makr.

H1 KOMPUTERY

Asus Eee PC 1000H

Wzorowy przedstawiciel netbooków: ma dobry ekran, wygodną klawiaturę i sprawnie działający gładzik. Netbook cechuje się długim czasem pracy na akumulatorze, nawet do 7 godzin. Ma obudowę w kilku wersjach kolorystycznych.

H2 KOMPUTERY

HP Pavilion dv7-1040ew

Najlepszy sporód testowanych notebooków z ekranami 17", ma najwyższą wydajność i doskonałe wyposażenie, w tym procesor Intel Core 2 Duo P8400, grafikę Nvidia GeForce 9400 M GT, interfejs 802.11n, bluetooth i IrDA. Cechuje go też dobra jakość wykonania.

H3 KOMPUTERY

Lenovo IdeaPad Y530

IdeaPad jest dobrze wyposażonym komputerem o wysokiej wydajności, z wygodną klawiaturą i dobrym touchpadem, a także oryginalnym, dotykowym panelem sterującym. Charakteryzuje go nienaganna jakość wykonania i ładna, niepowtarzalna stylistyka.

H4 KOMPUTERY

Asus G51VX

Potwór wydajności w grach. Karta graficzna GTX 260M zapewnia możliwość bezproblemowej zabawy nawet z najnowszymi tytułami w najwyższych detalach. Prócz świetnego układu GeForce'a pod klapą znalazło się miejsce na dwa dyski twarde i dwurdzeniowy procesor.

H5 KOMPUTERY

MSI Wind U115 Hybrid

Kilkanaście godzin pracy bez ładowania baterii? Tego nie da ci żaden inny netbook. Efekt ten osiągnięto dzięki zastosowaniu dwóch dysków twardych. Pierwszy, SSD, to dysk systemowy, drugi – tradycyjny, to magazyn danych, który można w każdej chwili dołączyć.

H6 KOMPUTERY

MSI GT740

Notebook, który wydajnością procesora zostawia w tyle niejeden komputer stacjonarny. Maszyna wyposażona jest w mobilną wersję Core i7, która – podobnie jak jej tradycyjny odpowiednik – pracuje na czterech rdzeniach, swobodnie przekraczając granicę 3 GHz.

J1 PERYFERIA

Verbatim External Hard Drive 47527

Pojemny i wydajny dysk zewnętrzny, ma port USB oraz bardzo szybki port eSATA. Dołączone do modelu oprogramowanie Nero przypomina profesjonalny backup i pozwala tworzyć kopie zapasowe na dysku zewnętrznym lub w sieci. Dysk ma moc zaledwie około 8 watów.

Wybierz Najlepszy Produkt Roku 2009

Wyślij SMS pod numer 7265, w treści wpisując kod SMS nagrody i wybranego produktu, np. PF.SOFT.F1

HIT IT 2009

J2 PERYFERIA

LG Flatron W2453V-PV

Zaawansowany monitor z zestawem funkcji Smart oraz Fun, do których zalicza się m.in. czujnik zbliżenia i oświetlenia, timer, skalowanie obrazu 4:3, efekty kolorystyczne. Parametry obrazu można ustawiać za pomocą podświetlanego panelu lub programu forteManager.

J3 PERYFERIA

iiyama E2607WS

Duża przekątna ekranu (26 cali) i wysoka rozdzielczość panelu (1920x1200) przydają się nie tylko w pracach biurowych – dzięki minimalnym opóźnieniom ten monitor świetnie sprawdza się także w grach, a wysoka jakość obrazu pomaga nawet w domowej obróbce zdjęć.

J4 PERYFERIA

Lexmark E260dn

Niedroga, szybka drukarka laserowa z modułem druku dwustronnego oraz portem sieciowym. Nominalna szybkość druku wynosi 33 str./min. Podajnik mieści 250 kartek A4, po dokupieniu dodatkowej kasety do urządzenia można załadować w sumie aż 800 kartek.

J5 PERYFERIA

HP Photosmart Premium Fax All-in-One

Urządzenie wielofunkcyjne m.in. z modułem druku dwustronnego, podajnikiem ADF, podajnikiem papieru fotograficznego oraz tacką do druku na CD/DVD. Łączność zapewnia Ethernet, Wi-Fi i bluetooth. Ma też czytnik kart pamięci i port USB, np. do podłączenia pendrive'a.

J6 PERYFERIA

Epson Stylus Photo R285

Drukarka fotograficzna A4 przeznaczona do użytku domowego. Nie ma dodatków w rodzaju wyświetlacz LCD czy skaner, jednak dzięki dodatkowym tuszom foto produkuje odbitki w jakości lepszej niż przeciętny fotolab, i to przy niewysokiej cenie.

J7 PERYFERIA

Canon Pixma MP620

Fotograficzny kombajn do wszystkiego, mogący drukować zdjęcia czy pracować jako ksero bez konieczności podłączenia do komputera. W dodatku ta uniwersalność nie miała wpływu na wysoką jakość odbitek, i to mimo braku dodatkowych tuszy foto.

J8 PERYFERIA

Pentagram Cerberus P6341

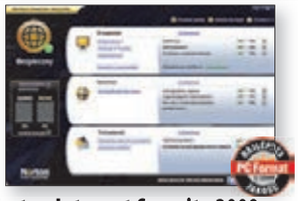
Router bezprzewodowy standardu 802.11 z wbudowanym modemem ADSL, o bardzo dużych możliwościach i świetnej wydajności. Ma wymienne anteny, pozwala na regulację mocy sygnału radiowego. Sprzęt jest dwukrotnie tańszy niż typowe modele o podobnych parametrach.

K1 PROGRAMY UŻYTKOWE

Helium Music Manager 2009

Rozbudowany menedżer plików audio, który ułatwia porządkowanie dowolnie dużych bibliotek z piosenkami. Automatycznie gromadzone dane o posiadanej kolekcji, wbudowany odtwarzacz, możliwość nagrywania płyt audio, to tylko niektóre zalety.

K2 PROGRAMY UŻYTKOWE



Norton Internet Security 2009

Pakiet zabezpieczający komputery przed atakami internetowymi i złośliwym oprogramowaniem. Skuteczność, a przede wszystkim wydajność oraz prostota obsługi. To cechy pakietu zabezpieczającego komputery przed wszelkimi infekcjami i atakami internetowymi.

K3 PROGRAMY UŻYTKOWE

Tell Me More Performance 10

Najnowocześniejszy obecnie komputerowy kurs do nauki języka angielskiego. Zaawansowane technologie rozpoznawania i analizy wymowy ułatwiają szlifowanie akcentu przez użytkownika. Bogata zawartość kursu jest dodatkowo stale aktualizowana przez internet.

K4 PROGRAMY UŻYTKOWE

Microsoft Windows 7

Najnowszy z najpopularniejszych systemów operacyjnych Windows. Trzy podstawowe wydania, zróżnicowane w zależności od potrzeb. Wiele nowych funkcji, wydajność lepsza od Visty oraz stabilność działania, to podstawowe zalety tego produktu.

K5 PROGRAMY UŻYTKOWE

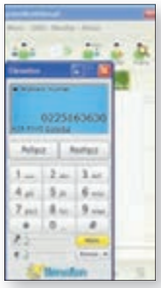
Google Picasa

Przyjazny i funkcjonalny program do zarządzania domowymi zbiorami fotografii. Ułatwia udostępnianie zdjęć w sieci, tworzenie pokazów slajdów, nagrywanie płyt z fotografiami. Zawiera niezbędne funkcje edycyjne. Wszystko to za darmo.

L1 TELEKOMUNIKACJA

Tlen – Tlenofon

Wygodny oraz intuicyjny w obsłudze komunikator internetowy. Tlen.pl oprócz korespondencji tekstowej i głosowej zapewnia także możliwość wykonywania tanich połączeń na telefony stacjonarne i komórkowe. Aplikacja ze stajni o2.pl obsługuje także użytkowników z sieci Gadu-Gadu. Funkcjonalność komunikatora można rozszerzać dzięki dedykowanym wtyczkom (niewielkim aplikacjom).



L2 TELEKOMUNIKACJA

HTC Touch HD

Jeden z najlepszych smartfonów opartych na systemie Microsoft Windows Mobile. Ma ogromny dotykowy ekran (3,8 cala, 800x480) i intuicyjną nakładkę TouchFLO ułatwiającą korzystanie ze wszystkich funkcji, odtwarza większość multimediów bez potrzeby zmiany ich formatu, ma też GPS, Wi-Fi i radio FM, aparat 5 Mpix i kamerkę VGA do wideokonferencji, a także gniazdo na karty microSD.

L3 TELEKOMUNIKACJA

Apple iPhone 3GS 16 GB

Najnowszy telefon firmy Apple ma wprawdzie swoich przeciwników, ale nie zmienia to faktu, że to najprzyjemniejszy w obsłudze smartfon dostępny na rynku, do tego mający GPS, aparat 3 Mpix, świetnie radzący sobie zarówno z multimediami, jak i grami, zaś App Store, gdzie można je kupić, to największy sklep tego typu na świecie.

L4 TELEKOMUNIKACJA

Samsung Solid B2100

Telefon dla prawdziwych twardzieli. Choć brak mu bardziej zaawansowanych funkcji, jak GPS, za to działa w każdych warunkach. I nie jest to tylko chwyt reklamowy: w trakcie redakcyjnych testów przeżył topienie, zamrażanie, pobyt w tropikach piekarnika i wielokrotne rzuty w dal i w dół. Poległ dopiero pod kołami ciężarówki – padł mikrofon, reszta nadal była jednak sprawna.

L5 TELEKOMUNIKACJA

LG KP500 Cookie

Pierwszy w Polsce telefon z ekranem dotykowym w przystępnej cenie, dostępny dla większości konsumentów. Wśród funkcji multimedialnych znalazły się: aparat z matrycą 3,15 Mpix, radio z RDS-em i odtwarzacz muzyki. Pozwala także na pracę z plikami formatów biurowych – PDF, Word, Excel i Power Point. Aparat obsługuje także widżety poszerzające jego funkcjonalność. Wśród nich znajdziesz m.in. kalendarz, galerię zdjęć i terminarz.

WYŚLIJ SMS – ZAGŁOSUJ – WYGRAJ!

Redakcje magazynów PC Format i CD-Action nominowały najlepsze produkty 2009 roku w 11 kategoriach. Państwo, wysyłając SMS-y, zadecydujecie, który z nominowanych produktów uzyska tytuł HIT IT 2009 w swojej kategorii.

Wszystkie nominowane produkty znajdziesz na stronie **www.hitit.pl**

SMS 7265
Cena 2 zł netto (2,44 z VAT)

Wysyłając jeden SMS, głosujesz na jeden produkt. Możesz wysłać tyle SMS-ów, ile jest produktów. Każdy SMS to nowa szansa na nagrodę! Głosowanie na Produkt Roku HIT IT 2009 trwa od 1.11.2009 roku do 17.01.2010 roku.

w skrócie

CHRONI DANE PO MISTRZOWSKU

Przenośne dyski twarde Iomega eGo BlackBelt 500 GB USB wykorzystują technologię Drop Guard Xtreme, materiały tłumiące drgania i gumowe ochraniacze. Dzięki nim urządzenie i zawarte na nim dane przetrwają upadek nawet z wysokości 2,1 m. BlackBelt (czarny pas), który w sztukach walk oznacza mistrzowskie umiejętności, w nazwie dysku podkreśla, że o bezpieczeństwo danych można być spokojnym. Urządzenie wykorzystuje do komunikacji z komputerem interfejs USB 2.0 – transmisja odbywa się z prędkością 480 MB/s. Cena ok. 450 zł.
www.iomega.com

ZGRABNA I NOWOCZESNA

Kamerę internetową Modecom Venus można przymocować do monitora LCD, a nawet starszych CRT, lub do notebooka. Wbudowany mikrofon pozwala na prowadzenie rozmów przez komunikator internetowy, a dzięki dwóm diodom LED oświetlającym twarz użytkownika może on nagrywać i przesyłać swój obraz nawet w ciemnościach. Urządzenie działa od razu po podłączeniu do portu USB komputera. Kosztuje ok. 80 zł.
www.modecom.pl

KARTA GRAFICZNA

Nie do gier

Układ graficzny GeForce 210 to nowa propozycja firmy Nvidia, ale nie jest ona kierowana do graczy. Jak wykazały testy, karta graficzna z takim procesorem wyświetla obraz w grach z szybkością nieprzekraczającą kilkunastu klatek na sekundę, i to w bardzo niskiej rozdzielczości 1280x1024. Dlatego należy ją traktować jako tani upgrade peceta, do czego nadaje się bardzo dobrze. Jest wyposażona w wyjścia D-Sub, DVI i **HDMI** 10>01 z dekoderem **HDCP** 10>02. W dodatku ma bardzo małe zapotrzebowanie na prąd, bo jest wykonana w technologii 40 nm. Nie wymaga więc podłączania żadnego dodatkowego zasilania, pracuje cicho i jest chłodna. Atutem są też wymiary karty, choć szkoda, że producent nie dołączył dodatkowego śledzia pozwalającego użyć jej w płaskich obudowach niskoprofilowych.

Dane techniczne: Sparkle GeForce 2100 – taktowanie procesora/jednostek cieniowania/pamięci: 589/1402 MHz/500 MHz, pojemność pamięci 512 MB, magistrala pamięci 64-bitowa, maks. moc 30,5 W, zgodność z DirectX 10.1, obsługa technologii Nvidia PureVideo HD, Nvidia CUDA, OpenGL 3.1
Cena: 140 zł, **www.sparkle.com.tw**

KOMPAKTOWY PECET

Ładny i zgrabny

Dell Zion HD to niewielki komputer zamknięty w obudowie o boku długości niespełna 20 cm i wysokości niecałych 9 cm. Obudowa jest dostępna w 6 kolorach i 3 wzorach graficznych. Komputery tej linii są wyposażone w procesory AMD, maksymalnie 8 GB RAM-u, dysk o pojemności do 1 TB, napęd DVD lub opcjonalnie blu-ray. Za wyświetlanie grafiki odpowiada zintegrowana karta ATI z wyjściem HDMI i VGA, a za łączność – interfejs sieci lokalnej oraz Wi-Fi. Komputer jest też wyposażony w 4 porty USB, 2 porty **eSATA** 10>03 oraz czytnik kart pamięci. Można do niego dokupić bezprzewodowe mysz oraz klawiaturę.

Konfigurację Zion HD można ustalić na stronie producenta, gdzie składa się też zamówienie na komputer oraz dodatki, np. klawiaturę i mysz. W najtańszej konfiguracji urządzenie z dostawą kosztuje 1490 zł.

www.dell.com.pl

1,25 mld

Tyle dolarów zadośćuczynienia zgodził się zapłacić Intel firmie AMD. W ramach zawartego porozumienia AMD w zamian za powyższą kwotę wycofa z sądów na całym świecie pozwy, w których zarzuca Intelowi nieuczciwą konkurencję. Przypomnijmy, że za swoje praktyki koncern otrzymał już 1,06 miliarda euro kary od Komisji Europejskiej. Przedstawiciele Intela podkreślili, że kwota, którą zapłacili AMD, jest i tak dużo niższa niż potencjalne grzywny zasądzone przez sąd. Przy okazji porozumienia obydwie firmy zgodziły się na wzajemne udostępnienie swoich technologii. Spory patentowe były kolejną kością niezgody między dwoma producentami procesorów.

www.bbc.uk

BATERIE I AKUMULATORKI

Dwa w jednym

Baterie Pure Energy to ogniwa łączące zalety baterii alkalicznych oraz akumulatorów niklowo-wodorowych. Tak jak tradycyjne baterie, ogniwa Pure Energy są naładowane w momencie zakupu, ale – co już nietypowe dla zwykłych baterii – po wyczerpaniu można je naładować tak jak akumulatorki. W przeciwieństwie do akumulatorów NiMH nie ulegają jednak samorozładowaniu. Pure Energy dostarczają urządzeniom napięcie 1,5 V – tak jak standardowe baterie alkaliczne i zwykłe.

Dane techniczne: Pure Energy – format AAA, AA, napięcie 1,5 V
Ceny: ok. 35 zł – 2xAA z ładowarką, ok. 70 zł – 2xAAA z ładowarką, **www.pure-energy.pl**

SŁOWNIK: trudne terminy

01 HDMI
High-Definition Multimedia Interface – złącze cyfrowe do przesyłania nieskompresowanego obrazu i dźwięku; jest następcą DVI i pozostaje z nim zgodny; transmituje sygnał zabezpieczony przed kopiowaniem

02 HDCP
High-Bandwith Digital Content Protection, zabezpieczenie przed kopiowaniem; służy do szyfrowania filmów przesyłanych przez cyfrowe złącza HDMI i DVI; brak tej obsługi powoduje, że obraz i dźwięk ma celowo pogorszoną jakość

03 eSATA
external SATA, szeregowy interfejs do podłączania zewnętrznych dysków oraz napędów optycznych, jest zgodny z SATA i oferuje taką samą wydajność (150 lub 300 MB/s), różni się jedynie typem zastosowanego złącza

04 CMSS
Creative MultiSpeaker Surround, technologia wspierana przez karty dźwiękowe Sound Blaster, przekształca dźwięk stereo w przestrzenny dźwięk 5.1; w niektórych głośnikach dostępny jest przycisk uruchamiający tę funkcję

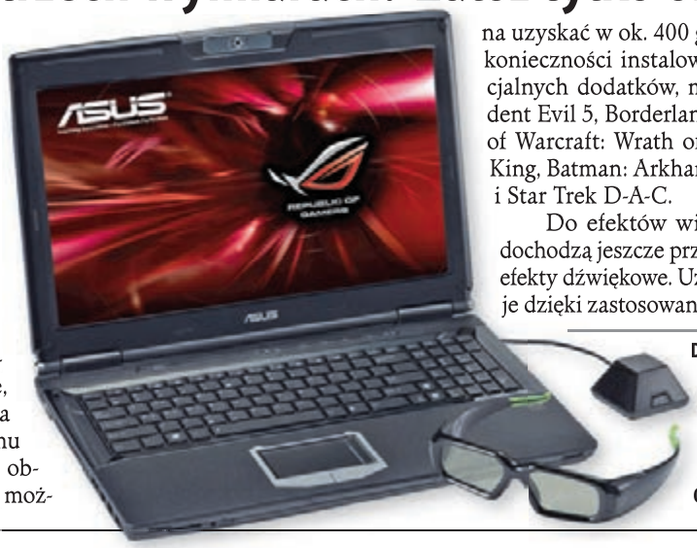
05 SSD
Solid State Disk – rodzaj pamięci flash wykorzystywanej zamiast dysków twardych; w porównaniu z nimi zapewnia krótszy czas dostępu do danych, mniejsze zużycie energii i większą wytrzymałość (nie ma części mechanicznych)

06 MPEG-2
sposób kompresji wideo (dźwięku i obrazu); przy użyciu algorytmów matematycznych redukowana jest ilość danych bez utraty informacji (proces kodowania); używany przy zapisie płyt DVD-Video, w cyfrowej telewizji

NOTEBOOK Z EKRANEM 3D

Filmy i gry w trzech wymiarach? Załóż tylko okulary

ASUS G51 J 3D to jeden z pierwszych notebooków, na którym można będzie oglądać gry i filmy w trzech wymiarach. Stereoskopowy obraz zapewnia technologia Nvidia 3D Vision, okulary 3D Vision z aktywną migawką (shutter glasses) oraz nadajnik podczerwieni o szerokim zasięgu. Sterownik graficzny i panel 3D z częstotliwością odświeżania 120 Hz wyświetla każdą scenę dwukrotnie, przesyłając do każdego oka do 60 obrazów, dzięki czemu widz ma wrażenie, że ogląda obraz przestrzenny. Wrażenia te można uzyskać w ok. 400 grach, bez konieczności instalowania specjalnych dodatków, m.in. Resident Evil 5, Borderlands, World of Warcraft: Wrath of the Lich King, Batman: Arkham Asylum i Star Trek D-A-C.



Do efektów wizualnych dochodzą jeszcze przestrzenne efekty dźwiękowe. Uzyskuje się je dzięki zastosowaniu technologii EAX Advanced HD 4.0, która zapewnia realistyczny trójwymiarowy dźwięk w ponad 300 grach, oraz funkcji dźwięku przestrzennego CMSS 10>04.

Gry 3D to niejedyne zastosowanie notebooka. Czterordzeniowy procesor pozwala na używanie wielu aplikacji i bezproblemowe korzystanie z multimediów o wysokiej rozdzielczości oraz gier.

Dane techniczne: ASUS G51 J 3D – ekran 15,6", HD, podświetlenie LED, procesor Intel Core i7–720QM 1,6 GHz z Turbo Boost do 2,8 GHz, do 4 GB RAM DDR3 1066 MHz, grafika Nvidia GeForce GTX 260M z DDR3 1 GB VRAM, HDD Dual SATA 320GB/ 500 GB (7200 rpm), 250GB/ 320GB/ 500 GB (5400 rpm), napęd DVD Supermulti, blu-ray Combo, kamera 2 Mpix, wymiary 375x265x34,3 (do 40,6) mm, waga 3,3 kg (6-komorowa bateria i jeden dysk twardy)
Cena: ok. 5500 zł, **http://asus.com.pl**

REKLAMA

KOMPUTER MULTIMEDIALNY

Wszystko w jednym

Komputery all-in-one zawierają w jednej obudowie wszystkie podzespoły i dotykowy monitor. Model MSI Wind Top AE2220 ma 21,5-calowy ekran Full HD z funkcją multidotyku. Zainstalowany system Windows 7 można wygodnie obsługiwać, wybierając opcje bezpośrednio na ekranie. Komputer ma też własny interfejs graficzny do obsługi dotykiem multimediów.

Wśród podzespołów wyróżnia się dwurdzeniowy procesor Intela oraz karta graficzna GeForce 9300, zintegrowana w chipsecie ION. Taki zestaw pozwala na odtwarzanie filmów wysokiej rozdzielczości i uruchamianie starszych gier.

Dane techniczne: MSI Wind Top AE2220 – ekran LCD, dotykowy, 21,5", 1920x1080, Intel Core 2 Duo T6600 (2,2 GHz), RAM 4 GB DDR2 800 MHz, Nvidia GeForce 9300, dysk 640 GB SATA2, DVD Super Multi. **Cena:** ok. 3100 zł
www.msi-polska.pl

DYSK ZEWNĘTRZNY

Przez USB bez kabli

Zewnętrzny dysk Imation Pro WX Wireless USB umożliwia bezprzewodową archiwizację danych z komputera znajdującego się w odległości do ok. 9 m. Wystarczy odpowiedni odbiornik-nadajnik umieścić w porcie USB komputera. Prędkość transmisji danych przy użyciu technologii bezprzewodowego USB wynosi do 15 MB/s, co zapewni np. przegranie zawartości płyt z CD w ciągu 50 sekund. Dysk ma pojemność 1,5 TB, co wystarczy na 300 tys. zdjęć czy 750 filmów. Backup danych można uruchomić jednym przyciskiem na obudowie urządzenia. Dzięki aplikacji Memeo Instant Backup (działa w Windows 7/XP, Vista) nowe lub zmienione pliki mogą być archiwizowane na dysku przy każdym podłączeniu do komputera. Diody na dysku pokazują, czy odbywa się właśnie transmisja, lub informują, że wyczerpuje się dostępna przestrzeń na dysku.

Dane techniczne: Imation Pro WX Wireless USB – pojemność 1,5 TB, prędkość transmisji 15 MB/s, USB 2.0, wymiary 180x45x138 mm
Cena: ok. 500 dol.
www.imation.com

w skrócie

MIŁO POPATRZYĆ

Wśród nowych obudów iBOX zwracają uwagę modele Art. 5003 oraz Fornax 5001. Pierwszy jest pokryty kwiatowymi wzorami, w drugim zastosowano efektowne zdobienie z metalowymi akcentami oraz wyświetlacz, który informuje o aktualnej temperaturze, godzinie oraz szybkości wentylatora. Obie obudowy są typu microtower ATX, mają na przednim panelu po 2 gniazda USB, gniazdo słuchawkowe i mikrofonowe. Kosztują odpowiednio ok. 110 zł i 90 zł.
www.ibox.pl

10 MILIONÓW KONSOLI

Microsoft sprzedał 10 mln swoich konsoli Xbox 360 w ciągu czterech lat w Europie, na Bliskim Wschodzie i w Afryce (region EMEA). Z badań producenta wynika, że większość

użytkowników konsoli (64 proc.) to osoby mające powyżej 25 lat, a nie nastolatkowie. 35 proc. użytkowników konsoli stanowią kobiety.
www.xbox.com/xbox360

PŁYNNA NAWIGACJA

Bezprzewodowa myszka Genius Navigator 905BT, przeznaczona do notebooków, komunikuje się z komputerem za pomocą bluetootha. Zastosowana technologia Flying Scroll pozwala sprawnie przewijać strony WWW i dokumenty aż w 8 kierunkach. Nie trzeba w tym celu korzystać z tradycyjnego kółka przewijania, lecz odpowiednio poruszać myszą. W zestawie jest oprawka Stick-N-Go, która pozwala przymocować Navigator 905BT do obudowy notebooka. Mysz, w kolorze rubinowym lub srebrnym, kosztuje ok. 60 zł.
www.geniusnet.pl

DYSK ZEWNĘTRZNY

BIT LAB TESTOWANO W LABORATORIUM IT WYDAWNICTWO BAUER

Nie tylko pojemność

Przetestowany przez nas dysk LaCie jest dziełem nie tylko inżynierów, ale i projektanta Philippe Starcka, współpracującego z tym producentem sprzętu. Dlatego walorem dysków z serii Starck jest przede wszystkim ich stylistyka. Masywna, kanciasta obudowa kontrastuje z pofałdowanym, błyszczącym przednim panelem dysku. Kontrolkę informującą o pracy dysku umieszczono nie z przodu obudowy, lecz... na blacie biurka (wyświetla się na nim krzyżyk). Zamiast przycisków na przednim panelu znajduje się sensor dotykowy, któremu można przypisać dwie funkcje, np. przywołanie okienka informacyjnego i backup.

Oczywiście dysk działa jak każdy inny. Jego niewątpliwym atutem jest pojemność 1 TB (są też modele 2 TB), a także bardzo dobre, choć anglojęzyczne oprogramowanie do robienia kopii zapasowych. Przeszkadza powolny interfejs USB, bo dysk o takiej pojemności powinien być już wyposażony w eSATA.

Dane techniczne: pojemność 1 TB, interfejs USB 2.0, wymiary 195x115x52 mm, waga 1,4 kg
Cena: 410 zł, **www.lacie.com**

DYSKI SSD

Dla sceptyków

Firma Kingston wprowadziła do sprzedaży dyski SSD 10>05, które mają zachęcić użytkowników komputerów do wypróbowania tej nowej technologii. Nowe modele mają niewielką pojemność (40 GB), ale za to kosztują zaledwie ok. 350 zł. Sprzedawane są jako samodzielne dyski 2,5" albo w zestawach do pecetów lub notebooków, zawierające m.in. ramkę umożliwiającą montaż we wnęce 3,5", obudowę pozwalającą na podłączenie dysku do USB i oprogramowanie służące do szybkiego przeniesienia systemu ze starego dysku na nowy.

Dane techniczne: Kingston SSDNow V – pojemność 40 GB, interfejs SATA II, sekwencyjny odczyt/zapis 100/70 MB/s, typowy pobór mocy 2 W, szacowana trwałość 1 mln godzin
Cena: 350 zł, **www.kingston.pl**

RYNEK KOMPUTERÓW W USA

Mac kontra PC

Firma Apple, do której należy 9,4 proc. komputerowego rynku w USA, liczonego w sztukach, ma znacznie większe udziały, jeśli chodzi o przychody – 48 proc. w desktopach i 33 proc. w notebookach (dane z X 2009). Wynika to z różnic cenowych – gdy Mac kosztował średnio 1338 dol., pecet 491 dol. Średnia cena macbooka to 1410 dol., notebooka PC – 519 dol.

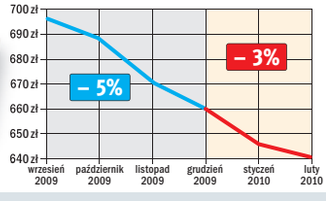
www.betanews.com

Ceny, ceny, ceny...

Przygotowane we współpracy z www.skapiec.pl Skąpiec

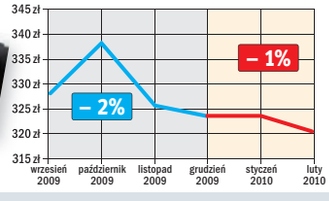
Nawigacje GPS 4,3"

Garmin nuvi 255 Wide



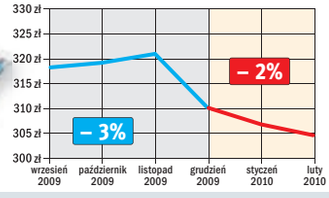
Odtwarzacze MP4

Pentagram Eon Cineo



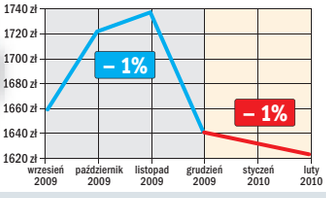
Płyty główne

Asus M4A785TD-M EVO



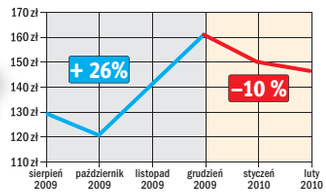
Projektory

BenQ MP515



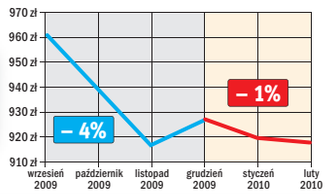
Pamięci RAM

GoodRam 2 GB DDR3 1066 MHz PC8500 CL 7.0 SO-DIMM



Kompaktowe aparaty cyfrowe

Samsung WB500



Procenty oznaczają zmianę ceny faktycznej w okresie 3 miesięcy oraz ceny prognozowanej w czasie 2 miesięcy.

ODTWARZACZ FULL HD

Wszechstronny

Compro Network Media Centre T1000W to przede wszystkim odtwarzacz multimediów. Obsługuje filmy w jakości Full HD, w różnych formatach. Oprócz tego T1000 W pełni rolę domowego serwera mediów – można go podłączyć bezprzewodowo do domowej sieci i wykorzystywać do współdzielenia i przesyłania plików między różnymi urządzeniami. Potrafi dekodować i nagrywać strumienie cyfrowej telewizji w standardach **MPEG-2** 10>06 i **H.264** 18>07. Umożliwia przeglądanie na ekranie telewizora zdefiniowanych serwisów internetowych, a także pobieranie plików z internetu bez uruchamiania komputera.

Dane techniczne: Compro Network Media Centre T1000W – obsługa standardu DVB-T, wideo – AVI, MPG, ISO, MOV (H.264), TS, ASF, MKV, audio – MP3, WMA, PCM, WAV, zdjęć – JPG, rozdzielczość do 1920x1080p
Cena: 700 zł, **www.comprousa.com**

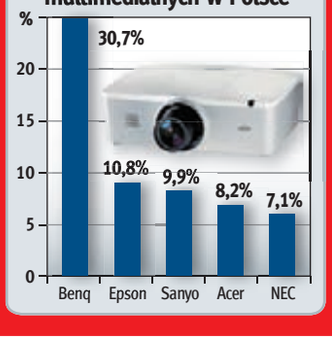
Rynek projektorów

BenQ liderem

Firma BenQ sprzedała w pierwszych trzech kwartałach 2009 roku najwięcej projektorów multimedialnych w Polsce. Nabywców znalazły 8743 sztuki urządzeń. Pięciu producentów z najwyższym udziałem w polskim rynku projektorów sprzedało łącznie w tym okresie 19 003 urządzenia. Cały polski rynek to 28 547 sprzedanych sztuk. Badanie przeprowadziło Futuresource Consulting.

www.benq.pl

Najwięksi dostawcy projektorów multimedialnych w Polsce



KAMERA PROFESJONALNA

Trzy wymiary Sony

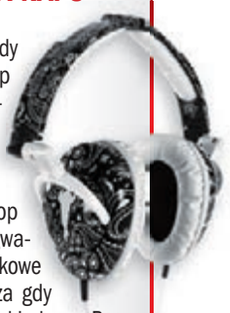
Sony zaprezentowało profesjonalną kamerę do kręcenia filmów trójwymiarowych 3D. W odróżnieniu od dotychczas stosowanych kamer ma ona tylko jeden obiektyw – obraz jest rejestrowany na osobnych matrycach. Takie rozwiązanie pozwala na rejestrowanie nawet bardzo dynamicznych scen, charakterystycznych dla wydarzeń sportowych, z prędkością 240 klatek na sekundę. Nie ma też problemów z rejestracją obrazu podczas zmiany przybliżenia (zoomu) obiektywu oraz dostosowaniem ostrości.

Do wyświetlania filmów 3D są potrzebne specjalne telewizory, które potrafią nadawać dwa obrazy równocześnie. Widz musi podczas seansu założyć specjalne okulary separujące oba obrazy – każdy trafia do innego oka.

www.sony.net

w skrócie

DO SŁUCHANIA RAPU I HIP-HOPU



Słuchawki Skullcandy Skullcrusher Snoop Dogg ze zintegrowanym subwooferem powstały we współpracy ze słynnym raperem Snoop Doggiem. Ma to gwarantować ich wyjątkowe brzmienie, zwłaszcza gdy słucha się rapu oraz hip-hopu. Basy można regulować za pomocą pilota. Po zdjęciu można złożyć słuchawki w kształt kuli i bezpiecznie je przewozić np. w torbie. Średnica głośnika wynosi 30 mm. Zestaw pracuje z częstotliwością 20 Hz – 20 kHz i mocą 400 mW. Impedancja wynosi 32 omy. Pokryty złotem wtyk ma średnicę 3,5 mm. Cena ok. 320 zł.
www.hama.pl

KOLUMNY BEZ KABLI

Głośniki Acoustic 2800, model 150 194 firmy Manhattan przystosowano do bezprzewodowej współpracy z urządzeniami bluetooth, np. telefonem komórkowym lub laptopem. Efektywny zasięg takiego połączenia to według producenta do 20 metrów. Głośniki kosztują ok. 370 zł.
www.manhattan-products.pl

REKLAMA

VENTURES HUB

PIENIĄDZE NA BIZNES ICT

Masz pomysł na biznes:
- z obszaru IT, Internet, mobile, innych obszarów ICT
- z potencjałem rynkowym,
- w którym będziesz współwłaścicielem

Zgłoś projekt

Pomysłodawcom oferujemy:
- pomoc w przygotowaniu biznes planu i założeniu spółki,
- do 200 000 Euro w formie inwestycji w powstałą spółkę,
- lokal biurowy z wyposażeniem,
- wsparcie ekspertów w zakresie technologii i finansów.

Ventures Hub Sp. z o.o.
ul. Wołoska 7, 02-675 Warszawa
budynek Mars, wejście C
Telefon: 0 22 567 00 00
E-mail: biuro@ventureshub.pl

www.ventureshub.pl

INNOWACYJNA GOSPODARKA

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

w skrócie

WIBRUJE, GDY DOTYKASZ

Odtwarzacz Manta MM 283 JUMP MP5 odtwarza muzykę (przez 11 godzin bez doładowania) i wideo w formacie RM, RMVB, AVI. Pamięć urządzenia, 4 GB, można rozszerzyć o kolejne 4 GB za pomocą karty micro TF. JUMP ma 3-calowy, dotykowy ekran TFT o rozdzielczości 400x240 pikseli, wyposażony w funkcję wibracji przy dotyku oraz zmiany orientacji interfejsu przy zmianie położenia wyświetlacza. Cena ok. 250 zł. **www.manta.com.pl**

ALTERNATYWNY PAPIER FOTOGRAFICZNY

Black Point, producent tuszów i tonerów, które mogą być zamiennikami oryginalnych produktów, oferuje też alternatywny papier fotograficzny: Silver Edition i Gold Edition (ma wyższą gramaturę) w formacie A4 lub A6 (100x150 mm), matowy lub błyszczący. Każde opakowanie ma zawierać o ¼ arkuszy więcej niż paczki producentów drukarek,

a kosztować o ok. 35 proc. mniej. Przykładowo cena za paczkę 25 arkuszy papieru A4 Silver Edition to ok. 32 zł (matowy) lub 34 zł (błyszczący). Dla papieru Gold Edition o tych samych parametrach ceny wynoszą 38 zł i 40 zł. **www.blackpoint.pl**

UNIWERSALNY TUNER

Media-tech USB Hybrid TV Stick MT4153HD umożliwia odbiór na komputerze telewizji analogowej i cyfrowej, a także cyfrowego radia. Wystarczy podłączyć urządzenie do portu USB peceta czy notebooka. Pozwala planować nagrywanie ulubionych programów telewizyjnych, oferuje funkcję Time Shift. Do tunera można przez wejścia AV i S-Video podłączyć magnetowid, DVD, kamerę czy inne urządzenie. Tuner kosztuje ok. 200 zł. **www.media-tech.eu**

KAMERA HD

Dodatek do cyfrówki

Samsung HMX-U10BP to kompaktowa kamera HD. Dzięki zapisowi filmów na kartach pamięci jest wyjątkowo mała, a konstrukcja zbliżona do aparatu kompaktowego powoduje, że łatwo mieści się w kieszeni. Dodatkowo brak elementów ruchomych (np. obiektywu) pozytywnie wpływa na niezawodność. Niemniej jednak już sama konstrukcja wskazuje na to, że nie można spodziewać się jakości nawet porównywalnej z typowymi kamerami wideo – raczej jest zbliżona do filmów nagrywanych telefonami, tyle że rozdzielczość sięga 1920x1080 pikseli. Cyfrowy zoom jest dostępny tylko w trybie 720p. Kamera robi również zdjęcia. Ogólnie ma niewielkie możliwości, ale warto wymienić kilka dostępnych scen czy efekty kolorystyczne (sepia, negatyw itp.). Oczywiście pozwala także przeglądać zdjęcia i filmy na 2-calowym ekranie, ma wbudowane głośniczki, panel dotykowy do sterowania funkcjami, port USB, komponentowe wyjście wideo, a także gwint do zamocowania kamery na statywie.

Dane techniczne: sensor CMOS 1/2,3", rozdzielczość 10 mln pikseli, rozdzielczość wideo 1920x1080 lub 1280x720, kompresja H.264/AAC, obsługa kart SD i SDHC, zoom cyfrowy maks. 4x (w trybie 720p), ekran 2" (154 tys. kolorów), czas pracy na baterii 90 minut, wymiary 15,5x56x103 mm, waga 95 g. **Cena:** 600 zł, **www.samsung.pl**

BEZPRZEWODOWE ODTWARZANIE MUZYKI

Muzyka w całym domu

Rozwiązanie Creative Sound Blaster Wireless Music umożliwia bezprzewodowe odtwarzanie plików muzycznych z komputera na głośnikach znajdujących się w odległości nawet 30 metrów. Wystarczy, że do gniazda USB w pececie lub notebooku podłączysz odtwarzacz wielkości pendrive'a (na zdjęciu), a do dowolnych głośników specjalny odbiornik Creative Wireless Receiver (ten ostatni nie będzie potrzebny, jeśli masz już głośniki Creative GigaWorks T20 W, które mają wbudowany odbiornik bezprzewodowy). Muzyka odtwarzana przy użyciu dowolnego playera na komputerze lub na witrynie internetowej rozlegnie się z głośników. Producent zapewnia, że zastosowana technologia transmisji jest odporna na zakłócenia i przerwy występujące w transmisji bluetooth czy Wi-Fi.

Do urządzenia dołączone jest oprogramowanie na komputer PC lub Mac, umożliwiające indywidualne sterowanie muzyką w każdym z nawet czterech pomieszczeń, w których znajdą się odbiorniki Wireless Receiver lub głośniki GigaWorks T20 W.

Dane techniczne: Sound Blaster Wireless Music – USB 1.1, stosunek sygnał/szum 90 dB, wejście mikrofonowe minijack, wyjście słuchawkowe minijack, Wireless Receiver – stereofoniczne gniazdo 3,5 mm, liniowe gniazdo wyjściowe audio RCA, transmisja – zasięg do 30 m, częstotliwość 2,4 GHz.
Cena: Sound Blaster Wireless Music – 360 zł, Wireless Receiver – 300 zł, zestaw – 600 zł
www.creative.com

SŁUCHAWKI DOUSZNE

Na podróż

Słuchawki Philips SHS 8000 wykorzystują nową technologię Virtual Surround, dzięki której użytkownik słuchawek ma wrażenie, że dźwięk go otacza. Wyposażone są w magnes neodymowy i pozłacaną wtyczkę minijack 3,5 mm stereo. Trzy pary gumowych nasadek pozwalają komfortowo dopasować słuchawki, a delikatny gumowy pałąk zakładany za uszy zapewnia, że przy gwałtownym ruchu lub przypadkowym pociągnięciu kabla nie wypadają. Podobny, też nowy, model SHE 6000 jest tańszy o 10 zł.

Dane techniczne: Philips SHS 8000 – przetwornik 10 mm, czułość 102 dB, pasmo przenoszenia 6–23 500 Hz
Cena: SHS 8000 – ok. 70 zł, **www.philips.pl**

SYSTEM AUDIO 2.1

Głośniki jak muzyczna tuba

Panasonic SC-SP100 to kompaktowy system audio ze stacją dokującą dopasowaną stylistycznie do odtwarzacza iPod oraz telefonu iPhone. Kształt urządzenia jest wzorowany na instrumentach muzycznych, takich jak tuby i bębny. W wyposażeniu znalazł się skierowany w dół głośnik niskotonowy, który generuje dynamiczne i głębokie basy, podwójny pasywny radiator (głośnik bez części magnetycznej), który pozwala na redukcję niepożądanych wibracji oraz zniekształceń dźwięków basowych, a także dwa głośniki stożkowe umieszczone po bokach urządzenia. Użytkownik ma możliwość samodzielnego skalibrowania głośnika niskotonowego oraz trybu dźwięku surround.

Dane techniczne: Panasonic SC-SP100 – moc całkowita 20 W (RMS); subwoofer 6,5 cm o mocy 10 W, 2 pasywne radiatory; 2xgłośniki stożkowe, aluminiowe membrany o średnicy 4 cm, wejście audio 3,5 mm, wymiary 175x178,5x138,8 mm, waga 0,85 kg
Cena: ok. 600 zł, **http://panasonic.pl**

SYSTEM OPERACYJNY

Aktualizacja Visty do Windows 7

Klienci, którzy zakupili komputer z preinstalowanym systemem Windows Vista (licencja OEM) po 26 czerwca 2009 roku, mogą bezpłatnie uaktualnić go do Windows 7. Program aktualizacyjny trwa do 31.01.2010, ale Microsoft zastrzega, że producenci komputerów mogą ten okres skrócić.

Proces aktualizacji przebiega następująco. Kontaktujesz się z producentem komputera – na stronie Microsoftu (adres na końcu) znajdują się odnośniki do dziewięciu firm: Acer, ASUS, Dell, HP, Lenovo, Samsung, Fujitsu, Sony oraz Toshiba – i postępujesz zgodnie z jego wskazówkami. Najczęściej będziesz musiał zarejestrować się na stronie producenta, opłacić koszty obsługi i wysyłki (ok. 30 euro, czyli ok. 120 zł) i możesz czekać na przysłanie instalacyjnych nośników aktualizacyjnych z Windows 7. Pamiętaj, że otrzymasz wersję Windows 7 odpowiadającą twojej wersji Windows Vista: Windows 7 Home Premium za Vista Home Premium, Windows 7 Professional za Vista Business i Windows 7 Ultimate za Vista Ultimate. System będzie w tej samej wersji bitowej (jeżeli korzystałeś z 32-bitowej Visty, otrzymasz 32-bitowy Windows 7) oraz językowej.

www.microsoft.com/poland/windows/buy/offers/upgrade.aspx

25% taniej

Automapa

Firma AutoMapa obniżyła ceny swojej aplikacji do nawigacji samochodowej GPS. Zawierający mapę Polski program AutoMapa XL potaniał o 23 proc. i obecnie kosztuje 229 zł. AutoMapa Europe, która oprócz mapy Polski zawiera także mapy 44 innych krajów Europy, kosztuje 429 zł, czyli o jedną czwartą mniej niż dotychczas.

www.automapa.pl

GRA KOMPUTEROWA RPG

Wiek Smoka

Gra Dragon Age: Początek należy do wciąż popularnego na pecetach gatunku **cRPG** 18>09. Oferuje klasyczny widok mapy z lotu ptaka, system walki z aktywną pauzą, rozbudowany edytor postaci, zarządzanie drużyną oraz ciekawą fabułę z obowiązkowym motywem ratowania świata. Rozgrywka jest zaplanowana na wiele godzin – ukończenie głównego wątku fabularnego zajmuje około 50–60 godzin, a z wszystkimi pobocznymi nawet 100 godzin. Dragon Age: Początek w całości przetłumaczono na język polski. Dubing dialogów nagrywało 80 aktorów, m.in. Piotr Fronczewski.

Wymagania: Dragon Age: Początek – procesor Core 2 Quad 2,4 GHz, 2 GB RAM, karta grafiki 512 MB (GeForce 8800 lub lepsza), 20 GB HDD, Windows XP SP3/Vista SP1
Cena: ok. 140 zł
www.ea.pl

PRZEGLĄDARKA INTERNETOWA

Nowości IE9

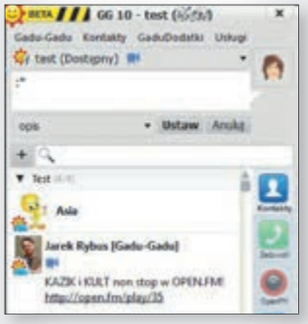
Od kilku tygodni trwają prace nad przeglądarką Internet Explorer 9. Microsoft zaprezentował działającą, wczesną wersję kodu aplikacji. Przede wszystkim chce zwiększyć wydajność przeglądarki i do renderowania stron „zatrudnić" kartę graficzną peceta. Zapowiedział też poprawienie zgodności programu z różnymi standardami wyświetlania stron internetowych – IE9 otrzyma nowy silnik obsługujący skrypty JavaScript. Nie podano daty premiery programu ani udostępnienia wersji testowych.

http://news.cnet.com

REKLAMA

w skrócie

POBIERZ GG 10 BETA



Komunikator Gadu-Gadu z numerkiem 10 przeszedł zamknięte testy i obecnie może go pobrać każdy chętny. Program integruje większość usług spółki Gadu-Gadu, m.in. mikroblog blip, serwis blogowy Moja Generacja oraz radio internetowe Open FM w jednej aplikacji. Udostępniona wersja Gadu-Gadu 10 wciąż ma oznaczenie beta. Ponadto od połowy listopada numer GG można zachować na zawsze. Nie tracisz go, nawet jeśli nie będziesz się logować do serwisu przez wiele miesięcy. **www.GG10.pl**

JĘZYKOWY MEGAPAKIET

Cztery programy do nauki języka angielskiego z serii Profesor Henry plus kurs audio z konwersacjami to porządna porcja słówek (25 tys.), nagrań audio (40 godz.) i wideo (100 filmów) z udziałem native speakerów oraz setki różnorodnych ćwiczeń i gier językowych. Pakiet może być przydatny na każdym poziomie znajomości języka. Całość kosztuje ok. 200 zł. **www.jezykiobce.pl**

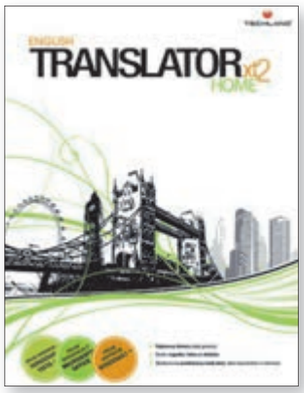
SIÓDEMKA POBIŁA VISTĘ

Popularność Windows 7 rośnie znacznie szybciej niż jego poprzedniczki Visty – wynika z badania internetowego Gemius Traffic. W tygodniu od 2 do 8 listopada 2,69 proc. internautów z Europy, którzy wchodzili na strony internetowe uczestniczące w badaniu, korzystało z systemu Windows 7. Wiście osiągnięcie takiego wyniku zajęło 26 tygodni, siódemce niecałe dwa. Największy procent użytkowników Windows 7 zanotowano w Słowenii (5,14 proc.), a najmniejszy w Polsce (2,17 proc.). **www.gemius.pl**

PROGRAM TRANSLATORSKI

Tłumaczy w dwóch trybach

Druga generacja komputerowych systemów tłumaczących, Translator XT2, jest oferowana w wersji Home – do zastosowań domowych, Personal – również do zastosowań domowych, ale z większym zestawem funkcji, oraz najbardziej obszernej – Professional. Ta ostatnia jest też dostępna w pakiecie z 3 licencjami.



Translator XT2 integruje się z systemem, na którym jest zainstalowany. Moduły tłumaczące dodawane są do popularnego oprogramowania użytkowego: przeglądarki WWW, programów pocztowych, edytorów tekstu, arkuszy kalkulacyjnych itp. Wystarczy kliknąć jeden przycisk, by aktywować tłumaczenie wyświetlanej treści. W nowej wersji udostępniono dwa tryby tłumaczeń – całkowicie automatyczny oraz ręczny, przydatny dla osób, które znają język obcy (tu: angielski), ale potrzebują jeszcze wsparcia dobrego narzędzia tłumaczącego.

Wymagania: English Translator XT2 – Windows XP/Vista; procesor min. 1 GHz, 512 MB RAM, 300 MB na dysku twardym
Ceny: ok. 80 zł (Home), 110 zł (Personal), 140 zł (Professional), **www.techland.pl**

NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Szybka nauka wielu słów

Seria programów SuperMemo Extreme English nastawiona jest na jak najszybsze przyswojenie przede wszystkim angielskiego słownictwa. Pomagają w tym algorytmy skutecznego zapamiętywania, z których SuperMemo słynie od lat. Cztery produkty: Basic, Intermediate, Advanced oraz Proficiency, różnią się stopniem zaawansowania słownictwa. Wersja Basic zawiera 2200 podstawowych słów, a najbardziej zaawansowana, Proficency – aż 5500 słów rzadko występujących lub sprawiających trudność nawet rdzennym Brytyjczykom. Piąty program to Grammar & Idioms in Use, zawiera 7400 ćwiczeń.

Wymagania: Extreme English – Windows 2000 SP3, XP, Vista, 7; 400 MB na HDD
Cena: 50 zł (za program)
www.supermemo.pl

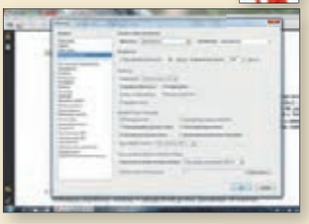
najczęściej pobierane

Programy pobierane w Polsce

1 Avast! 4.8.1356 Home Edition

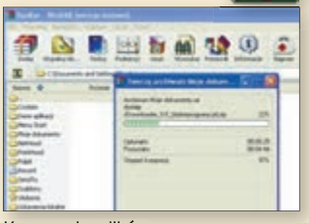
Program antywirusowy
Producent: ALWIL Software
Rozmiar: 37,10 MB
Licencja: freeware

2 Adobe Reader 9.2



Przeglądarka dokumentów
Producent: Adobe Systems
Rozmiar: 24,99 MB
Licencja: freeware

3 WinRAR 3.90



Kompresja plików
Producent: Alexander Roshal
Rozmiar: 1,38 MB
Licencja: testowa (shareware)

www.dobreprogramy.pl, 26.10-24.11.2009

OBRÓBKA ZDJĘĆ

Nietuzinkowe pokazy slajdów

MAGIX Zdjęcia na CD & DVD 8 to narzędzie do prostego tworzenia pokazów slajdów wzbogaconych sekwencjami wideo, animowanymi przejściami, efektami 3D, tekstem, panoramicznymi kolażami itp. Pracę ułatwia polskojęzyczny interfejs, a także kreator oraz 50 gotowych szablonów. Przygotowany pokaz można nagrać na płycie CD lub DVD – program ma taką funkcję, ułatwia też opracowywanie własnych etykiet i okładek na płyty CD/DVD. Można również udostępnić pokaz w serwisie YouTube.

Wymagania: Windows XP/Vista/7; procesor Intel lub AMD 1 GHz lub szybszy; 512 MB RAM; 500 MB HDD (zalecane 5 GB); karta dźwiękowa 16-bit; karta graficzna SVGA z co najmniej 32 MB własnej pamięci
Cena: ok. 100 zł, **www.promise.com.pl**

GRA KOMPUTEROWA

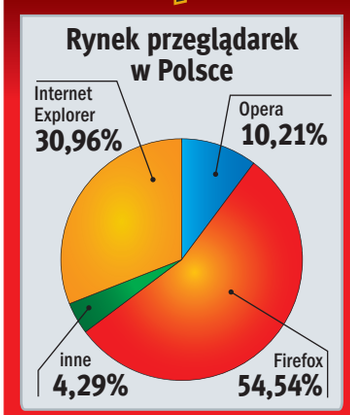
Dokop terrorystom – część druga

Najbardziej oczekiwana gra roku trafiła wreszcie na sklepowe półki. Modern Warfare 2 to strzelanka z widokiem z pierwszej osoby, w której znalazła się dynamiczna, choć trwającą zaledwie 5–6 godzin kampania dla pojedynczego gracza oraz znakomity tryb multiplayer. Trzeci tryb gry – Spec Ops – oferuje kilkanaście krótkich misji, w których liczy się czas ukończenia poziomu. Można je rozgrywać w samotności oraz w trybie współpracy online lub na podzielnym ekranie.

Choć gra spotkała się z dobrym przyjęciem recenzentów i większości graczy, część fanów zarzuciła grze wtórność i brak innowacyjnych rozwiązań. Użytkownikom komputerów osobistych mogą przeszkadzać elementy rozgrywki stworzone z myślą o konsolach, m.in. skąpe możliwości wyboru parametrów gry w trybie wieloosobowym.

Wymagania: Modern Warfare 2 – Pentium 4 3,2 GHz, karta grafiki 256 MB (GeForce 6600 GT lub lepsza), 1 GB RAM, 12 GB HDD, Windows XP/Vista/7, PEGI: 18+
Cena: ok. 140 zł, www.lem.com.pl

Raport Gemius Traffic



Według październikowych danych badania Gemius Traffic (9.11–15.11.2009), grupa przeglądarek Internet Explorer zajmuje 2. pozycję w rankingu przeglądarek używanych przez internautów łączących się z Polski z polskimi witrynami. IE coraz więcej traci do Firefoksa. Powoli rośnie też liczba zwolenników Opery (w listopadzie ukazała się finalna wersja 10.10). Warto przypomnieć, że jeszcze na początku 2009 roku z IE korzystało 46,90 proc. komputerów, z Firefoksa 43,92 proc., a z Opery 7,7 proc.

http://rankingi.pl

RECENZJA KSIĄŻKI

Mnóstwo informacji

Tytuł książki jest nieco mylący, gdyż przyda się ona nie tylko administratorom, ale wszystkim zaawansowanym użytkownikom Windows 7. Zawiera mnóstwo informacji o prawie każdej funkcji systemu. Nic dziwnego – autor i redaktor książki William R. Stanek to autorytet w dziedzinie systemów Windows. Oprócz porad dotyczących instalacji i wdrażania siódemki znalazły się tu szczegółowe dane dotyczące zarządzania kontami użytkowników, uprawnieniami, zasadami grup itp. Omówiono też instalację i konfigurację urządzeń pod kontrolą Windows 7 oraz dostosowywanie interfejsu do własnych upodobań. Czytelnicy PC Formatu mogą kupić książkę w wydawnictwie APN Promise ze zniżką 15 proc. na hasło „Wydawnictwo Promise".

Format: 138x197 mm, stron: 695
Cena: 68 zł, **www.promise.com.pl**

REKLAMA

w skrócie

UŚREDNIA WYNIKI WYSZUKIWAREK

YouBox to specyficzna wyszukiwarka. Nie przeszukuje internetu, lecz uśrednia wyniki z różnych wyszukiwarek i prezentuje 30 najbardziej trafnych odpowiedzi. Twórcy zapewniają, że YouBox nie pokazuje stron, które zajmują wysoką pozycję w innych wyszukiwarkach jedynie na skutek sprytnego **pozycjonowania** 18>08, a nie ze względu na zawartość.
www.youbox.pl

OBIAD ZAMÓW ONLINE

NetKelner.pl to serwis, w którym można wyszukać restauracje, bary i pizzerie oferujące dostawę potraw w danym mieście na podaną ulicę. W wynikach wyszukiwania znajdują się m.in. informacje o oferowanych potrawach, minimalnej wysokości zamówienia (od kilkunastu do kilkuset złotych), sposobach płatności (np. mPay), czasie oczekiwania na dostawę, promocjach. Po wybraniu lokalu można przejrzeć menu, wybrać potrawy i po zarejestrowaniu się w serwisie – złożyć zamówienie.
www.netkelner.pl

DOBIERANIE AKCESORIÓW

Hama – producent akcesoriów do sprzętu komputerowego, audio, foto, wideo i telekomunikacyjnego – umożliwia przeszukiwanie bazy kilku tysięcy jej produktów przy użyciu Asystenta akcesoriów. Na stronie firmy po wybraniu typu urządzenia, jego marki i modelu pojawia się lista pasujących do niego akcesoriów, np. kabli, etui, ładowarek, pogrupowanych kategoriami. O istnieniu niektórych możesz nawet nie wiedzieć.
www.hama.pl

ZAKUPY W INTERNECIE

Prezent nie tylko na święta

Jeśli nie masz pomysłu na oryginalny upominek – świąteczny czy z innej okazji, zajrzyj na stronę Wyjatkowyprezent.pl. Oferowane tam prezenty to z reguły różnego typu aktywności, w których uczestniczy obdarowany. Pogrupowano je w kategorie, np. prezenty z adrenaliną (skok ze spadochronem, lot motolotnią), sportowe (np. jazda na nartach poza trasami, lekcja wspinaczki), kulinarne (np. kurs barmański, wspólne gotowanie), muzyczne (lekcja gry na saksofonie, gitarze, perkusji) itd. Można je wyszukiwać według ceny i miasta, w którym są dostępne.

Prezent można zamówić i kupić przez internet, telefonicznie lub w biurze firmy. Jest dostarczany w postaci kuponu, do zrealizowania w ciągu 12 miesięcy. Płaci się przelewem, kartą lub przy odbiorze (dostawa kurierem lub Pocztą Polską).

www.wyjatkowyprezent.pl

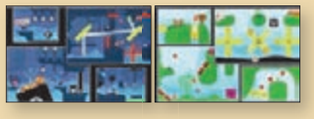
SERWIS SPOŁECZNOŚCIOWY

Kup przyjaciół

Władze Facebooka zagroziły pozwem firmie USocial, która sprzedawała użytkownikom portalu listy znajomych oraz osób śledzących profile. Choć brzmi to niedorzecznie, duża część internautów jest w stanie zapłacić za pozyskanie znajomych na liście kontaktów, aby zwiększyć popularność i prestiż swojego profilu. „Pakiet" znajomych kosztuje od 240 do 450 zł. Facebook zarzucił USocial rozsyłanie spamu w wewnętrznej poczcie oraz nielegalne pozyskiwanie danych o profilach użytkowników serwisu. USocial nie poczuwa się do winy, ale zobowiązał się, że zaprzestanie handlu listami znajomych.

http://news.bbc.co.uk

100 tys.

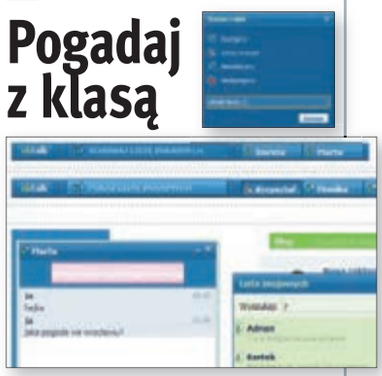


Tyle aplikacji, według komunikatu firmy Apple, jest już dostępnych w sklepie internetowym App Store. Są to m.in. gry, programy edukacyjne, rozrywkowe, biznesowe, związane ze sportem, zdrowiem, podróżami, łącznie 20 kategorii. Dziennie sklep odnotowuje 10 tys. pobrań. Mogą z niego korzystać użytkownicy urządzeń iPhone oraz iPod Touch w 77 krajach, w tym w Polsce.

www.apple.com

APLIKACJA WEBOWA

Pogadaj z klasą



Nasza-klasa rozpoczęła testy swojego komunikatora o nazwie NKtalk. Na razie dostęp do usługi, będącej częścią serwisu społecznościowego, ma około 0,5 mln z ponad 11 milionów użytkowników – głównie z Dolnego Śląska. Na obecnym etapie aplikacji brakuje kilku funkcji, które mają konkurencyjne komunikatory, m.in. wysyłania aktywnych linków oraz wiadomości do nieaktywnych osób. Według planów testy potrwają do połowy grudnia. Wówczas zostanie ogłoszona data premiery komunikatora.

www.nasza-klasa.pl

SŁOWNIK: trudne terminy

07 H.264
kodek z rodziny MPEG-4 wykorzystywany do kompresji większości materiałów wideo wysokiej rozdzielczości; cechuje się dużą skutecznością, lecz kompresja i dekompresja wymagają znacznej mocy obliczeniowej

08 pozycjonowanie
optymalizacja stron internetowych – działania, dzięki którym dany serwis internetowy zajmuje wysoką pozycję w wynikach wyszukiwania wyszukiwarek internetowych dla wybranych słów i wyrażeń kluczowych

09 cRPG
computer Role Playing Game – gatunek gier na peceta lub konsolę, przenoszących na ekran komputera zasady z gier RPG; cechy: rozbudowana fabuła, rozwój postaci, system walki oparty na obliczeniach matematycznych

10 push mail
technika pozwalająca odbierać listy elektroniczne podobnie jak SMS-y; połączenie komórki z internetem jest stale utrzymywane, ale transmisja danych odbywa się tylko przy wysyłaniu lub odbieraniu e-maila

11 DVB-H
Digital Video Broadcasting-Handheld – odmiana standardu DVB-T; pozwala na odbiór programów telewizyjnych oraz transmisję danych na urządzeniach mobilnych, wykorzystując jako kanał zwrotny sieć telefonii komórkowej

12 DVB-T
Digital Video Broadcasting - Terrestrial – standard nadawania cyfrowego sygnału telewizyjnego, który za kilka lat całkowicie zastąpi analogowy sygnał nadawania; w transmisji jest wykorzystywane kodowanie MPEG-2 i MPEG-4

APLIKACJA ONLINE

Łatwy start po reinstalacji

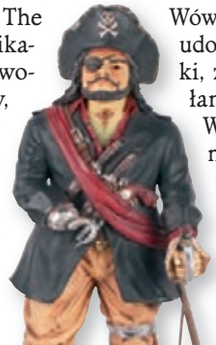
Poformacie.com to bardzo pomysłowy serwis dla osób, które właśnie zainstalowały nowy system operacyjny i nie uśmiecha im się przeprowadzanie żmudnego procesu instalacji wszelkich potrzebnych aplikacji. Aby zrobić to w sposób prostszy i zautomatyzowany, wystarczy wejść na stronę serwisu i wybrać z listy potrzebne aplikacje. W odpowiedzi usługa wygeneruje unikatowy kod, który należy skopiować do pobranego wcześniej klienta usługi. Program automatycznie pobierze i zainstaluje wskazane aplikacje.

Baza dostępnych programów jest wciąż poszerzana. O nowościach autorzy informują na blogu.

www.poformacie.com

WOJNA Z PIRACTWEM

Mininiva oczyszczona z piratów



Drugi największy po The Pirate Bay serwis z plikami torrent usunął ze swoich baz wszystkie zbiory, które zawierały materiały naruszające prawa autorskie. Władze serwisu zdecydowały się na taki krok po wyroku holenderskiego sądu z maja tego roku.

Wówczas sąd uznał, że serwis, udostępniając nieleglane pliki, zachęca internautów do łamania praw autorskich. W przypadku, gdyby serwis nie usunął pików, zasądzono by karę w wysokości 1000 euro za każdy nielegalny plik.

http://torrentfreak.com

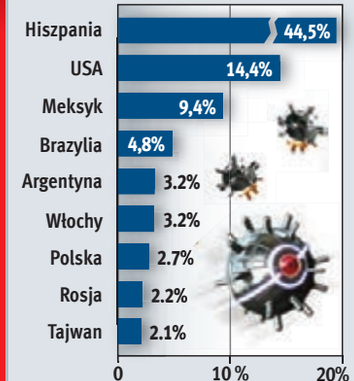
Raport PandaLabs

Mało botów na naszych pecetach

Według raportu laboratorium Panda Security, tylko niecałe 3 proc. komputerów w Polsce jest zainfekowanych botami. Boty to groźne programy, które umożliwiają cyberprzestępcom przejęcie kontroli nad komputerem i wysyłanie za jego pośrednictwem spamu oraz rozprzestrzenianie złośliwych kodów. Najbardziej zainfekowanym krajem okazuje się Hiszpania, a najmniej Niemcy, Portugalia – poniżej 1 proc. zainfekowanych komputerów. Raport powstał na podstawie danych zebranych w październiku od użytkowników Panda ActiveScan, darmowego skanera antywirusowego online.

www.pspolska.pl

Procent komputerów zainfekowanych przez boty



REKLAMA

MANHATTAN
BRINGING COMPUTERS TO LIFE

Nie kabluj, bądź Bluetooth !

Do 20 m bezprzewodowego zasięgu w połączeniu z komputerem, telefonem komórkowym czy odtwarzaczem MP3.

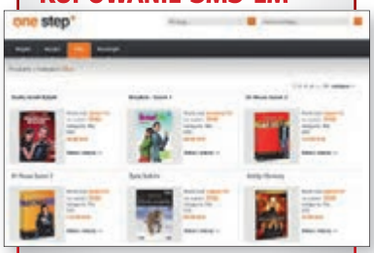
www.manhattan-products.com.pl

Balta
balta.pl

VOBIS

w skrócie

KUPOWANIE SMS-EM



Cztery typy produktów oferuje One-Step.pl, umożliwiając ich zakup SMS-em: książki, filmy, płyty muzyczne i kosmetyki – ale oferta ogranicza się do niespełna 400 propozycji (stan z 25.11.2009). Przy każdej podany jest kod, który należy wysłać SMS-em pod numer 70 500. Przy pierwszym zamówieniu pracownik One-Step oddzwania, przy kolejnych dostajesz SMS z nazwą produktu i ceną. Potwierdzasz zamówienie SMS-em zwrotnym. Koszt SMS-a to 0,61 zł, wysyłka 1 produktu kosztuje 7 zł, a co najmniej dwóch jest bezpłatna.
www.one-step.pl

INTERNET W POLSACIE

Cyfrowy Polsat rozpoczął testy usługi internetowej z udziałem użytkowników usług platformy cyfrowej. W I kwartale 2010 roku przedstawi ofertę internetową, a w II kwartale zaoferuje internet w pakiecie z innymi usługami Cyfrowego Polsatu – telewizją i telefonią komórkową. Do połączenia z internetem będzie wykorzystywana technologia bezprzewodowa HSPA+, która zapewnia maksymalną przepustowość 21 Mb/s w kierunku do abonenta i 5,76 Mb/s od użytkownika do sieci.
www.cyfrowypolsat.pl

NEOSTRADA TP NAWET 25 PROCENT TANIEJ

Telekomunikacja Polska z okazji świąt obniżyła ceny abonamentu w usłudze szerokopasmowego dostępu do internetu. Potaniały wszystkie opcje neostrady włącznie z wprowadzonymi niedawno prędkościami 10 i 20 Mb/s. Wysokość rabatu zależy od wybranej prędkości łącza oraz czasu trwania umowy. Najwięcej o 25 proc., potaniało łącze 6 Mb/s – w promocji kosztuje średnio 92,40 zł miesięcznie. Ale zaledwie 2 proc. mniej niż dotychczas klienci zapłacą za łącze 1 Mb/s – średnio 53,65 zł przy umowie na 2 lub 3 lata.
www.neostrada.pl

KOMÓRKA Z TUNEREM DVB-H

Do odbioru telewizji

Nokia 5330 Mobile TV Edition jest wyposażona w odbiornik telewizji mobilnej **DVB-H** 18>11. Telewizję można na niej oglądać do 6 godzin z zestawem słuchawkowym (działa jak antena) lub z głośnikami. Tyle że w Polsce dopiero trwają pilotażowe testy telewizji mobilnej w Warszawie i okolicach. Póki co telefon można wykorzystać do innych celów rozrywkowych, np. robienia zdjęć i wysyłania ich do serwisów internetowych czy do komunikacji przez sieci społecznościowe.

Dane techniczne: Nokia 5330 Mobile TV Edition – ekran QVGA 2,4" (320x240), pamięć 70 MB, gniazdo microSD do 4 GB, formaty muzyki MP3, AAC, AAC+, WMA, MIDI, aparat 3,2 Mpix, flesh LED, czas rozmów 7,6 h, oczekiwania 350 h, rozmiar 101x48x14 mm, waga 113 g
Cena: ok. 650 zł (bez dodatkowych opłat), **www.nokia.pl**

ZESTAW SŁUCHAWKOWY

Do połączeń z trzech źródeł

Zestaw słuchawkowy Jabra GO 6400 jest przeznaczony do profesjonalnych zastosowań, np. w dużych biurach obsługi klientów, tzw. call center. Ułatwi pracę osobom, które odbierają połączenia z trzech różnych źródeł: przez telefon stacjonarny, internetowy, np. Skype, oraz komórkowy. Stację dokującą urządzenia podłącza się do telefonu stacjonarnego oraz komputera kablami, natomiast komunikacja z komórką odbywa się przez bluetooth. Dzięki temu po wyjściu z biura słuchawkę nadal można wykorzystywać do prowadzenia rozmów przez komórkę. Słuchawka ma panel dotykowy do regulacji głośności oraz dwa mikrofony zapewniające dobrą jakość głosu.

Dane techniczne: Jabra GO 6400 – bluetooth, zasięg do 100 m, czas pracy słuchawki do 6 h, systemy eliminacji szumów oraz ochrony słuchu
Cena: ok. 1400 zł
www.jabra.com

TARYFY TELEKOMUNIKACYJNE

Święta w Play

Na zbliżające się święta Play przygotował kilka promocji. Starzy i nowi użytkownicy Play Fresh (prepaid) oraz nowi klienci Play Mixtura lub ONE Play Pro (abonament) będą płacić tylko 29 groszy za minutę połączenia. Ponadto każdy, kto korzysta z oferty Play Frash, po doładowaniu konta kwotą minimum 30 zł może do końca miesiąca, w którym zrealizował doładowanie, rozmawiać za darmo z jednym numerem w sieci Play. Wybrany numer należy aktywować, wysyłając krótki kod ***111*10*1#**. Po doładowaniu konta w kolejnym miesiącu można ponownie skorzystać z promocji. Raz wybrany numer zostanie zapamiętany i nie trzeba go ponownie wysyłać.

Nowi klienci w Play Fresh mogą liczyć na podwójne doładowanie przy zakupie startera. Z kolei nowi abonenci przenoszący się z innej sieci będą przez pierwsze 6 miesięcy płacić o połowę niższe rachunki za abonament.

Taryfy na usługę mobilnego internetu nie zmieniły się, ale nowi klienci przez kilka pierwszych miesięcy (od 3 do 5) będą płacić abonament tylko 1 zł. Najdłuższy okres promocyjny (5 miesięcy) obowiązuje przy zakupie Play Online w sklepie internetowym w wysokości 80 zł.

www.playmobile.pl

USŁUGA MOBILNEJ POCZTY

Orange Nokia Mail

Sieć Orange będzie oferowała nową usługę Nokia Mail – nieograniczonego dostępu do skrzynek poczty elektronicznej w telefonach Nokia. Ich użytkownicy mogą zdefiniować do 10 skrzynek mailowych, które będą obsługiwane w trybie **push** 18>10. Oznacza to, że wiadomość trafia na telefon komórkowy w kilka sekund po dostarczeniu jej do serwera pocztowego. Użytkownik nie musi nawiązywać połączenia z serwerem, aby odebrać nowe wiadomości.

Z nowej usługi w Orange mogą korzystać firmy i klienci indywidualni, którzy mają telefony w ofertach abonamentowych. Do 8 grudnia prowadzone są testy, w ramach których usługa jest darmowa. Po ich zakończeniu miesięczny abonament za usługę będzie wynosił 24,28 zł. W zamian klient może bez ograniczeń wysyłać i odbierać wiadomości z załącznikami, dostaje też pakiet 50 MB miesięcznie do wykorzystania na połączenia z internetem.

www.orange.pl

MOBILNY INTERNET

Superszybki iPlus

Plus wprowadza do oferty bezprzewodowy internet o maksymalnej przepustowości 21 Mb/s. Uzyskanie takiej prędkości umożliwia technologia HSPA+. Rzeczywista, maksymalna prędkość transmisji, jaką Plus uzyskał w testach swojej sieci HSPA+ w 6 miastach, wynosiła jednak 12 015 Kb/s; dla sieci HSPA+ pozostałych operatorów zarejestrowana w testach Plusa maksymalna prędkość to: 8731 Kb/s w Erze, 6896 Kb/s w Orange oraz 997 Kb/s w Play.

Z usługi iPlus w technologii HSPA+ na razie można korzystać w 11 miastach: Wrocławiu, Warszawie, Krakowie, Lublinie, Poznaniu, Łodzi, Katowicach, Trójmieście, Bydgoszczy, Szczecinie, Toruniu. Oferowana prędkość połączenia umożliwi komfortowe oglądanie filmów z internetu, pobieranie i przesyłanie dużych plików.

Korzystanie z nowej oferty umożliwia modem USB Huawei E1820 HSPA+. W ofercie dla indywidualnych użytkowników przy abonamencie miesięcznym 75 zł (limit transmisji danych 6 GB) modem kosztuje 200 zł, przy abonamentach 110 zł (limit 16 GB) i 160 zł (26 GB) – złotówkę.

www.ipus.pl

CYFROWA TELEWIZJA W POLSCE

Kolejny poślizg DVB-T

Uruchomienie nadawania naziemnej telewizji cyfrowej **DVB-T** 18>12 na terenie całego kraju do lipca 2011 roku może opóźnić się nawet o rok, twierdzi prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej Anna Streżyńska. Wciąż jednak aktualny jest termin zakończenia nadawania telewizji drogą analogową – 31 lipca 2013.

Opóźnienie obecnie sięga kilku miesięcy, gdyż nie wybrano operatora technicznego, który ma odbierać sygnał od nadawców i wysyłać go do widzów, korzystając z odpowiedniej infrastruktury. Wybranie operatora nie jest możliwe bez zgody TVP. W ocenie Streżyńskiej Telewizja Polska potrzebuje jeszcze około pół roku na przeprowadzenie koniecznej procedury zamówień publicznych i wyłonienie operatora.

www.wirtualnemedia.pl

SMARTFON Z SYSTEMEM ANDROID 2.0

Kamień milowy

Motorola Milestone (po polsku „kamień milowy") to telefon z wysuwaną wygodną klawiaturą typu QWERTY oraz dotykowym wyświetlaczem 3,7 cala o bardzo dobrej rozdzielczości 854x480. Dzięki technologii multitouch można sprawnie zarządzać plikami muzycznymi, odtwarzać filmy, przeglądać mapy, korzystać z internetu. Smartfon, wyposażony w drugą wersję systemu Google Android, oferuje rozbudowane funkcje nawigacji GPS oraz pakiet aplikacji od Google, m.in. Google Mail. Nie wiadomo, od kiedy telefon będzie sprzedawany w Polsce. W Europie najpierw pojawi się w Niemczech i we Włoszech.

Dane techniczne: Motorola Milestone – ekran TFT 3,7", rozdzielczość 854x480, 16:9, aparat fotograficzny 5 Mpix z autofokusem i podwójną lampą błyskową LED, Wi-Fi 802.11 b/g, bluetooth 2.1 z EDR i A2DP, USB 2.0, wejście 3,5 mm, czas rozmów 6,5 h (GSM), 4 h 50 min (3G), czas oczekiwania 350 h (GSM), 380 h (3G), wymiary 60x115,8x13,7 mm, waga 165 g
Cena: nieustalona, **www.motorola.com**

REKLAMA

CD 1/2010

Grupa: UZUPEŁNIENIA

- Artykuł „Uwolnij dodatkową moc”, PC Format 9/2009
- Artykuł „Zamiast procesora”, PC Format 8/2009

Gigabyte GV-R575D5-1GD z układem ATI Radeon HD 5750

Galaxy GeForce GTX 260+ z układem Nvidia GeForce GTX 260

PLUSY | MINUSY Gigabyte GV-R575D5-1GD z układem Radeon HD 5750

- \+ Bardzo dobra wydajność
- \+ Mniejszy pobór mocy
- \+ Zasilanie przez jedną wtyczkę PCIe
- \+ Ciche chłodzenie
- \+ Cztery cyfrowe wyjścia wideo
- − Znaczny spadek wydajności w wyższych rozdzielczościach

PLUSY | MINUSY Galaxy GeForce GTX 260+ z układem GeForce GTX 260

- \+ Bardzo dobra wydajność
- \+ Dwa wyjścia cyfrowe oraz wyjście telewizyjne
- − Wyższy pobór mocy
- − Konieczność zasilania przez dwie linie zasilające
- − Głośniejszy układ chłodzenia

GeForce czy Radeon?

Oferta dobrych kart graficznych poszerzyła się ostatnio aż o cztery modele z serii Radeon HD 5000. Najtańszy obecnie to 5750. Czy jest tak samo wydajny jak znany od miesięcy, sprawdzony GeForce GTX 260? Obie karty należą praktycznie do tej samej cenowej grupy produktów.

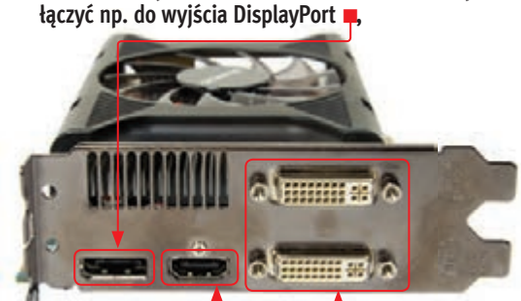
Do porównania z nowym Radeonem wybraliśmy model GeForce GTX 260 – obie karty można kupić za około 500–600 zł. Dobra wydajność i niewygórowana cena gwarantują im bardzo dużą popularność. Nasz pojedynek pomoże wybrać lepszy z tych modeli i ułatwi podjęcie trafnej decyzji dotyczącej zakupu.

Wydajność

Kluczową cechą obu testowanych modeli jest ich wydajność w grach. W naszych testach wykorzystujemy 8 gier, każda jest uruchamiana w trzech rozdzielczościach. Największą wagę mają dla nas osiągi przy najwyższej rozdzielczości (w naszym pojedynku 1920x1200), bo to głównie one świadczą o możliwościach karty.

W grach Crysis, Company of Heroes, Prey i STALKER dominuje układ Nvidii. W niektórych przypadkach przewaga układu Nvidii sięga niemal 30 procent (np. STALKER przy rozdzielczości 1920x1200), choć powiększa ją fabryczne podkręcenie karty Galaxy (z 567 MHz do 625 MHz). Z kolei w tytułach, takich jak: Far Cry 2, Supreme Commander, Unreal Tournament III czy World in Conflict, przewagę zdobył nowy układ ATI. Tym razem odnotowaliśmy nawet 50-procentową różnicę, ale dotyczy ona niższych rozdzielczości. Im wyższa rozdzielczość, tym procentowa różnica między kartami jest mniejsza, a przy 1920x1200 nawet się zaciera.

Nowe radeony z serii HD 5000 stwarzają niesamowite możliwości wyświetlania obrazu. Monitor można podłączyć np. do wyjścia DisplayPort ■,



telewizor do HDMI ■, a projektor do jednego z wyjść DVI ■. Na każdym z ekranów można ustawić różną rozdzielczość obrazu.

Możliwości kart

W tym przypadku porównanie kart wypada również interesująco. Skupimy się na kilku ważnych różnicach, choć w rzeczywistości jest ich znacznie więcej.

Przede wszystkim nowa seria Radeon HD 5000 jest zgodna z bibliotekami DirectX 11 obecnymi w Windows 7, natomiast Nvidia na razie pozostaje przy obsłudze DirectX 10. Obecnie nie ma to dużego znaczenia, bo z nowych bibliotek korzysta zaledwie kilka gier (DiRT 2, Aliens vs. Predator, The Lord of the Rings Online, Eberron Unlimited). Jeśli jednak ktoś rozważa zakup grafiki na dłuższy czas, pod tym względem bardziej perspektywicznym rozwiązaniem będzie Radeon. Nowe biblioteki zapewnią nie tylko lepsze możliwości wyświetlania realistycznej grafiki 3D, ale też np. szybsze jej przetwarzanie na procesorach wielordzeniowych.

Różnice dotyczą także zestawu wyjść wideo. Nowe radeony, nawet stosunkowo niedrogi model 5750, mają aż cztery cyfrowe wyjścia wideo. W przypadku testowanej przez nas karty są to dwa DVI, jedno HDMI i jedno DisplayPort. Wyjście D-Sub jest udostępniane przez przejściówkę, bo tak naprawdę mało który współczesny monitor ma takie wejście. Taki zestaw portów pozwala podłączyć trzy zupełnie niezależne monitory lub projektory, a na każdym można ustawić inną

Moim zdaniem

Artur Wyrzykowski
szef działu Hardware

Obie testowane przez nas karty graficzne nie różnią się znacząco pod względem ceny i wydajności, ale ich pozostałe cechy są zupełnie inne. Pobór mocy, sposób chłodzenia czy zestaw wyjść wideo przekonuje, że Radeon HD 5750 jest układem nowocześniejszym. Pod tym względem Nvidia obecnie przegrywa, bo od kilku miesięcy uzupełnia ofertę tanich kart graficznych, a te ze średniej i wysokiej półki to już modele nieco przestarzałe.

rozdzielczość czy tryb kolorów. Oczywiście niewiele osób wykorzysta te możliwości, ale dzięki nim karta spełni oczekiwania użytkowników o nawet bardzo specyficznych wymaganiach.

Układy Nvidii są uboższe. GeForce GTX 260 ma dwa wyjścia cyfrowe (DVI i HDMI), a testowana karta Galaxy została dodatkowo wyposażona w analogowe wyjście telewizyjne.

Producenci kart graficznych coraz częściej zwracają także uwagę na inne możliwości niż tylko wyświetlanie grafiki 3D w grach. Nvidia mocno promuje swoją technologię CUDA, AMD trochę mniej technologię Stream. W obu przypadkach chodzi o to, by skomplikowane obliczenia mógł wykonywać nie tylko procesor komputera (CPU), ale i procesor graficzny.

Niestety, w przypadku CUDA większość aplikacji ma bardzo wąskie zastosowanie (wiele z nich to aplikacje o charakterze naukowym). Z kolei technologię Stream wykorzystuje m.in. program ATI Avivo Converter, którego możliwości też są ograniczone. Dlatego w przyszłości dla przeciętnego użytkownika chyba żadne z tych rozwiązań nie będzie miało takiego znaczenia, jak technologia OpenCL, którą wspiera nie tylko AMD i Nvidia, ale też Intel, Apple czy IBM.

Eksploatacja

Nieco bardziej przyziemną kwestią są walory eksploatacyjne porównywanych przez nas kart graficznych. Chodzi o pobór mocy, bo od niego zależy, czy kartę da się zainstalować w komputerze z mniej wydajnym zasilaczem, a także o szczegóły związane z chłodzeniem. Karta z układem Radeon HD 5750 została wyprodukowana w nowszym procesie technologicznym 40 nm, podczas gdy GeForce GTX 260 jest rozwiązaniem starszym, wykonanym w 65 nm.

Wiążą się z tym spore różnice w poborze mocy. W pierwszym przypadku cała nasza platforma testowa ma maksymalną moc 173 W, natomiast w drugim aż 230 W, czyli o 1/3 więcej. Wiąże się z tym sposób podłączenia zasilania – karta z układem ATI jest zasilana przez jedną wtyczkę, karta z GeForce – przez dwie. Ta pierwsza pracuje cicho i jest ledwie słyszalna na tle komputera. Drugą można uznać za głośniejszą, aczkolwiek jej system chłodzenia jest skuteczny, bo obniża temperaturę układu graficznego do 60 stopni. Radeon HD 5750 bardzo dobrze się podkręca – częstotliwość GPU i pamięci można bez problemu zwiększyć praktycznie o 1/4.

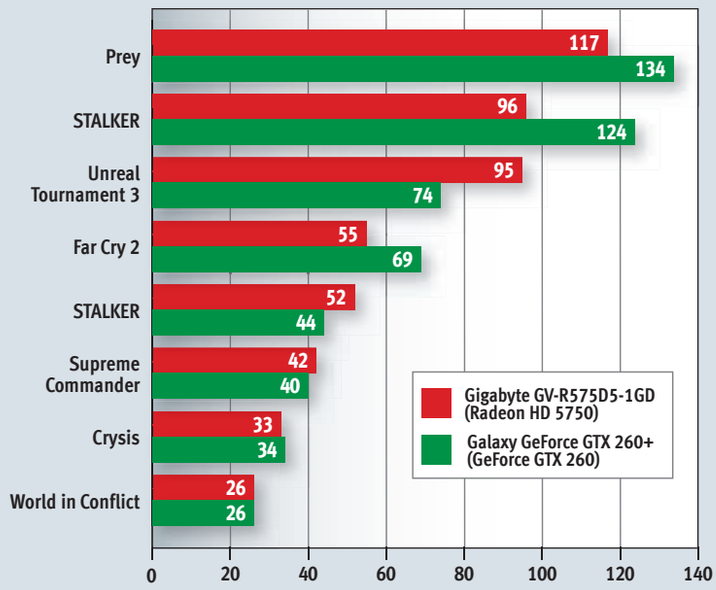
Która lepsza

Generalnie szybszym układem jest GeForce GTX 260, ale nie jest to stwierdzenie jednoznaczne. Wydajność na pewno zależy od gry, jaką aktualnie uruchamiamy, zainstalowanych w niej poprawek, rozdzielczości i innych ustawień, wersji sterowników itp.

Jeśli chodzi o kwestie związane z zasilaniem i chłodzeniem, znacznie lepiej prezentuje się Radeon HD 5750, który jest układem wykonanym w nowszej technologii. Ponadto warto pamiętać, że jest on w ogóle nowością – w przyszłości jego ceny powinny spaść do poziomu znacznie niższego od GeForce GTX 260, być może nawet do poziomu GTS 250, czyli do ok. 400 złotych.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Szybkość wyświetlania grafiki w grach przy rozdzielczości 1920x1200



Generalnie GeForce GTX 260 zapewnia lepszą wydajność niż najnowszy Radeon HD 5750, a jego przewaga jest widoczna szczególnie w wysokich rozdzielczościach. Zawdzięcza to m.in. magistrali łączącej układ graficzny z pamięcią o szerokości aż 448 bitów (Radeon 5750 ma magistralę 128-bitową). Jednak w poszczególnych grach porównanie wydajności wygląda różnie – nawet w rozdzielczości 1920x1200 Radeon w niektórych tytułach radzi sobie lepiej niż GeForce 260 podkręcony fabrycznie z 576 do 625 MHz.

Wyniki testu porównawczego kart graficznych

Producent i model	Wagi	Gigabyte GV-R575D5-1GD	Ocena	Galaxy GeForce GTX 260+	Ocena
Układ graficzny		ATI Radeon HD 5750		Nvidia GeForce GTX 260	
Częstotliwość rdzenia/jednostek cieniowania		700/700 MHz		625/1350 MHz	
Pojemność i rodzaj pamięci		1024 MB, GDDR5, szyna 128-bitowa		896 MB, DDR3, szyna 448-bitowa	
Rzeczywista/efektywna częstotliwość pamięci		1150/4600 MHz		1050/2100 MHz	
Wydajność					
Prey	8%	143/132/117 kl./s	5,17	145/146/134 kl./s	5,66
S.T.A.L.K.E.R.	8%	132/109/96 kl./s	4,38	167/141/124 kl./s	5,47
Company of Heroes	8%	81/67/55 kl./s	4,81	92/81/69 kl./s	5,75
Supreme Commander	8%	52/44/42 kl./s	4,64	46/41/40 kl./s	4,30
World in Conflict	8%	34/29/26 kl./s	5,46	26/25/26 kl./s	4,98
Unreal Tournament III	8%	103/101/95 kl./s	5,82	69/71/74 kl./s	4,46
Far Cry 2	8%	65/58/52 kl./s	5,34	46/45/44 kl./s	4,42
Crysis	7%	48/37/33 kl./s	5,73	44/39/34 kl./s	5,79
3DMark06	7%	10246/9083/8446 pkt	5,42	10703/9822/9270 pkt	5,81
Wydajność suma	**70%**	**ocena pośrednia**	**4,58**	**ocena pośrednia**	**4,66**
Inne pomiary					
Jakość obrazu na wyjściu DVI	1%	bez zastrzeżeń	5,00	bez zastrzeżeń	5,00
Jakość odtwarzanych filmów	1%	bez zastrzeżeń	5,00	bez zastrzeżeń	5,00
Technologie poprawy jakości wideo	1%	ATI Avivo HD	5,00	Nvidia PureVideo HD	4,50
Obsługa technologii HDCP	1%	tak	5,00	tak	5,00
Śr. obciążenie CPU przy odtwarzaniu HD Video	1%	30 proc.	4,45	34 proc.	4,24
Maks. pobór mocy przez komputer	5%	173 waty	4,72	230 watów	3,50
Dodatkowe zasilanie karty	1%	przez jedną wtyczkę	4,00	przez dwie wtyczki 6+6	3,00
Overclocking (GPU/pamięć)	3%	870/1430 MHz (24/24 proc.)	6,00	680/1250 MHz (9/19 proc.)	4,78
Maksymalna głośność karty	5%	cicha	5,00	raczej głośna	3,00
Chłodzenie układu graficznego/pamięci	0%	aktywne/brak; dwuslotowe		aktywne/aktywne (wraz z GPU); dwuslotowe	
Maks. temperatura	2%	65 stopni	4,50	60 stopni	5,00
Złącza graficzne	1%	DVI-I, dodatkowe DVI-I, HDMI (bezpośrednie), DisplayPort	6,00	DVI-I, HDMI (bezpośrednie), wyjście telewizyjne	4,50
Elementy dołączone do zestawu	2%	przejściówka DVI/D-Sub, przejściówka zasilająca	3,00	przejściówka DVI/D-Sub, TV out/komponentowa (3xRCA), przejściówki zasilające, Xtreme Tuner, Badaboom Media Converter, Acrobat Reader	3,50
Instrukcja obsługi	1%	drukowana dotyczy instalacji; brak instrukcji elektronicznej	1,50	drukowana i elektroniczna, dotyczą instalacji karty	2,00
Inne pomiary suma	**25%**	**ocena pośrednia**	**4,70**	**ocena pośrednia**	**3,88**
Gwarancja i serwis					
Okres gwarancyjny	2%	3 lata	5,00	2 lata	3,50
Realizacja napraw gwarancyjnych	1%	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
Pomoc w internecie	1%	www.gigabyte.pl	5,00	www.galaxytech.com	4,00
Kontakt telefoniczny	1%	brak	1,00	(12) 633 42 99	4,00
Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,00**
Wyniki testu					
Ocena końcowa: jakość	**100%**	**bardzo dobry ←**	**4,59**	**dobry ←**	**4,43**
Ocena końcowa: jakość/cena		**bardzo dobry**	**4,66**	**dobry**	**4,37**
Średnia cena rynkowa		588 zł		629 zł	
Cena u dostawcy		brak danych		610 zł	

Komputer MSI Wind Top AE2200 Pro

Wszystko w jednym

Coraz więcej firm skłania się ku produkcji nowoczesnych pecetów, zwanych all-in-one PC. Są one tak płaskie, że w całości mieszczą się w obudowie monitora. Przetestowany przez nas komputer firmy MSI jest jednym z nich.

Wydajność

Mogłoby się wydawać, że w tak miniaturowych konfiguracjach producenci będą stosowali raczej podzespoły używane w notebookach. Jednak w przypadku Wind Top AE2200 tak się nie stało, dzięki czemu komputer jest pełnowartościowym pecetem. Ma Pentium Dual-Core, dysk 3,5", 4 GB pamięci, układ graficzny Radeon HD 4650. Dzięki temu wydajność komputera jest całkiem przyzwoita, wystarczająca do większości gier, choć w maksymalnej rozdzielczości nie działają one płynnie.

Efektem takiej konfiguracji jest niewielki pobór mocy, nieprzekraczający 133 watów, a także cicha praca komputera.

PLUSY | MINUSY

- \+ Dotykowy ekran
- \+ Zestaw oprogramowania
- \+ Jakość wykonania
- − Klawiatura i mysz przewodowa
- − Bardzo odblaskowa powłoka ekranu

Wyposażenie

Wind Top AE2200 Pro został wyposażony w dotykowy ekran o przekątnej 21,5" i rozdzielczości 1920x1080 pikseli. Pozwala on sterować wszystkimi aplikacjami, zaczynając od WindTouch, która ma specjalne duże ikony do obsługi za pomocą dotyku, a kończąc na typowych programach, jak Office czy GIMP. W ogóle zestaw aplikacji jest bardzo bogaty, są wśród nich również gry dostosowane do sterowania ruchami ciała z wykorzystaniem wbudowanej w komputer kamery internetowej.

Jeśli chodzi o sieć, komputer ma Wi-Fi standardu 802.11n oraz Gigabit Ethernet. Jest także 6 portów USB, eSATA, HDMI, S/PDIF, czytnik kart pamięci. Wybrane modele mają tuner telewizyjny. Konfiguracja jest bogata, bo konstrukcja nie stwarza możliwości rozbudowy.

Nie bez wad

Brak możliwości rozbudowy nie jest jedyną wadą komputera MSI. Przy jasnym oświetleniu przeszkadza błyszcząca powłoka ekranu dotykowego, która powoduje, że obraz jest słabo widoczny. Ponadto w systemie jest za mało aplikacji rzeczywiście przystosowanych do obsługi za pomocą interfejsu dotykowego.

Na jakość dołączonej klawiatury i myszy nie ma co narzekać, ale szkoda, że są to urządzenia przewodowe (USB). No i pozostaje podstawowa wada – bardzo wysoka cena, która jest przynajmniej o 1000 zł wyższa niż w przypadku standardowego peceta o podobnej konfiguracji.

Współczesne komputery są tak małe, że mieszczą się w całości w nieco grubszej obudowie monitora.

Podsumowanie testu

Wyniki testu	
Wydajność	2,88
Wyposażenie i obsługa	4,14
Uciążliwość	3,97
Gwarancja i serwis	4,20
Ocena końcowa: jakość	**dobry ← 3,56**
Ocena końcowa: jakość/cena	**dostateczny ← 3,06**
Parametry techniczne	
Procesor	Intel Pentium Dual-Core E5400 (2,7 GHz)
Pojemność RAM (MB)	4096 MB, DDR2 800
Układ/karta graficzna	ATI Radeon HD 4650
Dysk twardy (model)	WD5000AAVS (500 GB, 7200 obr./min)
Łączność	GbE, 802.11b/g/n
Wymiary i masa	560x195x460 mm; 11,2 kg
Ceny i dostępność	
Średnia cena rynkowa	3605 zł
Cena u dostawcy	3099 zł
Do testu dostarczył	MSI, www.msi-polska.pl

Dysk sieciowy 8level NAS-200R

Zamiast dysku USB

Do polskich sklepów trafiły niedawno dyski sieciowe (tzw. NAS) marki 8level. To urządzenia niedrogie, bo testowany model NAS-200R, obsługujący dwa dyski i oferujący funkcję RAID, kosztuje niewiele ponad 300 zł.

Wyposażenie

Jak każdy dysk sieciowy, również NAS-200R składa się z obudowy, w której znajduje się niewielka płytka z układami elektronicznymi, portem sieciowym oraz portami SATA. W środku urządzenia można zamontować maksymalnie dwa 3,5-calowe dyski SATA, a także skonfigurować je jako tzw. JBOD (jeden dysk o sumarycznej pojemności), a także RAID 0 lub RAID 1.

Wadą urządzenia jest interfejs Fast Ethernet (obecnie prawie wszystkie dyski sieciowe, czyli NAS-y, mają już Gigabit Ethernet), co ogranicza szybkość przesyłania danych do ok. 10 MB/s. Atutem jest natomiast port USB służący do podłączenia drukarki i udostępnienia jej użytkownikom sieci. Dla wielu osób zaletą będzie także polskojęzyczny interfejs urządzenia, dostępny przez przeglądarkę WWW.

PLUSY | MINUSY

- \+ Obsługa RAID
- \+ Serwer FTP, mediów strumieniowych, druku
- \+ Pobieranie torrentów
- \+ Polski interfejs
- − Słaba wydajność
- − Konfiguracja RAID za pomocą zworek

Możliwości

Podstawową rolą NAS-200R jest oczywiście przechowywanie plików i udostępnianie ich w sieci. Po uruchomieniu dysk jest widoczny w otoczeniu sieciowym Windows. Urządzenie ma też serwer FTP, serwer mediów strumieniowych (materiały z niego można odtwarzać na odtwarzaczu sieciowym), a także klienta BitTorrent. Ta ostatnia funkcja działa w ten sposób, że użytkownik wskazuje na dysku twardym plik torrent, a urządzenie kontynuuje pobieranie bez udziału komputera. Niestety, pobieranie jest ograniczone do 4 torrentów jednocześnie.

Ciekawym dodatkiem do urządzenia jest SyncQuick NAS Manager – oprogramowanie pomocne w uruchomieniu sprzętu, ale także służące do backupu danych i dwukierunkowej synchronizacji.

Mimo wielu użytecznych cech NAS-200R jest urządzeniem dla niewymagających, a wynika to ze słabej wydajności. Ograniczeniem jest nie tylko Fast Ethernet, ale także zastosowane układy elektroniczne. Powodują one, że czas reakcji dysku wynosi 180 ms, co można najbardziej odczuć przy zapisie i odczycie małych plików.

Jeden z najtańszych dysków sieciowych. Działa m.in. jako serwer plików, mediów strumieniowych oraz druku. Ze względu na niewielką wydajność najlepszym zastosowaniem dla niego jest przechowywanie dużych plików.

Podsumowanie testu

Wyniki testu	
Wyposażenie	3,60
Możliwości	3,70
Wydajność	2,30
Gwarancja i serwis	5,00
Ocena końcowa: jakość	**dostateczny ← 3,31**
Ocena końcowa: jakość/cena	**dobry ← 4,27**
Parametry techniczne	
Obsługa dysków	2xSATA, JBOD/RAID0/RAID1
Interfejsy zewnętrzne	Fast Ethernet, USB (host)
Protokoły sieciowe	SMB, FTP, DHCP (klient/serwer, DNS i NTP (klient)
Dodatkowe usługi	pobieranie BitTorrent, serwer mediów, serwer druku
Wymiary i waga	80x223x131 mm, 0,67 kg
Ceny i dostępność	
Średnia cena rynkowa	318 zł
Cena u dostawcy	329 zł
Do testu dostarczył	Sunnyline, www.sunnyline.pl

sklep **gramer.pl** poleca

Western Digital

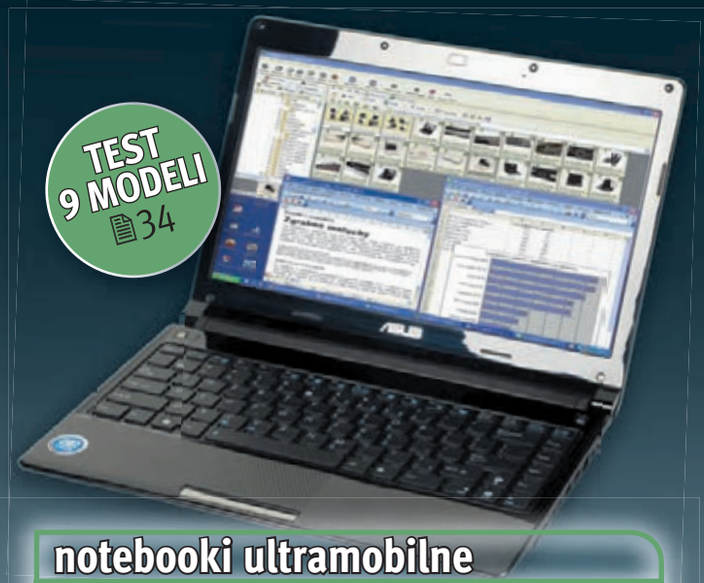
SPRZĘT DLA WYMAGAJĄCYCH GRACZY

WESTERN DIGITAL
CAVIAR® BLACK™ 2TB

NAJNOWSZY DYSK
WESTERN DIGITAL | 1199 zł

NOWOŚCI W DOBREJ CENIE!

WIĘCEJ SUPER OFERT W SKLEPIE **GRAMER.PL**



notebooki domowe

CHARAKTERYSTYKA KATEGORII	OCENA
WYPOSAŻENIE ekran o przekątnej 14–16" i rozdzielczości od 1280x800 do 1680x1050, wszystkie typowe komponenty i interfejsy, duża i wygodna klawiatura	ŚREDNIE
WYDAJNOŚĆ zazwyczaj dwurdzeniowy procesor, 2–4 GB pamięci, wydajny układ graficzny ATI lub Nvidia	DOBRA
MOBILNOŚĆ waga średnio 2,7 kg, wymiary 37x26x3,8 cm, czas pracy na akumulatorze do 7 godzin	ŚREDNIA
ZAKRES ZASTOSOWAŃ wyposażenie i wydajność wystarczające do pracy i rozrywki, wymiary i waga mogą utrudniać przenoszenie; niska cena	SZEROKI

notebooki ultramobilne

CHARAKTERYSTYKA KATEGORII	OCENA
WYPOSAŻENIE ekran o przekątnej 11–14" i rozdzielczości 1280x800 lub 1366x768, niekiedy brak napędu optycznego, wszystkie typowe interfejsy	ŚREDNIE
WYDAJNOŚĆ jedno- lub dwurdzeniowy procesor Intel lub AMD, 2–4 GB pamięci RAM, mało wydajna grafika	ŚREDNIA
MOBILNOŚĆ waga średnio 2,0 kg, wymiary 32x23x3,5 cm, czas pracy na akumulatorze do 12 godzin	DOBRA
ZAKRES ZASTOSOWAŃ niezła wydajność przy niewielkiej wadze i wymiarach, praca poza domem i biurem, bardzo długi czas pracy na baterii; wysoka cena	ŚREDNI

Bezbłędny wybór

Jeśli chcesz kupić notebook albo poszerzyć wiedzę na temat tych produktów, prezentujemy ich kompleksowy przegląd. Obok wyników testów kilkudziesięciu wybranych modeli znajdziesz informacje o podzespołach i akcesoriach do laptopów, a także porady, jak wybrać notebook i na czym zaoszczędzić.

W artykule znajdziesz:
- Wskazówki, na co zwracać uwagę przy zakupie notebooka
- Wyniki testów notebooków
- Informacje o akcesoriach

Notebooki można podzielić na kilka grup: urządzenia przeznaczone do domu, bardzo lekkie modele do przenoszenia, a także większe i wydajne komputery przeznaczone do pracy stacjonarnej. Osobną kategorią są netbooki, przeznaczone do najprostszych zastosowań.

Każda z tych grup ma charakterystyczny zestaw cech: wyposażenie, wydajność i mobilność, które pozwalają odpowiedzieć na pytanie „czy ten sprzęt będzie dla mnie odpowiedni". W ramkach powyżej prezentujemy mocne i słabe strony każdej z grup urządzeń. Sprawdź, na jakich cechach ci zależy, i dopiero wtedy dokonaj wyboru najlepszego dla ciebie modelu.

By dobrze przedstawić notebooki, przetestowaliśmy kilkadziesiąt urządzeń, w każdej kategorii wybraliśmy kilka najciekawszych i na łamach prezentujemy wyniki testów.

Notebooki domowe

Jest to grupa notebooków o najszerszym zakresie zastosowań. Są tak dobrze wyposażone i na tyle wydajne, że zaspokoją potrzeby niemal każdego użytkownika. Dlatego świetnie zastępują peceta, z jednym tylko wyjątkiem – najnowszych gier 3D. Jednocześnie są na tyle lekkie, że okazyjnie można ich używać poza domem czy biurem. To tłumaczy, dlaczego są tak popularne.

Komputery z tej kategorii mają zwykle ekrany o przekątnych 15,4"–15,6", ale są też modele trochę mniejsze lub trochę większe (14" albo 16"). Prawie każdy jest wyposażony w procesor dwurdzeniowy, ma też 2–4 GB pamięci, pojemny dysk oraz napęd optyczny.

Nie bez znaczenia jest też fakt wykorzystania w tych komputerach standardowych, niedrogich

CD 1/2010

Na płycie CD zamieszczamy zestaw programów, które powinieneś zainstalować na nowym notebooku. Jest wśród nich darmowy antywirus, kodeki, programy użytkowe, a także służące do pomiaru wydajności komputera. Ich listę i krótki opis znajdziesz na 42.

notebooki superwydajne

CHARAKTERYSTYKA KATEGORII	OCENA
WYPOSAŻENIE ekran o przekątnej 16–18" i rozdzielczości do 1920x1080, wszystkie typowe komponenty i interfejsy, łącznie np. z czytnikiem blu-ray	DOBRE
WYDAJNOŚĆ dwu-, a nawet czterordzeniowy procesor, 2–4 GB pamięci, wydajny układ graficzny ATI lub Nvidia	DOBRA
MOBILNOŚĆ waga średnio 3,2 kg, wymiary 40x27x4 cm, czas pracy na akumulatorze do 7 godzin	SŁABA
ZAKRES ZASTOSOWAŃ wydajne komponenty i duży ekran umożliwiają korzystanie z zaawansowanych aplikacji, sprzęt głównie do pracy stacjonarnej; wysoka cena	ŚREDNI

netbooki

CHARAKTERYSTYKA KATEGORII	OCENA
WYPOSAŻENIE ekran o przekątnej 10–11" i rozdzielczości 1024x600, brak napędu optycznego, interfejs Wi-Fi i bluetooth, mało interfejsów przewodowych	SŁABE
WYDAJNOŚĆ jednordzeniowy procesor Intel Atom, tylko 1 GB pamięci RAM, mało wydajna grafika	SŁABA
MOBILNOŚĆ waga średnio 1,2 kg, wymiary 25x18x3,5 cm, czas pracy na akumulatorze do 10 godzin	DOBRA
ZAKRES ZASTOSOWAŃ przeglądanie internetu, komunikacja, prosta edycja tekstów, bez możliwości wykorzystania zaawansowanych aplikacji; niska cena	WĄSKI

komponentów mobilnych. Dzięki temu ceny zaczynają się od 1400 zł, co wpływa na dalsze zwiększanie popularności.

Notebooki mobilne

Dla osób korzystających częściej z komputera poza domem przeznaczona jest inna grupa produktów. To notebooki mobilne – lżejsze i mniejsze od laptopów domowych, ale niekiedy też słabsze i gorzej wyposażone. Ich waga wynosi zwykle około 2 kilogramów. Ekran ma przekątną 12,1" albo 13,3", ale są też bardzo małe modele z ekranami 11" lub większe, z ekranami 14".

Notebooki mobilne mają bardzo różną wydajność, bo też oczekiwania wobec nich mogą być bardzo różne. Najlepsze osiągi mają modele z dwurdzeniowymi procesorami o wysokich częstotliwościach pracy, mogą się więc sprawdzić w roli komputera domowego. Pracują bez zasilania sieciowego około 4 godzin.

Z drugiej strony, w sprzedaży pojawia się coraz więcej modeli z procesorami jednordzeniowymi (głównie Intel Core 2 Solo), które są znacznie wolniejsze, ale czas pracy na akumulatorze może być nawet ponad dwukrotnie dłuższy.

Zatem już zastosowany procesor jest pewną wskazówką przy zakupie. Ponadto trzeba pamiętać, że wiele notebooków z tej kategorii nie ma napędu optycznego, więc nie nadaje się do odtwarzania muzyki czy filmów z płyt CD/DVD.

O notebookach wiemy wszystko!

100 notebooków trafiło w tym roku do naszego laboratorium

270 tysięcy złotych to ich łączna wartość rynkowa

200 kilogramów to ich łączna waga

3 metry miałby słup, gdyby ułożyć na sobie te notebooki

1500 godzin testowaliśmy notebooki w tym roku

1850 różnych testów uruchomiliśmy w tym czasie

600 zdjęć wykonaliśmy wszystkim modelom

36 notebooków testowaliśmy do tematu numeru

Notebooki zaawansowane

Do tej grupy można zaliczyć wszystkie komputery przenośne przeznaczone do zaawansowanych, często specyficznych zastosowań: gry 3D, odtwarzanie filmów HD, obróbka materiałów wideo, zastosowania inżynierskie itd. Komputer może mieć więc szybszy procesor, większy ekran, wydajniejszą kartę graficzną, czytnik blu-ray itd.

W tej grupie notebooków warto zwrócić uwagę na modele z procesorami Core i7, które zapewnią bardzo wysoką wydajność. Na niektórych instalowane są 64-bitowe systemy, co pozwala lepiej wykorzystać możliwości procesorów. Standardem jest 17-calowy ekran.

Niestety, waga niektórych modeli przekracza 4 kg. Są to zatem komputery tylko do pracy w domu lub firmie, których zadaniem jest zastąpienie komputera stacjonarnego.

Netbooki

To najtańsze komputery przenośne, cechujące się najmniejszą wydajnością i najsłabszym wyposażeniem. Wystarczają do korzystania z internetu czy prostych aplikacji, nie mogą jednak zastąpić peceta czy „normalnego" notebooka. Można je za to łatwo transportować i używać poza domem. Czas pracy na zasilaniu z akumulatora wynosi średnio 4–5 godzin, a tylko nieliczne mogą działać do 10 godzin.

Notebook dla firmy

W każdej z wyodrębnionych przez nas grup można znaleźć tzw. notebooki biznesowe, czyli przeznaczone dla firm, co oczywiście nie znaczy, że nie może ich nabyć użytkownik domowy. Są droższe niż notebooki do domu, bo na cenę wpływają różne czynniki. Może to być np. bardziej trwała konstrukcja mechaniczna, dłuższa gwarancja, dodatkowe opcje serwisowe oraz zestaw funkcji związany z bezpieczeństwem.

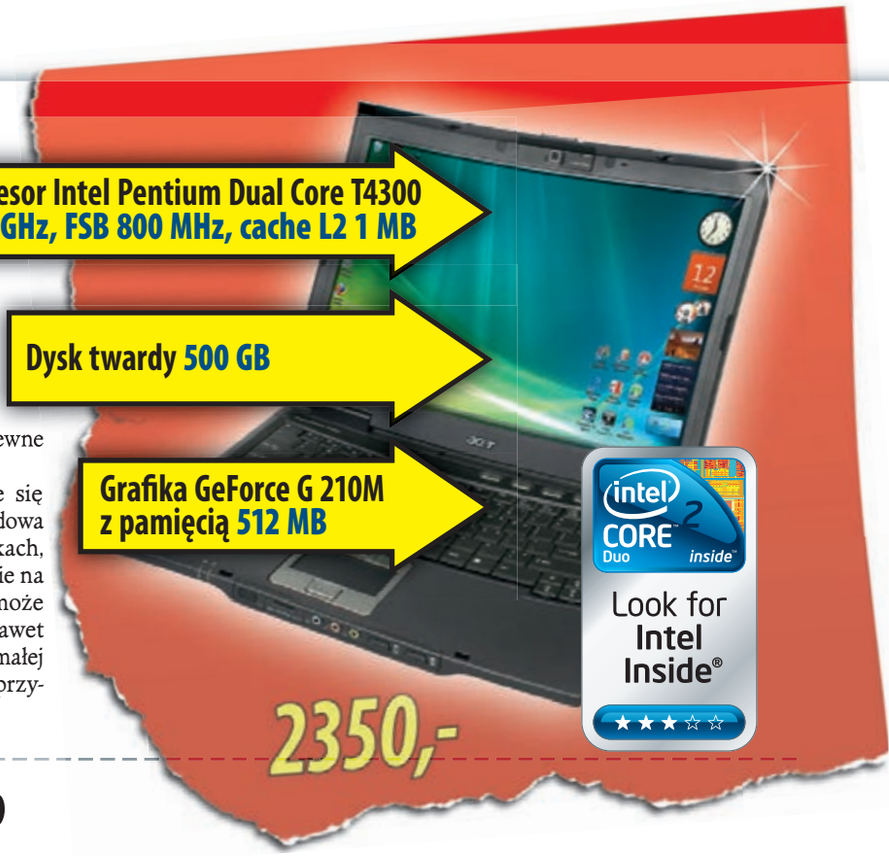
PC Format w Interii

Porozmawiaj z redaktorem, zadaj pytanie ekspertowi. Czat na temat notebooków w poniedziałek 7 grudnia 2009 r. od g. 15.00

Czateria **www.czateria.pl**

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Dobieramy konfigurację



Wszystkie notebooki mają podobny zestaw komponentów. Od procesora, grafiki, pamięci i dysku zależy wydajność. Ekran, klawiatura i touchpad wpływają na komfort pracy. Ale uwaga! Wyższa wydajność wpływa na wzrost poboru mocy i głośniejszą pracę notebooka. Bogate wyposażenie wiąże się z większą wagą i wymiarami. Jak widać, decydując się na konkretny model notebooka, trzeba pójść na kompromis i założyć pewne priorytety co do jego cech.

Nie mniej ważne okazuje się samo wykonanie sprzętu. Obudowa nie powinna trzeszczeć w rękach, ekran musi trzymać się stabilnie na zawiasach, a akumulator nie może mieć luzu w swojej wnęce. Nawet tak drobne defekty świadczą o małej staranności producenta, a w przyszłości mogą się pogłębiać.

Wydajność na miarę potrzeb

Wydajny notebook szybko uruchamia system, programy, odtwarza filmy, zapewnia płynną grę czy obróbkę zdjęć. Im szybszy komputer, tym lepiej. Jednak szybki notebook bardziej się nagrzewa, układ chłodzenia głośniej pracuje, a notebook krócej działa na zasilaniu z akumulatora.

Procesor

Na rynku jest bardzo duży wybór notebooków z procesorami AMD i Intela. To dwurdzeniowe Intel Pentium Dual-Core oraz Intel Core 2 Duo, a także jednordzeniowe Core 2 Solo. W ofercie AMD są dostępne różne wersje Semprona, Athlona i Turiona. Każdy z tych układów może sprawdzić się w domowym notebooku.

Niestety, po oznaczeniu procesorów trudno ocenić wartość danego układu. Nie zawsze wyższy numer oznacza wyższą wydajność. Dlatego w ramce na stronie obok zamieszczamy informacje o seriach procesorów Intela i AMD.

Osobom, które oczekują bardzo dużej wydajności, wypadałoby polecić czterordzeniowe, mobilne procesory Core i7. Ich wydajność jest bardzo wysoka, a czas pracy takiego notebooka na zasilaniu bateryjnym może sięgać nawet 5 godzin. Niestety, na razie komputery przenośne z Core i7 kosztują 4000–6000 zł i zapewne nieprędko potanieją.

Natomiast w netbookach, które mają być przede wszystkim energooszczędne, praktycznie monopolistą stał się procesor Intel Atom.

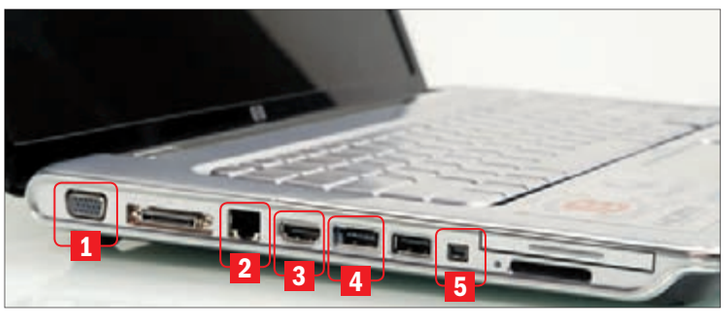
Układ graficzny

Dobrą płynność grafiki w grach są w stanie zapewnić nie tylko najnowsze układy graficzne, ale i starsze, chociaż należące do wyższych serii. Jeśli zależy ci na wydajnej grafice 3D, poszukaj komputera z GeForce GTS 250M, ewentualnie kilkoma innymi, nowymi układami. Najlepszą informację stanowi poniższy wykres. Pamiętaj jednak o tym, że nawet najszybszy uwzględniony na nim układ graficzny to nie jest model z najwyższej, lecz zaledwie średniej półki. W grach takich jak Crysis czy World in Conflict będziesz musiał zmniejszyć rozdzielczość albo ilość wyświetlanych detali.

Osoby, którym zależy zarówno na wydajnej grafice, jak i długim czasie pracy na baterii, powinny rozejrzeć się za notebookiem z dwoma układami graficznymi: zintegrowanym z chipsetem i dodatkowym.

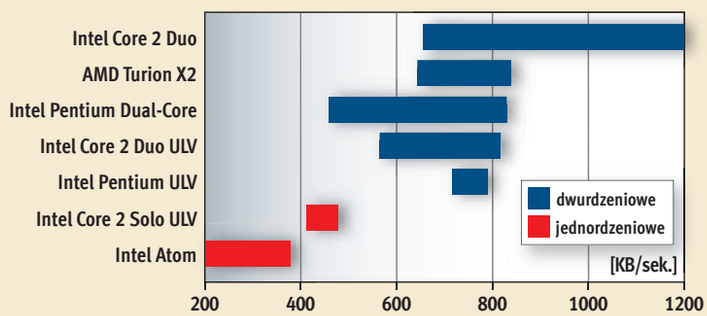
Pamięć RAM i dysk

W przypadku Windows XP, który jest obecnie instalowany na więk-



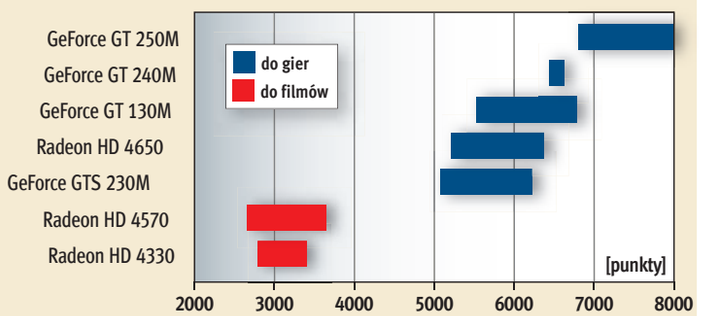
Kupując notebook, zwróć uwagę, by miał jak najbogatszy zestaw portów przewodowych: analogowy D-Sub 1, wydajny Gigabit Ethernet 2, HDMI 3, eSATA 4 i FireWire 5, a także oczywiście kilka portów bezprzewodowych.

Porównanie wydajności procesorów



Wyniki testów (u nas **WinRAR**) świadczą o tym, że Intel Atom oraz Core 2 Solo mają znacznie mniejszą wydajność od typowych procesorów do notebooków. Dlatego w domowych notebookach lepsze będą znane i sprawdzone procesory AMD i Intela. Najlepsze osiągi mają najszybsze wersje Core 2 Duo.

Porównanie wydajności układów graficznych



Nie każdy układ graficzny nadaje się do gier. Na wykresie zamieściliśmy wyniki znanego testu **3DMark06**. Radeon HD 4330 oraz 4570 okazał się znacznie mniej wydajny niż model 4650 czy nowe układy Nvidia GeForce. Tak naprawdę tylko te najszybsze układy zapewnią komfortową grę na notebooku.

Najlepsze historie są wyjątkowe.

www.canon.pl/tworzhistorie

Aby uchwycić istotę miejsca tak wyjątkowego jak Camargue, potrzebujesz wyjątkowego aparatu. EOS 7D wykorzystuje 18-megapikselową matrycę oraz możliwość filmowania w pełnej rozdzielczości HD 1080p, tworząc obrazy, które mówią znacznie więcej niż słowa. Dzięki 19-polowemu autofokusowi możesz np. wyostrzyć obraz na jednym flamingu spośród tysięcy innych, a wykorzystując tryb zdjęć ciągłych o szybkości 8 kl/s stworzyć ekspresyjne sekwencje ujęć ptaków w locie. Wizjer o 100% pokryciu daje pewność że żaden, nawet najmniejszy szczegół nie umknie Twojej uwadze. Dołącz do wyprawy i zobacz, jak aparat 7D może pomóc w tworzeniu Twojej własnej, wyjątkowej historii.

EOS 7D

kreuj zdjęcia.
twórz historię.

Canon

you can

szości netbooków, wystarczający jest 1 GB pamięci. W typowych notebookach z Windows Vista albo Windows 7 optymalna pojemność RAM to 3 GB, choć komputery z systemem 64-bitowym powinny mieć raczej 4 GB pamięci. Typ pamięci RAM nie ma wielkiego znaczenia dla działania notebooka.

Obecnie w notebookach standardem są dyski o pojemności 250–500 GB. Duża pojemność stanowi niejako gwarancję, że dysk jest nowoczesny i zapewne także szybki. Jeśli w oznaczeniu notebooka znajdziesz informację, że ma on dysk 7200 obr./min, również możesz być pewien jego wyższej wydajności. Tym bardziej dotyczy to dysków SSD, które poprawiają wydajność szczególnie w Windows 7. Niestety, są jeszcze mało pojemne i drogie.

Jak szybko ocenić wydajność procesora

PROCESORY INTELA

Intel ma w ofercie ok. 200 procesorów do notebooków, w tym 78 modeli Pentium Dual-Core oraz Core 2 Duo:

- **serie U i SU** to mało wydajne modele Core 2 Duo o najniższym poborze mocy (10 W), seria SU jest nowsza,
- **serie P, L, SP, SL** to nieco szybsze Core 2 Duo o ograniczonym poborze mocy (17–25 W); SP i SL są nowsze,
- **T2000–T4000** to tanie i niezłe Pentium Dual-Core, najnowsza seria to T4000,
- **serie od T5000 wzwyż** to wydajne układy Core 2 Duo, najnowsze to T6000 oraz T9000 (najbardziej wydajna).

OZNACZENIA INTELA

Intel wprowadził też system oznaczeń procesorów w skali 1–5 gwiazdek. Najsłabsze układy mają 1 gwiazdkę, najlepsze – 5 gwiazdek (szczegóły na www.intel.com/consumer/rating.htm).

PROCESORY AMD

W przypadku AMD wykorzystywane są mobilne procesory Turion, Athlon i Sempron (12 serii) o oznaczeniach:

- **200U, 210U i MV-40** to najsłabsze, energooszczędne układy (8–15 W),
- **seria L** – szybsze procesory Athlon Neo X2 o poborze mocy do 18 W,
- **M100, M300, M500 i M600** – najnowsze układy o mocy 35 W, im wyższy numer, tym wyższa wydajność,
- **pozostałe serie**, czyli ZM, RM, QL, TK, TL, SI – starsze procesory o standardowym poborze mocy (do 35 W).

OZNACZENIA AMD

Również w przypadku AMD stosowane są oznaczenia wydajności komputerów, w tym przypadku skala jest 3-stopniowa: Vision, Vision Premium oraz Vision Ultimate (szczegóły na stronie www.amd.com/vision).

Wyposażenie i obsługa

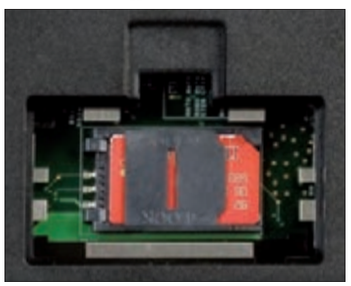
Równie ważne jak wydajność notebooka są elementy, takie jak np. ekran czy klawiatura, wpływające na sposób i wygodę jego obsługi. Nie da się ich wymienić, więc kupując komputer, trzeba je wybrać ze szczególną starannością.

Ekran

Ekran notebooka ma zwykle przekątną 15,4–15,6" i rozdzielczość 1280x800 albo 1366x768 pikseli. Do większości zastosowań są to odpowiednie parametry. Co prawda są one mniejsze niż we współczesnych monitorach, ale trzeba pamiętać, że ekran notebooka jest ustawiony bliżej użytkownika i nie musi mieć przekątnej 22 czy 24 cali.

Do przeglądania internetu czy prostych prac biurowych wystarczają jeszcze mniejsze, 10-calowe ekrany netbooków. Z kolei duże przekątne (17–18") i rozdzielczości są niezbędne do takich zadań, jak praca z arkuszami kalkulacyjnymi, obróbka grafiki czy wykorzystanie notebooka jako samodzielnego odtwarzacza filmów.

Pozostaje jeszcze kwestia wyboru rodzaju podświetlenia ekranu, a także jego powierzchni. Nowoczesne notebooki mają ekrany podświetlane diodami LED, dzięki czemu są one bardziej płaskie i energooszczędne.



Niektóre notebooki mają wbudowany modem 3G. Wystarczy w odpowiednim gnieździe umieścić aktywną kartę SIM, by łączyć się bezprzewodowo z internetem w dowolnym miejscu.

Rodzaj powierzchni ekranu trzeba wybrać zależnie od własnych upodobań – błyszczące lepiej prezentują barwy, ale trudniej się na nich pracuje przy jasnym oświetleniu.

Klawiatura i touchpad

Klawiatura notebooka powinna mieć jak najbardziej standardowy układ. Przed zakupem trzeba koniecznie sprawdzić jej jakość. Musi pracować miękko, nie uginać się podczas pisania, a moment naciśnięcia poszczególnych klawiszy powinien być wyraźnie wyczuwalny. Po zamknięciu i mocnym dociśnięciu pokrywy ekranu klawisze nie powinny pozostawiać na nim śladu. Użytecznym, choć jeszcze rzadko spotykanym elementem jest podświetlenie klawiszy.

Touchpad ma mniejsze znaczenie, bo często zamiast niego używa się dodatkowej myszki. Jednak warto pamiętać, że najlepiej spisują się touchpady z miękko i cicho pracującymi przyciskami.

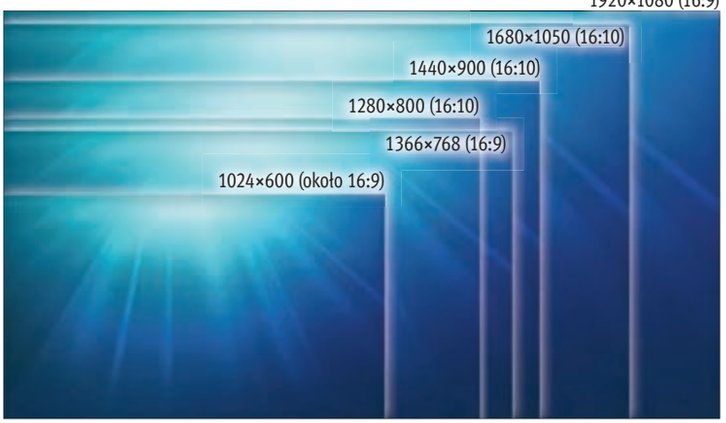
Zestaw portów

Do notebooka można podłączyć wiele dodatkowych urządzeń, głównie przez USB, dlatego powinien mieć jak najwięcej takich portów Reszta zależy od twoich indywidualnych wymagań. Na przykład dysk zewnętrzny można podłączyć przez USB, ale szybciej będzie działał przez eSATA. Każdy notebook połączy się z siecią bezprzewodową, ale szybciej prześle dane, gdy będzie miał interfejs Wi-Fi zgodny ze standardem 802.11n. Do każdego da się podłączyć modem 3G albo interfejs bluetooth, ale jeśli jesteś pewien, że będziesz ich używał, poszukaj notebooka, który ma je wbudowane.

Notebooki mają też wyjście wideo, które służy do podłączenia telewizora. Najlepiej, jeśli będzie to cyfrowe wyjście HDMI, bo takie wejście ma większość nowoczesnych telewizorów. Ale może to być również DVI, S-Video, a ostatecznie D-Sub (w tym przypadku nie każdy telewizor będzie miał odpowiednie wejście).

Osoby, które chciałyby podłączyć notebook do zestawu kina domowego, powinny dodatkowo zwrócić uwagę na zestaw wyjść audio. W większości przypadków jest to tylko wyjście stereofoniczne, ale są też notebooki z trzema złączami typu minijack, które mogą służyć jako wyjście dźwięku przestrzennego w standardzie 5.1.

Wiele notebooków ma błyszczące ekrany, tzw. glare, bo kolory na nich wydają się bardziej nasycone niż na matowych. Jednak kupując notebook z takim ekranem, licz się z tym, że przy jasnym oświetleniu będziesz widział na nim swoje odbicie.



Popularne rozdzielczości ekranów w notebookach. Część to ekrany w formacie 16:9, inne mają format 16:10. Te pierwsze z reguły mają rozdzielczości „telewizyjne" i lepiej nadają się do filmów. Drugie są lepsze do pracy, bo przy mniejszej przekątnej mają większą rozdzielczość w pionie.

WSPANIAŁY ŚWIAT KOMPUTERÓW
Z TECHNOLOGIĄ INTEL.

DOMOWE CENTRUM
ROZRYWKI

Szukaj znaku
Intel
Inside®

ADAX BRAVO
VHPQ8200

Procesor: **Intel® Core™2 Quad Q8200**
Chipset: **Intel® P45**
Pamięć RAM: **4GB**
Karta grafiki: **nVidia GTS 250 512MB**

ADAX BRAVO
oficjalnym komputerem
Polskich Finałów
WCG
WORLD CYBER GAMES

www.adax.pl
infolinia: 71 / 343 80 00

ADAX
Więcej możliwości

Firma Intel nie odpowiada za przedstawione tu wypowiedzi lub specyficzne sądy dotyczące produktów komputerowych, ani ich nie weryfikowała.
© 2009 Intel Corporation. Intel, logo Intel, Intel Core, Pentium i logo Intel Core są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Intel Corporation w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Laptopy domowe

Zwycięzca testu w tej kategorii, Fujitsu Amilo Pi 3650, ma przede wszystkim najwyższą wydajność. Wpływa na to m.in. procesor Core 2 Duo T6670, grafika GeForce GT 240M, a także 64-bitowy system. Do wyposażenia też nie można mieć najmniejszych zastrzeżeń, ale klawiatura nie jest doskonała.

Omawianie wyników naszego wielkiego testu notebooków zaczniemy od najbardziej popularnej kategorii, cechującej się największą uniwersalnością. To przystępne cenowo modele, z ekranami 15–16", wyposażone w procesory dwurdzeniowe. Są to modele do używania w domu, natomiast nie za bardzo nadają się do pracy mobilnej.

Bogate wyposażenie

Jeśli notebook ma ci zastąpić domowego peceta, zwrócić uwagę na jego wyposażenie. Pamiętaj, że da się go rozbudowywać tak swobodnie, jak komputer stacjonarny.

Większości osób wystarcza ekran o przekątnej ponad 15", choć pojawia się coraz więcej niedrogich modeli z ekranami 16" oraz 17". Taka przekątna wydaje się mała, ale ekrany notebooków mają za to wysoką rozdzielczość, nawet 1680x1050 pikseli (czyli jak monitor 22-calowy). Jednak wszystko wskazuje na to, że w tej grupie notebooków dominować będą ekrany o „telewizyjnej" rozdzielczości 1366x768 pikseli, bo jest ich coraz więcej. Jednym z takich modeli jest wyjątkowo mały model Sony uwzględniony w naszej tabeli. Ma ekran tylko 14", ale jego wyposażenie kwalifikuje go raczej do zastosowań stacjonarnych niż mobilnych.

Jeśli chodzi o inne elementy wyposażenia, musisz się zastanowić, czego potrzebujesz na co dzień. By notebook był jak najbradziej uniwersalny, powinien mieć m.in. port eSATA, wyjście HDMI, wbudowany czytnik kart pamięci, a także Wi-Fi w standardzie 802.11n. Nie powinno zabraknąć również innych interfejsów bezprzewodowych, jak bluetooth do połączenia z telefonem czy myszą w tym standardzie, a także portu podczerwieni czy modemu 3G. Wśród testowanych komputerów dobrze wypada pod tym względem Fujitsu, a najuboższą konfigurację ma niedrogi Lenovo G550.

Kupując w tej chwili notebook, trzeba koniecznie zwrócić uwagę na system. W sprzedaży jest mnóstwo modeli z Windows Vista, choć na rynku jest już Windows 7. Lepiej więc wybierać wśród notebooków z tym nowszym systemem. Jeśli nie ma wśród nich takiego, który ci odpowiada, poczekaj kilka tygodni – nie będziesz żałować.

Wyniki testu

Najlepsze notebooki do domu mają procesory dwurdzeniowe, układy graficzne pozwalające na granie w niewielkich rodzielczościach, pojemne dyski na filmy i muzykę, a także ekrany 14–16". Bogaty zestaw portów pozwala podłączyć do takiego notebooka wiele nowoczesnych urządzeń peryferyjnych, zarówno przewodowo, jak i bezprzewodowo.

		1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce		4. miejsce	
Producent i model	**Waga**	**Fujitsu Amilo Pi 3560**	**Ocena**	**Samsung R560**	**Ocena**	**Sony VPC-CW1S1E**	**Ocena**	**Acer Aspire 5737Z**	**Ocena**
Wyposażenie									
Procesor	0%	Intel Core 2 Duo T6670 (2,2 GHz)		Intel Core 2 Duo P8400 (2,26 GHz)		Intel Core 2 Duo P7450 (2,13 GHz)		Intel Core 2 Duo P7350 (2 GHz)	
Układ graficzny	0%	Nvidia GeForce GT 240M		Nvidia GeForce 9600M GT		Nvidia GeForce GT 230 M		Nvidia GeForce 9400M	
Przekątna i jakość ekranu	5%	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,48	15,4", 1280x800 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,36	14", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,24	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,50
Pojemność pamięci/dysków	5%	4 GB/298 GB	5,74	4 GB/298 GB	5,74	4 GB/298 GB	5,74	4 GB/466 GB	6,00
Napęd optyczny	3%	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00
Interfejsy	3%	3xUSB, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,75	3xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,25	3xUSB, FireWire, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,50	4xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi	4,00
Gniazda na karty	3%	ExpressCard 54, SD, MMC, xD Picture, MS	5,25	ExpressCard 54, SD, xD Picture, MS	5,00	ExpressCard 34, SD, MS	4,25	SD, MMC, xD Picture, MS	3,25
Inne elementy wyposażenia	3%	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00
Preinstalowany system	3%	Windows Vista Home Premium 64 bit	5,30	Windows Vista Home Premium 32bit	4,30	Microsoft Windows 7 Home Premium	5,50	Windows Vista Home Premium 32-bit	4,30
Zestaw oprogramowania	2%	dobry	4,00	przeciętny	3,00	bardzo dobry	5,00	bardzo dobry	5,00
Klawiatura/touchpad	5%	dobra/bardzo dobry	4,20	bardzo dobra/bardzo dobry	4,50	bardzo dobra/bardzo dobry	4,55	dobra/dobry	3,90
Temperatura oraz system chłodzenia	3%	37/38 stopni, średni	4,14	34/35 stopni, cichy	4,92	31/34 stopnie, średni	4,59	34/37 stopni, cichy	4,82
Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	brak/opisuje wszystkie funkcje	5,00	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	słaba/opisuje wszystkie funkcje	4,00
Jakość wykonania	3%	bardzo dobra	5,00	dobra	4,00	bardzo dobra	5,00	bardzo dobra	5,00
Wyposażenie suma	**40%**	**ocena pośrednia**	**4,44**	**ocena pośrednia**	**4,16**	**ocena pośrednia**	**4,35**	**ocena pośrednia**	**4,23**
Wydajność									
Procesor (WinRAR/Cinebench 10)	8%	1045 KBps/4688 pkt	5,45	1120 KBps/4654 pkt	5,48	1069 KBps/4691 pkt	5,47	445 KBps/3981 pkt	4,50
Dysk twardy (śr. transfer/czas dostępu)	7%	47,5 MBps/18,4 ms	3,80	53,7 MBps/20,3 ms	4,18	46,2 MBps/18,4 ms	3,69	60,1 MBps/16,7 ms	4,91
Napęd optyczny	3%	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
Układ graficzny	7%	6634 pkt	5,70	5724 pkt	4,94	5659 pkt	4,88	2049 pkt.	1,87
Interfejsy LAN i Wi-Fi	5%	Gigabit Ethernet, 802.11b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11b/g/n	5,00
Wydajność suma	**30%**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**4,92**	**ocena pośrednia**	**4,79**	**ocena pośrednia**	**4,11**
Mobilność									
Czas pracy na akumulatorze (maks./typowy)	10%	230/110 minut	2,78	223/128 minut	3,28	258/103 minuty	2,65	193/109 minut	2,64
Wymiary	7%	380x245x38 mm	4,21	358x262x37 mm	4,33	341x232x42 mm	3,87	382x247x37 mm	4,32
Waga	8%	2770 g	4,35	2630 g	4,49	2240 g	4,91	2660 g	4,46
Mobilność suma	**25%**	**ocena pośrednia**	**3,68**	**ocena pośrednia**	**3,96**	**ocena pośrednia**	**3,71**	**ocena pośrednia**	**3,69**
Gwarancja i serwis									
Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,40**
Wyniki testu									
Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry**	**4,44**	**dobry**	**4,39**	**dobry**	**4,37**	**dobry**	**4,07**
Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**4,45**	**dobry**	**3,59**	**dobry**	**3,92**	**dobry**	**4,14**
Średnia cena rynkowa		2816 zł		4889 zł		3721 zł		2702 zł	

O ile notebook jest wolniejszy od peceta

Wydajność najlepszego notebooka w teście porównaliśmy z osiągami komputera stacjonarnego w podobnej cenie. Ten drugi zawiera mi.n. procesor Core 2 Duo E7300, 4 GB pamięci, grafikę z układem GeForce GTS 250, dysk Seagate Barracuda 7200.12, tanią nagrywarkę DVD. Ma także monitor 22" o pełnej rozdzielczości HD oraz system Windows 7. Lepsze jest jego wyposażenie oraz osiągi.

Do pracy i gier

Skoro notebook ma zastąpić w domu peceta, musi zapewnić wydajność na odpowiednim poziomie. Dlatego podstawą w notebookach są obecnie procesory dwurdzeniowe Intela lub AMD – w większości modeli są to Intel Pentium Dual-Core (w modelach tańszych) lub Core 2 Duo (w droższych). Nieco słabszym, ale i tańszym procesorem jest AMD Turion X2 czy AMD Athlon II, tyle że w sprzedaży jest znacznie mniej notebooków z tymi układami.

Ważnym elementem wyposażenia domowego notebooka jest układ graficzny. Jednak chyba nie ma konfiguracji, która spełni oczekiwania wymagającego gracza. Najszybsze układy graficzne używane w notebookach, choćby Nvidia GeForce GT 240M czy GTS 250M, to zaledwie średni przedział cenowy. Wiele gier będzie działało na takich notebookach bez najmniejszych problemów, ale w niektórych trzeba będzie zmniejszyć rozdzielczość albo ustawić niższy stopień szczegółowości obrazu, by grafika była płynnie wyświetlana.

Nie do noszenia

Notebooki z omawianej, bardzo popularnej kategorii mają dużo zalet, ale jedną podstawową wadę – ograniczoną, jak na komputery przenośne, mobilność. Ich ciężar, wynoszący średnio 2,6 kg, a razem z zasilaczem, kablami, często również myszką, nawet przeszło 3 kg, nie sprzyja transportowaniu ich w plecaku czy torbie.

Drugą kwestią jest pojemność akumulatora w stosunku do zapotrzebowania na prąd. Nawet akumulatory o pojemności 50–60 Wh (watogodzin) są w stanie zasilać notebook przez niecałe 4 godziny. Wśród testowanych modeli rekordzistą okazał się Lenovo G550 (ponad 7 godzin). Jednak przy obciążeniu (np. podczas odtwarzania filmu) notebook działa już znacznie krócej – średnio 100 minut, a niekiedy nawet 70 minut. Okazuje się więc, że przy braku zasilania sieciowego nie da się nawet obejrzeć filmu trwającego półtorej, dwie godziny.

Naturalnie czas pracy na akumulatorze może być dłuższy, co da się osiągnąć na dwa sposoby: kupując akumulator o większej pojemności albo wybierając notebook z mniej wydajnym, ale bardziej energooszczędnym procesorem, np. Core 2 Solo. Na następnej stronie prezentujemy takie właśnie konfiguracje.

domowych notebooków

	5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce		9. miejsce	
	Dell Studio 1555	Ocena	Asus K50AB	Ocena	MSI CR610-009PL	Ocena	Lenovo IdeaPad G550	Ocena	Aristo Smart G600-B632A	Ocena
	Intel Core 2 Duo T6400 (2,0 GHz)		AMD Turion X2 Ultra ZM-84 (2,3 GHz)		AMD Athlon II Dual Core M300 (2,0 GHz)		Intel Pentium Dual Core T4200 (2,0 GHz)		Intel Pentium Dual Core T4300 (2,1 GHz)	
	Intel GMA 4500MHD		ATI Radeon HD3200/Radeon 4570		ATI Mobility Radeon HD 4200		Intel GMA 4500HD		Nvidia GeForce G 105M	
	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,48	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,55	16", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,62	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,48	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,53
	3 GB/233 GB	4,54	2 GB/298 GB	4,24	3 GB/29 GB	4,99	3 GB/232,88 GB	4,54	2 GB/232,89 GB	3,79
	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00
	3xUSB, FireWire, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi	4,50	4xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,50	3xUSB, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,75	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,25	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,25
	ExpressCard 34, SD, MMC, MS	4,50	SD, MMC, MS	3,00	ExpressCard 34, SD, MMC, xD Picture, MS	4,75		1,00	ExpressCard 54, SD, MMC, MS	5,00
	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00
	Windows Vista Home Premium	4,30	Windows Vista Ultimate	5,80	Windows 7 Home Premium	5,50	Windows Vista Home Premium	4,30	Windows Vista Home Basic	3,40
	bardzo dobry	5,00	dobry	4,00	bardzo dobry	5,00	dobry	4,00	dobry	4,00
	bardzo dobra/bardzo dobry	5,00	bardzo dobra/dobry	4,40	dobra/dobry	3,90	bardzo dobra/bardzo dobry	4,90	bardzo dobra/dobry	4,40
	35/35 stopni, cichy	4,88	31/39 stopni, średni	4,34	37/41 stopni, średni	3,99	34/36 stopni, głośny	3,87	37/43 stopnie, średni	3,89
	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	uruchomieniowa/opisuje wszystkie funkcje	5,00	opisuje najważniejsze funkcje/brak	3,00	opisuje najważniejsze/wszystkie funkcje	4,00
	bardzo dobra	5,00	dobra	3,50	dobra	4,00	dobra	4,00	dobra	4,00
	ocena pośrednia	4,24	ocena pośrednia	3,86	ocena pośrednia	4,26	ocena pośrednia	3,72	ocena pośrednia	3,83
	784 KBps/3813 pkt	4,60	807 KBps/3643 pkt	4,49	680 KBps/3133 pkt	4,01	776 KBps/3261 pkt	4,17	607 KBps/3839 pkt	4,50
	52 MBps/17,7 ms	4,20	56,5 MBps/18,1 ms	4,53	48,7 MBps/17,4 ms	3,95	48,3 MBps/18 ms	3,88	49,4 MBps/18,3 ms	3,95
	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
	poniżej 1000 pkt	1,00	2670 pkt	2,39	1541 pkt	1,45	poniżej 1000 pkt	1,00	2278 pkt	2,07
	Gigabit Ethernet, 802.11b/g	4,00	Gigabit Ethernet, 802.11b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11b/g/n	5,00	Fast Ethernet, 802.11b/g	3,00	Fast Ethernet, 802.11b/g	3,00
	ocena pośrednia	3,61	ocena pośrednia	4,15	ocena pośrednia	3,66	ocena pośrednia	3,25	ocena pośrednia	3,60
	250/145 minut	3,85	193/93 minuty	2,17	200/78 minut	1,76	422/125 minut	3,77	135/82 minuty	1,68
	370x254x42 mm	3,69	380x258x38 mm	4,15	373x247x43 mm	3,59	381x245x37 mm	4,33	372x256x35 mm	4,57
	2550 g	4,58	2660 g	4,47	2420 g	4,72	2540 g	4,59	2680 g	4,44
	ocena pośrednia	4,04	ocena pośrednia	3,46	ocena pośrednia	3,22	ocena pośrednia	4,19	ocena pośrednia	3,37
	ocena pośrednia	4,20	ocena pośrednia	5,00	ocena pośrednia	5,00	ocena pośrednia	4,60	ocena pośrednia	5,00
	dobry ←	4,00	dobry ←	3,90	dobry ←	3,86	dobry ←	3,74	dobry ←	3,71
	dobry	4,02	dobry	4,25	dobry	4,26	dobry	4,09	dobry	4,32
	2796 zł		2271 zł		2181 zł		2214 zł		1882 zł	

Lekkie i wydajne

Asus UL30 to najlepszy notebook do pracy poza domem. Waży 1,8 kg, akumulator może zasilać go nawet przez 10 godzin, a układ Core 2 Duo zapewnia mu wystarczającą wydajność.

Jeśli potrzebujesz notebooka, który jest bardzo mały i lekki, a zarazem ma możliwości typowego laptopa, masz bardzo duży wybór. W tej kategorii produktów różnorodność jest chyba największa.

Dobre wyposażenie

Do niedawna w notebookach przenośnych dominowała przekątna 12,2", obecnie bardzo dużo modeli ma ekrany o przekątnej 13,3". Producenci poszli jeszcze dalej, oferując modele z ekranami 14". Okazuje się, że notebook z takim ekranem może być bardzo lekki, czego najlepszym przykładem jest MSI X-Slim.

Z drugiej strony zaczynają się pojawiać w sprzedaży modele wyjątkowo małe. Mają ekrany 11,6" o rozdzielczości 1366x768 pikseli, a także energooszczędne procesory Celeron ULV (Ultra-Low Voltage) czy Core 2 Solo. Przykładem jest Samsung X120 – prawie jak netbook, tylko cena trochę wyższa, ale też bardziej komfortowa praca.

Nie każdy mały notebook może być wyposażony w napęd optyczny. Nie ma tu jednak żadnej reguły – taki napęd mają niektóre małe modele 12-calowe, a nie mają niektóre 14-calowe. Ten szczegół trzeba dobrać w zależności od potrzeb.

Jeśli chodzi o zestaw portów, małym notebookom nie można wiele zarzucić. Większość ma wyjście HDMI, niektóre port FireWire. Często pojawiają się w nich również szybkie interfejsy sieciowe, takie jak Gigabit Ethernet czy Wi-Fi w standardzie 802.11n. Mniej więcej co drugi model ma też gniazdo ExpressCard na karty rozszerzeń.

Jeden lub dwa rdzenie

Standardową platformą wykorzystywaną w lekkich notebookach jest Intel Centrino (z procesorami Core 2 Duo) albo AMD Puma (z procesorami AMD Turion X2). Nowym, interesującym rozwiązaniem okazuje się platforma, której Intel nadał nazwę CULV (Consumer Ultra-Low Voltage). W jej skład wchodzą specjalne energooszczędne procesory niskonapięciowe: Celeron, Pentium, Core 2 Solo oraz Core 2 Duo. AMD również ma kilka nowych procesorów o ograniczonym poborze mocy, ale nie mieliśmy okazji ocenić żadnego z nich.

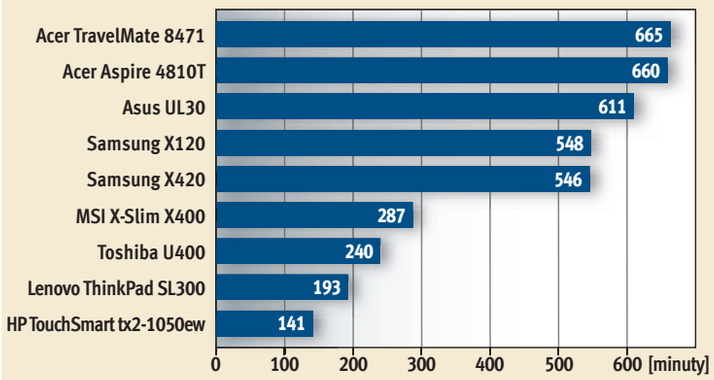
Jednordzeniowe układy Intela wykorzystywane w notebookach są trochę wydajniejsze niż Intel Atom do netbooków, dla wielu osób będą za wolne. Dwurdzeniowe, energooszczędne Core 2 Duo SU7300 czy SL9300 są od nich lepsze, ale także wolniejsze od typowych wersji Core

Wyniki testu

Notebook używany często poza domem nie powinien ważyć więcej niż 2 kg. Musi też długo pracować na zasilaniu z akumulatora. Wymagania te spełniają modele z niewielkimi ekranami 12–14", a także wyposażone w energooszczędne procesory. Część z nich nie ma nawet napędu optycznego, by ich waga była jeszcze mniejsza.

		1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce		4. miejsce	
Producent i model	**Waga**	**Asus UL30**	**Ocena**	**Acer Aspire 4810T**	**Ocena**	**Acer TravelMate 8471**	**Ocena**	**Samsung X420**	**Ocena**
Wyposażenie									
Procesor	0%	Intel Core 2 Duo SU9600 (1,6 GHz)		Intel Core 2 Solo U3500 (1,4 GHz)		Intel Core 2 Duo SU7300 (1,3 GHz)		Intel Pentium SU4100 (1,3 GHz)	
Układ graficzny	0%	Intel GMA 4500MHD		Intel GMA 4500MHD		Intel GMA 4500MHD		Intel GMA 4500MHD	
Przekątna i jakość ekranu	5%	13,3", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,07	14", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,17	14", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,15	14", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,32
Pojemność pamięci/dysków	5%	4 GB/465,78 GB	6,00	4 GB/298 GB	5,74	2 GB/232,88 GB	3,79	3 GB/232,88 GB	4,54
Napęd optyczny	3%	brak	1,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00	brak	1,00
Interfejsy	3%	3xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, modem GSM, bluetooth	4,75	3xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,25	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, bluetooth	3,75	3xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi	3,75
Gniazda na karty	3%	SD, MMC, xD Picture, MS	3,25	SD, MMC, xD Picture, MS	3,25	SD, MMC, xD Picture, MS	3,25	SD, MMC	2,75
Inne elementy wyposażenia	3%	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	internetowa, czytnik linii papilarnych	5,00	kamera internetowa	4,00
Preinstalowany system	3%	Microsoft Windows Vista Ultimate	5,80	Windows Vista Home Premium	4,30	Windows Vista Business	4,30	Microsoft Windows Vista Home Premium	4,30
Zestaw oprogramowania	2%	dobry	4,00	bardzo dobry	5,00	dobry	4,00	dobry	4,00
Klawiatura/touchpad	5%	bardzo dobra/dobry	4,50	bardzo dobra/bardzo dobry	4,80	bardzo dobra/dobry	4,80	bardzo dobra/dobry	4,60
Temperatura oraz system chłodzenia	3%	31/36 stopni, cichy	4,99	28/37 stopni, cichy	5,07	31/36 stopni, cichy	4,99	36/42 stopnie, średni	3,98
Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	brak/opisuje wszystkie funkcje	4,00	słaba/dobra	6,00	dotyczą tylko uruchomienia	2,00	uruchomieniowa/opisuje wszystkie funkcje	5,00
Jakość wykonania	3%	bardzo dobra	5,00	bardzo dobra	5,00	bardzo dobra	5,00	bardzo dobra	4,75
Wyposażenie suma	**40%**	**ocena pośrednia**	**4,16**	**ocena pośrednia**	**4,35**	**ocena pośrednia**	**3,99**	**ocena pośrednia**	**3,72**
Wydajność									
Procesor (WinRAR/Cinebench 10)	8%	819 KBps/3363 pkt	4,28	456 KBps/1315 pkt	2,47	566 KBps/2661 pkt	3,57	718 KBps/2640 pkt	3,66
Dysk twardy (śr. transfer/czas dostępu)	7%	59,2 MBps/19,3 ms	4,68	46,8 MBps/17,4 ms	3,80	56,4 MBps/19,5 ms	4,44	62,7 MBps/19,7 ms	4,93
Napęd optyczny	3%	brak napędu optycznego	1,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	brak napędu optycznego	1,00
Układ graficzny	7%	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00
Interfejsy LAN i Wi-Fi	5%	Fast Ethernet, 802.11a/b/g/n	4,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00	Fast Ethernet, 802.11b/g/n	4,00
Wydajność suma	**30%**	**ocena pośrednia**	**3,23**	**ocena pośrednia**	**3,11**	**ocena pośrednia**	**3,56**	**ocena pośrednia**	**3,13**
Mobilność									
Czas pracy na akumulatorze (maks./typowy)	10%	611/213 minut	6,00	660/265 minut	6,00	665/256 minut	6,00	546/233 minuty	6,00
Wymiary	7%	323x230x26 mm	5,96	338x235x24 mm	6,00	342x237x28 mm	5,63	342x232x32 mm	5,14
Waga	8%	1770 g	5,40	2080 g	5,07	2010 g	5,15	1770 g	5,40
Mobilność suma	**25%**	**ocena pośrednia**	**5,80**	**ocena pośrednia**	**5,70**	**ocena pośrednia**	**5,62**	**ocena pośrednia**	**5,57**
Gwarancja i serwis									
Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**4,40**	**ocena pośrednia**	**4,40**	**ocena pośrednia**	**5,20**
Wyniki testu									
Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry**	**4,33**	**dobry**	**4,32**	**dobry**	**4,29**	**dobry**	**4,08**
Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**4,05**	**dobry**	**4,27**	**dobry**	**4,10**	**dobry**	**4,22**
Średnia cena rynkowa		3299 zł		2880 zł		3129 zł		2568 zł	

Czas pracy notebooków na zasilaniu z akumulatora



Duża wydajność nigdy nie idzie w parze z energooszczędnością. Dlatego najdłużej bez zasilania sieciowego, bo nawet 600 minut, działają notebooki z niskonapięciowymi, mniej wydajnymi procesorami. Te najszybsze, z procesorami Core 2 Duo albo Turion X2, są pod tym względem dwukrotnie słabsze.

2 Duo stosowanych w notebookach. Trzeba zatem pamiętać, że platforma CULV zawsze będzie wolniejsza niż typowy notebook.

Jeśli chodzi o układy graficzne, w notebookach tej klasy nie ma miejsca na wydajne rozwiązania. Dlatego wszystkie notebooki w tabeli mają grafikę zintegrowaną z chipsetem, choć w testach mieliśmy również modele z dodatkowymi układami graficznymi.

Mobilność na piątkę

Komputery z omawianej kategorii świetnie się nadają do pracy poza domem czy biurem. Co ważne, obecnie świetna mobilność nie jest atrybutem tylko najdroższych modeli po 5–6 tys. zł, jak do niedawna.

Świetnie pod tym względem wypadły wszystkie notebooki z wolnymi, energooszczędnymi, procesorami niskonapięciowymi. Mogą pracować na baterii aż 9–11 godzin! Trzeba zwrócić przy tym uwagę, że są to notebooki lekkie, ważące około 2 kg, a więc wcale nie wyposażone w pokaźne akumulatory. Bardzo dobre oceny mobilności uzyskały także inne notebooki z procesorami niskonapięciowymi.

Na drugim biegunie są notebooki ze „zwykłymi" Core 2 Duo, które mogą pracować na zasilaniu z akumulatora przez 2–4 godziny. Rozwiązaniem najbardziej nietypowym jest MSI X-Slim X400. Mimo że korzysta z platformy CULV, czas pracy na baterii jest nie dłuższy niż 5 godzin. Wynika to z konstrukcji notebooka, a dokładniej mówiąc, z jego małej grubości, wynoszącej zaledwie 25 mm. W tak płaskiej obudowie zmieścił się tylko akumulator o pojemności o połowę mniejszej niż typowa – jedyne 32 Wh.

Nietypowe zastosowania

Wśród przetestowanych przez nas notebooków znalazło się kilka nietypowych modeli. Na przykład HP TouchSmart tx2–1050ew – komputer typu tablet PC. Pokrywa ekranu jest obrotowa i można ją zamknąć ekranem na zewnątrz, a następnie wykorzystać go do odręcznego pisania. Z kolei Acer TravelMate, Lenovo ThinkPad i Toshiba Satellite Pro to typowe notebooki biznesowe. Oznacza to możliwość wydłużenia gwarancji czy zakupu dodatkowych usług serwisowych. W przypadku modelu Fujitsu dostępna jest też technologia Computrace ułatwiająca lokalizację skradzionego notebooka, a w thinkpadach jest dostępny cały zestaw rozwiązań ThinkVantage.

NAJLEPSZA PC Format 1/2010 JAKOŚĆ/CENA lekkich notebooków

5. miejsce

Samsung X120	Ocena
Intel Core 2 Solo SU3300	
Intel GMA 4500MHD	
11,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,70
2 GB/232,88 GB	3,79
brak	1,00
3xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi	3,75
SD	2,50
kamera internetowa, torba	6,00
Microsoft Windows Vista Home Premium	4,30
dobry	4,00
bardzo dobra/dobry	4,30
37/43 stopnie, średni	3,89
uruchomieniowa/dobra	6,00
bardzo dobra	4,50
ocena pośrednia	3,64
411 KBps/1016 pkt	2,21
62,6 MBps/18 ms	5,03
brak napędu optycznego	1,00
poniżej 1000 pkt	1,00
Fast Ethernet, 802.11b/g/n	4,00
ocena pośrednia	2,76
548/207 minut	6,00
297x208x34 mm	5,10
1490 g	5,69
ocena pośrednia	5,65
ocena pośrednia	5,20
dobry ←	3,96
dobry	4,49
2051 zł	

6. miejsce

Lenovo ThinkPad SL300	Ocena
Intel Mobile Core 2 Duo P8600 (2,4 GHz)	
Intel GMA 4500HD	
13,3", 1280x800 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,05
2 GB/232,88 GB	3,79
nagrywarka DVD	4,00
3xUSB, FireWire, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi	4,00
ExpressCard 54, SD	4,50
internetowa, czytnik linii papilarnych	5,00
Windows Vista Business	4,30
słaby	2,00
bardzo dobra/bardzo dobry	5,00
33/39 stopni, cichy	4,76
brak w testowanym zestawie	1,00
bardzo dobra	5,00
ocena pośrednia	3,97
700 KBps/4922 pkt	5,39
49,3 MBps/17 ms	4,02
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
1011 pkt	1,01
Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
ocena pośrednia	3,95
193/87 minut	2,00
320x238x38 mm	4,41
2140 g	5,01
ocena pośrednia	3,64
ocena pośrednia	4,60
dobry ←	3,91
dobry	3,88
2851 zł	

7. miejsce

HP TouchSmart tx2-1050ew	Ocena
AMD Turion X2 Ultra ZM-84 (2,3 GHz)	
ATI Radeon HD 3200	
12,1", 1280x800 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,05
4 GB/298,08 GB	5,74
nagrywarka DVD	4,00
3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, IrDA	3,50
ExpressCard 34, SD, MMC, xD Picture, MS	4,75
internetowa, czytnik linii papilarnych	5,00
Microsoft Windows Vista Home Premium	4,30
bardzo dobry	5,00
bardzo dobra/dobry	4,60
47/53 stopni, głośny	2,48
słaby podręcznik/brak	3,00
dobra	4,00
ocena pośrednia	4,10
816 KBps/3653 pkt	4,50
50,9 MBps/17,8 ms	4,10
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
1659 pkt	1,37
Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
ocena pośrednia	3,81
141/71 minut	1,38
305x234x40 mm	4,22
2100 g	5,06
ocena pośrednia	3,35
ocena pośrednia	5,20
dobry ←	3,88
dobry	3,70
3207 zł	

8. miejsce

Toshiba Satellite Pro U400	Ocena
Intel Core 2 Duo T7700 (2,4 GHz)	
Intel GMA X3100	
13,3", 1280x800 pikseli, słaba jakość obrazu	2,89
2 GB/232 GB	3,79
nagrywarka DVD	4,00
3xUSB, FireWire, D-Sub, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,00
ExpressCard 54, SD, MMC, xD Picture, MS	5,25
internetowa, czytnik linii papilarnych	5,00
Windows Vista Home Premium	4,30
bardzo dobry	5,00
przeciętna/dobry	3,20
30/38 stopni, głośny	3,93
brak/brak	1,00
dobra	4,00
ocena pośrednia	3,80
980 KBps/4601 pkt	5,34
41,8 MBps/19,4 ms	3,28
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
poniżej 1000 pkt	1,00
Fast Ethernet, 802.11a/b/g	3,50
ocena pośrednia	3,51
240/125 minut	3,24
310x228x36 mm	4,73
2120 g	5,03
ocena pośrednia	4,23
ocena pośrednia	4,80
dobry ←	3,87
dobry	3,81
2924 zł	

9. miejsce

MSI X-Slim X400	Ocena
Intel Core 2 Solo SU3500 (1,4 GHz)	
Intel GMA 4500HD	
14", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,29
2 GB/298,09 GB	4,24
brak	1,00
2xUSB, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,00
SD, MMC	2,75
kamera internetowa, torba, myszka	6,00
Windows Vista Home Premium	4,30
bardzo dobry	5,00
dobra/dobry	4,00
37/43 stopnie, średni	3,89
uruchomieniowa/dobra	5,00
dobra	3,50
ocena pośrednia	3,72
471 KBps/1375 pkt	2,52
46,2 MBps/17,5 ms	3,75
brak napędu optycznego	1,00
poniżej 1000 pkt	1,00
Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
ocena pośrednia	2,71
287/98 minut	2,59
348x234x25 mm	6,00
1650 g	5,53
ocena pośrednia	4,48
ocena pośrednia	5,00
dobry ←	3,67
dobry	3,79
2541 zł	

Duże i superwydajne

Acer Aspire 5940G to notebook z bardzo wydajnym procesorem Core i7 oraz Radeonem HD 4650. Ma wbudowany tuner oraz pilota, pracuje na baterii niemal 4 godziny.

Nie jest chyba możliwe, żeby notebook całkowicie wyparł peceta z domów, choćby z powodu ograniczonej przekątnej ekranu czy niższej wydajności mobilnych komponentów (wiąże się to z zasilaniem i chłodzeniem). Jest jednak niewielka grupa notebooków, które prawie dorównują komputerom stacjonarnym.

Duża wydajność

Ta grupa notebooków ma znacznie lepszą wydajność niż pozostałe, głównie za sprawą nowych procesorów, mobilnych wersji Core i7. Wydajność najszybszych modeli jest niemal dwukrotnie wyższa od popularnych wersji Core 2 Duo. Dlatego notebooki z Core i7 zajmują czołowe miejsca w naszej tabeli.

Jednak wydajność zależy nie tylko od procesora, lecz również m.in. od systemu 64-bitowego (w obu modelach Acera), który znacznie lepiej wykorzystuje możliwości wszystkich współczesnych procesorów.

Pozostałe testowane notebooki wykorzystują układy Intel Core 2 Extreme, Core 2 Duo albo jeden z procesorów AMD (Athlon X2, Atlon II, Turion X2, Turion II). Nie ma tu miejsca na Pentium Dual-Core czy Core 2 Solo.

Drugim istotnym szczegółem, który zapewne zainteresuje graczy, są wydajne układy graficzne, trafiające do droższych notebooków. W przypadku testowanych przez nas modeli najlepsze są pod tym względem notebooki MSI oraz Acer z układami Nvidia GeForce GTS 250M oraz GT 240M.

Wyposażenie

Wśród testowanych modeli warto zwrócić uwagę na model Acer Aspire 8940 – wyjątkowo duży notebook z ekranem 18,4" o rozdzielczości 1920x1080 pikseli. Dzięki temu laptopa można używać niemal tak komfortowo jak peceta, choć może przekątna ekranu nie robi wielkie-

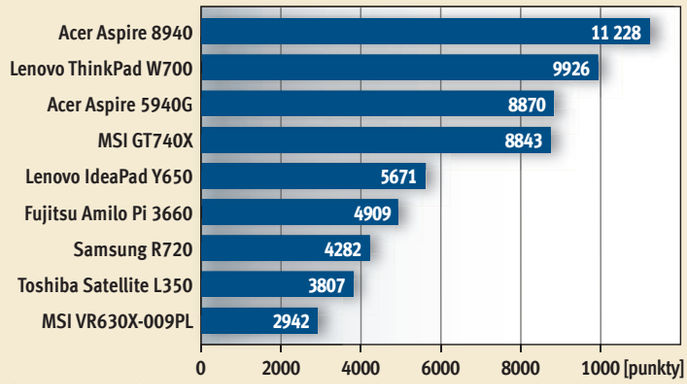
Jeśli potrzebujesz niezwykle wydajnego procesora, dużego ekranu, dobrej grafiki, czytnika blu-ray itp., ta grupa komputerów jest dla ciebie. Musisz jednak pamiętać, że to sprzęt do pracy w domu, bo wymiary, waga i niezbyt długi czas pracy na zasilaniu z akumulatora utrudniają korzystanie z notebooka w innych warunkach.

NAJLEPSZA JAKOŚĆ PC Format 1/2010

Wyniki testu

Producent i model	Waga	1. miejsce Acer Aspire 5940G	Ocena	2. miejsce Acer Aspire 8940	Ocena	3. miejsce MSI GT740X	Ocena	4. miejsce Lenovo ThinkPad W700	Ocena
Wyposażenie									
Procesor	0%	Intel Core i7 Q720 (1,6 GHz)		Intel Core i7 Q820 (1,73 GHz)		Intel Core i7 Q820 (1,73 GHz)		Intel Core 2 Extreme QX9300 (2,53 GHz)	
Układ graficzny	0%	ATI Mobility Radeon HD 4650		Nvidia GeForce GT 240M		Nvidia GeForce GTS 250M		Nvidia Quadro FX 3700M	
Przekątna i jakość ekranu	5%	15,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,57	18,4", 1920x1080 pikseli, dostateczna jakość obrazu	4,70	17", 1680x1050 pikseli, celująca jakość obrazu	4,96	17", 1920x1200 pikseli, bardzo dobra jakość obrazu	5,11
Pojemność pamięci/dysków	5%	4 GB/298 GB	5,74	4 GB/763,75 GB (dwa dyski)	6,00	4 GB/298 GB	5,74	4 GB/298,09 GB	5,74
Napęd optyczny	3%	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka blu-ray	6,00	nagrywarka DVD	4,00	nagrywarka DVD	4,00
Interfejsy	3%	4xUSB, FireWire, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, IrDA, bluetooth	5,50	5xUSB, FireWire, eSATA, D-Sub, HDMI, DisplayPort, LAN, Wi-Fi, IrDA, bluetooth	6,00	4xUSB, FireWire, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, IrDA, bluetooth	5,50	5xUSB, FireWire, D-Sub, DVI, DisplayPort, LAN, Wi-Fi, bluetooth	5,25
Gniazda na karty	3%	ExpressCard 54, SD, MMC, xD Picture, MS	5,25	ExpressCard 54, SD, MMC, xD, MS	5,25	ExpressCard 54, SD, MMC, xD Picture, MS	5,25	ExpressCard 34/54, SD, MMC, xD, MS	5,25
Inne elementy wyposażenia	3%	kamera, czytnik linii pap., pilot, tuner	6,00	kamera, czytnik linii papilarnych, tuner	6,00	kamera internetowa	4,00	kamera, czytnik linii papilarnych, tablet	5,00
Preinstalowany system	3%	Windows 7 Home Premium 64bit	6,00	Windows 7 Home Premium 64bit	6,00	Windows 7 Home Premium	5,50	Windows Vista Ultimate	5,80
Zestaw oprogramowania	2%	bardzo dobry	5,00	bardzo dobry	5,00	przeciętny	3,00	słaby	2,00
Klawiatura/touchpad	5%	bardzo dobra/bardzo dobry	4,90	bardzo dobra/bardzo dobry	4,50	bardzo dobra/bardzo dobry	4,50	bardzo dobra/bardzo dobry	5,00
Temperatura oraz system chłodzenia	3%	35/40 stopni, średni	4,13	32/29 stopni, głośny	4,30	40/44 stopni, średni	3,72	33/46 stopni, średni	3,91
Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	brak/opisuje wszystkie funkcje urządzenia	4,00	brak/opisuje najważniejsze funkcje	3,00	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00
Jakość wykonania	3%	bardzo dobra	4,50	bardzo dobra	4,50	bardzo dobra	4,50	dobra	4,00
Wyposażenie suma	40%	ocena pośrednia	4,78	ocena pośrednia	5,08	ocena pośrednia	4,51	ocena pośrednia	4,60
Wydajność									
Procesor (WinRAR/Cinebench 10)	8%	2159 KBps/8870 pkt	6,00	2510 KBps/11228 pkt	6,00	2101 KBps/8843 pkt	6,00	1599 KBps/9926 pkt	6,00
Dysk twardy (śr. transfer/czas dostępu)	7%	48,9 MBps/17,1 ms	3,99	59,5 MBps/18 ms	4,78	66,4 MBps/15,4 ms	5,49	79,3 MBps/14,6 ms	6,00
Napęd optyczny	3%	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/4x; 24x/8x/4x	6,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00	24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
Układ graficzny	7%	5786 pkt	4,99	6440 pkt	5,53	7564 pkt	6,00	11342 pkt	6,00
Interfejsy LAN i Wi-Fi	5%	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11b/g/n	5,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
Wydajność suma	30%	ocena pośrednia	5,03	ocena pośrednia	5,44	ocena pośrednia	5,61	ocena pośrednia	5,73
Mobilność									
Czas pracy na akumulatorze (maks./typowy)	10%	222/150 minut	3,96	307/106 minut	2,95	150/78 minut	1,62	183/88 minut	2,02
Wymiary	7%	382x275x34 mm	4,58	439x298x41 mm	3,38	395x279x38 mm	4,00	410x312x47 mm	2,65
Waga	8%	3090 g	4,01	4360 g	2,68	3150 g	3,94	4130 g	2,91
Mobilność suma	25%	ocena pośrednia	4,15	ocena pośrednia	2,98	ocena pośrednia	3,03	ocena pośrednia	2,48
Gwarancja i serwis									
Gwarancja i serwis suma	5%	ocena pośrednia	4,40	ocena pośrednia	4,40	ocena pośrednia	5,00	ocena pośrednia	4,60
Wyniki testu									
Ocena końcowa: jakość	100%	bardzo dobry ←	4,68	bardzo dobry ←	4,63	bardzo dobry ←	4,50	dobry ←	4,41
Ocena końcowa: jakość/cena		bardzo dobry	4,63	dobry	4,18	dobry	4,19	dostateczny	3,28
Średnia cena rynkowa		5299 zł (cena producenta)		6599 zł (cena producenta)		6149 zł		12 637 zł	

Szybkość procesorów w notebookach superwydajnych



Ceny notebooków z procesorami Intel Core i7 oraz Core 2 Extreme nie zachęcają do ich zakupu, ale właśnie te modele zapewniają ogromną wydajność. W zadaniach wymagających dużej mocy obliczeniowej (u nas **benchmark Cinebench 10**) są nawet dwukrotnie szybsze niż popularne modele za 2–3 tys. zł.

go wrażenia (współczesne monitory LCD mają przekątne 22–24").

Warto także zwrócić uwagę na to, że do wielu notebooków trafiają już czytniki blu-ray, które nie podnoszą znacznie ceny komputera. W jednej z testowanych konfiguracji (Acer Aspire 8940) znalazła się nawet nagrywarka blu-ray, która ułatwi archiwizację dużej ilości danych na płytach. Ten sam model ma inną bardzo ciekawą cechę, mianowicie dwa dyski twarde: jeden o pojemności 320 GB, drugi – 500 GB. Aż się prosi, by jeden z nich był dyskiem SSD, który mógłby znacznie przyspieszyć uruchamianie systemu i aplikacji.

Zupełnie niestandardowymi elementami wyposażenia notebooka są tunery telewizyjne. Są wbudowane w oba notebooki Acera, z czego model 5940 miał dodatkowo pilot zdalnego sterowania. I co ważne, są to piloty z prawdziwego zdarzenia, a nie ich namiastki niemal wypadające z dłoni.

Z kolei w przypadku modelu Lenovo ThinkPad W700, przeznaczonego dla grafików, w notebook wbudowano bardzo dobrej jakości tablet, służący do wykonywania odręcznych rysunków w programach graficznych.

Nie do przenoszenia

Wydajne notebooki z dużymi ekranami są bardziej komputerami stacjonarnymi niż przenośnymi. Największe ważą wraz z zasilaczem ponad 5 kg, a ich wymiary utrudniają transport np. w typowym plecaku. Potrzebna jest zatem specjalna, dość duża torba na notebook. Znaczne łatwiejsze do przenoszenia są oczywiście modele 16-calowe, których średnia waga i wymiary nie są o wiele większe niż laptopów domowych.

Wydajne notebooki nie są projektowane z myślą o długim czasie pracy na zasilaniu z akumulatora, bo nie to się liczy. Dlatego najbardziej wydajny MSI GT740GX przy obciążaniu pracował na baterii tyko 78 minut. Jednak z drugiej strony, najdłuższym czasem pracy w trybie bez obciążenia cechował się największy model, czyli Acer Aspire 8940z bardzo wydajnym, czterordzeniowym Core i7, pracujący z częstotliwością 1,73 GHz. Faktem jest, że w celu wydłużenia czasu pracy producent zastosował też ogromny akumulator o pojemności 71 Wh, dzięki czemu notebook może obejść się bez zasilania z sieci do 5 godzin, ale waży aż ok. 4,4 kg.

dużych notebooków

5. miejsce

Samsung R720	Ocena
Intel Mobile Core 2 Duo T6500 (2,1 GHz)	
ATI Mobility Radeon HD 4330	
17,3", 1600x900 pikseli, dobra jakość obrazu	4,14
4 GB/455,76 GB	6,00
nagrywarka DVD	4,00
4xUSB, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi	4,50
ExpressCard 54, SD, MMC	4,75
kamera internetowa	4,00
Windows Vista Home Premium	4,30
brak	4,50
bardzo dobra/bardzo dobry	4,90
35/36 stopni, cichy	4,83
uruchomieniowa/opisuje wszystkie funkcje	5,00
bardzo dobra	4,50
ocena pośrednia	**4,55**
1001 KBps/4282 pkt	5,11
62 MBps/18,6 ms	4,94
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
3099 pkt.	2,75
Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
ocena pośrednia	**4,49**
289/120 minut	3,30
411x273x42 mm	3,47
2920 g	4,19
ocena pośrednia	**3,63**
ocena pośrednia	**5,20**
dobry ←	**4,33**
bardzo dobry	**5,41**
3274 zł	

6. miejsce

Fujitsu Amilo Pi 3660	Ocena
Intel Mobile Core 2 Duo T6670 (2,2 GHz)	
Nvidia GeForce GT 240M	
18,4", 1680x945 pikseli, dostateczna jakość obrazu	4,14
4 GB/298,08 GB	5,74
nagrywarka DVD	4,00
3xUSB, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, bluetooth	4,75
ExpressCard 54, SD, MMC, xD Picture, MS	5,25
kamera internetowa	4,00
Windows Vista Home Premium	4,30
dobry	4,00
dobra/bardzo dobry	4,10
32/36 stopni, cichy	4,95
uruchomieniowa/opisuje wszystkie funkcje	5,00
bardzo dobra	4,50
ocena pośrednia	**4,45**
980 KBps/4909 pkt	5,57
47,5 MBps/17,6 ms	3,84
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
6352 pkt	5,46
Gigabit Ethernet, 802.11b/g/n	5,00
ocena pośrednia	**4,99**
199/90 minut	2,13
437x290x42 mm	3,30
3430 g	3,65
ocena pośrednia	**2,95**
ocena pośrednia	**5,00**
dobry ←	**4,26**
bardzo dobry	**5,05**
3990 zł (cena producenta)	

7. miejsce

Lenovo IdeaPad Y650	Ocena
Intel Mobile Core 2 Duo P8700 (2,53 GHz)	
Nvidia GeForce G 105M	
16", 1366x768 pikseli, bardzo dobra jakość obrazu	4,29
4 GB/298,08 GB	5,74
nagrywarka DVD	4,00
2xUSB, eSATA, D-Sub, HDMI, LAN, Wi-Fi, IrDA, bluetooth	4,75
ExpressCard 34, SD, MMC, xD Picture, MS	4,75
kamera internetowa	4,00
Windows Vista Home Premium 64bit	5,30
dobry	4,00
dobra/dobry	4,00
39/45 stopni, średni	3,71
opisuje wszystkie funkcje urządzenia/brak	4,00
bardzo dobra	4,50
ocena pośrednia	**4,38**
1139 KBps/5671 pkt	6,00
53,2 MBps/17,2 ms	4,32
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
2444 pkt	2,20
Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
ocena pośrednia	**4,46**
199/85 minut	1,99
390x250x32 mm	4,92
2570 g	4,55
ocena pośrednia	**3,63**
ocena pośrednia	**4,60**
dobry ←	**4,23**
bardzo dobry	**4,49**
4496 zł	

8. miejsce

Toshiba Satellite L350-15U	Ocena
Intel Core 2 Duo T5800 (2 GHz)	
Intel GMA 4500MHD	
17", 1440x900 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,72
3 GB/232 GB	4,54
nagrywarka DVD	4,00
3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,25
ExpressCard 54	3,00
kamera internetowa	4,00
Windows Vista Home Premium	4,30
brak	3,50
dobra/dobry	4,00
28/34 stopnie, cichy	5,22
opisują urządzenie i inne zagadnienia	6,00
dobra	4,00
ocena pośrednia	**3,94**
670 KBps/3807 pkt	4,52
47,1 MBps/17,2 ms	3,84
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
poniżej 1000 pkt	1,00
Fast Ethernet, 802.11a/b/g/n	4,00
ocena pośrednia	**3,50**
270/160 minut	4,41
398x286x45 mm	3,07
3240 g	3,86
ocena pośrednia	**3,86**
ocena pośrednia	**5,00**
dobry ←	**3,84**
bardzo dobry	**5,09**
2689 zł	

9. miejsce

MSI VR630X-009PL	Ocena
AMD Athlon X2 QL-60 (1,9 GHz)	
NVIDIA GeForce 9100M-G	
16", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	3,51
2 GB/232 GB	3,79
nagrywarka DVD	4,00
3xUSB, FireWire, D-Sub, LAN, Wi-Fi, IrDA, bluetooth	4,25
ExpressCard 54, SD, MMC, MS	5,00
kamera internetowa	4,00
Windows Vista Home Premium	4,30
dobry	4,00
dobra/dobry	3,90
32/40 stopni, cichy	4,75
uruchomieniowa/opisuje wszystkie funkcje	5,00
dobra	4,00
ocena pośrednia	**4,00**
679 KBps/2942 pkt	3,86
41,7 MBps/18,5 ms	3,33
24x/8x/0x; 24x/8x/0x	5,00
poniżej 1000 pkt	1,00
Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g	4,50
ocena pośrednia	**3,29**
120/90 minut	1,88
374x242x40 mm	3,99
2480 g	4,65
ocena pośrednia	**3,36**
ocena pośrednia	**5,00**
celujący	**5,52**
2018 zł	

Netbooki

Najlepszy netbook w teście to Samsung NC10. Pracuje na bateriach niemal 7 godzin, ma także zintegrowany modem 3G, port bluetooth i wyjątkowo dobrą (jak na netbook) klawiaturę.

Netbook to odmiana notebooka przystosowana do wykonywania najprostszych czynności w sieci – właśnie stąd wziął się przedrostek „net". Trzeba pamiętać, że nie zastąpi nawet słabego peceta.

Minimalne wyposażenie

Typowym wyposażeniem netbooka jest ekran o przekątnej 10,1" i rozdzielczości tylko 1024x600 pikseli. Na takim ekranie nie mieści się zbyt wiele informacji, a co dopiero na ekranach o przekątnych 7" czy 9" (netbooki z tak małymi ekranami przez jakiś czas były na rynku).

Pojawiają się natomiast modele z ekranami 11–12", ale nie przekątna jest tu najważniejsza, lecz rozdzielczość, która w tych większych modelach wynosi 1366x768 pikseli, np. w modelu Asus Eee PC 1101HA. Przy takiej rozdzielczości na ekranie netbooka mieści się aż 70 procent więcej informacji niż przy 1024x600 – znacznie wygodniej przegląda się internet i pracuje w programach biurowych.

Netbooki mają także bardzo ustandaryzowany, ubogi zestaw portów. Zazwyczaj są to 2–3 porty USB, brak FireWire czy eSATA. Do podłączenia dodatkowego monitora lub telewizora może służyć jedynie D-Sub, bo żadna z testowanych przez nas konstrukcji nie ma cyfrowego wyjścia wideo, chociaż w sprzedaży są dostępne nieliczne netbooki zbudowane z wykorzystaniem platformy Nvidia ION, wyposażone w HDMI.

Jeśli chodzi o zestaw interfejsów sieciowych, zawsze jest to LAN (jedynie Fast Ethernet) oraz Wi-Fi (z reguły jedynie 802.11b/g). Wyjątkiem jest Asus Eee PC 1101HA, który ma szybszy interfejs bezprzewodowy. Ponieważ netbooki są komputerami sieciowymi, można znaleźć wśród nich nawet wbudowane modemy 3G. Dzięki takiemu rozwiązaniu nie trzeba nosić ze sobą żadnych modemów USB – kartę SIM instaluje się bezpośrednio w netbooku. Przykładem takiego rozwiązania jest Samsung NC10, który można kupić w sklepie albo w ofercie iPlus.

Każdy testowany przez nas netbook miał gniazdo na karty pamięci. Niekiedy jest ono zgodne tylko z kartami SD i MMC, ale jeśli masz aparat na karty pamięci xD Picture albo Memory Stick, również z łatwością znajdziesz zgodny z nimi netbook.

Wyniki testu

Ta grupa komputerów zachwyca swoją mobilnością, na co składają się małe wymiary, waga, a także długi czas pracy bez zasilania sieciowego. Jednak mały ekran, słaby procesor czy niewielka różnorodność portów ogranicza zakres zastosowań netbooka do przeglądania stron WWW oraz komunikacji przez internet.

		1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce		4. miejsce	
Producent i model	**Waga**	**Samsung NC10**	**Ocena**	**Asus Eee PC 1101HA**	**Ocena**	**Fujitsu M2010**	**Ocena**	**HP Mini 5101**	**Ocena**
Wyposażenie									
Procesor	0%	Intel Atom N270 (1,6 GHz)		Intel Atom Z520 (1,33 GHz)		Intel Atom N280 (1,66 GHz)		Intel Atom N280 (1,66 GHz)	
Układ graficzny	0%	Intel GMA 950		Intel GMA 500		Mobile Intel 945		Intel GMA 950	
Przekątna i jakość ekranu	5%	10", 1024x600 pikseli, dobra jakość obrazu	2,75	11,6", 1366x768 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,83	10,1", 1024x600 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,37	10,1", 1024x600 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,33
Pojemność pamięci/dysków	5%	1 GB/148 GB	2,46	1 GB/148,98 GB	2,47	1 GB/149,05 GB	2,47	1 GB/149,04 GB	2,47
Napęd optyczny	3%	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
Interfejsy	3%	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, modem GSM, bluetooth	4,25	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,25	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, bluetooth	3,75	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,25
Gniazda na karty	3%	SD, MMC	2,75	SD, MMC	2,75	SD, MMC, MS	3,00	SD, MMC	2,75
Inne elementy wyposażenia	3%	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00
Preinstalowany system	3%	Windows XP Home SP3	4,00	Microsoft Windows XP Home Edition	4,00	Microsoft Windows XP Home Edition	4,00	Microsoft Windows XP Home Edition	4,00
Zestaw oprogramowania	2%	dobry	4,00	bardzo dobry	5,00	przeciętny	3,00	przeciętny	3,00
Klawiatura/touchpad	5%	bardzo dobra/przeciętny	4,40	dobra/dobry	3,50	przeciętna/przeciętny	3,00	dobra/dobry	3,50
Temperatura oraz system chłodzenia	3%	33/38 stopni, cichy	4,81	32/32 stopnie, cichy	5,15	38/43 stopnie, średni	3,85	43/37 stopni, głośny	3,44
Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	słaba/bardzo dobra	6,00	opisuje najważniejsze funkcje	3,00	uruchomieniowa/bardzo dobra	5,00	dotyczy tylko uruchomienia/brak	2,00
Jakość wykonania	3%	dobra	4,00	dobra	4,00	bardzo dobra	5,00	bardzo dobra	5,00
Wyposażenie suma	**40%**	**ocena pośrednia**	**3,41**	**ocena pośrednia**	**3,24**	**ocena pośrednia**	**3,10**	**ocena pośrednia**	**3,00**
Wydajność									
Procesor (WinRAR/Cinebench 10)	8%	351 KBps/824 pkt	2,02	194 KBps/612 pkt	1,75	369 KBps/835 pkt	2,04	379 KBps/875 pkt	2,08
Dysk twardy (śr. transfer/czas dostępu)	7%	50,5 MBps/19,1 ms	3,99	47,2 MBps/23,2 ms	3,48	51,6 MBps/17,5 ms	4,18	74,8 MBps/15,5 ms	6,00
Napęd optyczny	3%	brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00
Układ graficzny	7%	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00
Interfejsy LAN i Wi-Fi	5%	Fast Ethernet, 802.11a/b/g	3,50	Fast Ethernet, 802.11b/g/n	4,00	Fast Ethernet, 802.11b/g	3,00	Gigabit Ethernet, 802.11a/b/g/n	5,00
Wydajność suma	**30%**	**ocena pośrednia**	**2,39**	**ocena pośrednia**	**2,28**	**ocena pośrednia**	**2,35**	**ocena pośrednia**	**3,12**
Mobilność									
Czas pracy na akumulatorze (maks./typowy)	10%	410/255 minut	6,00	518/359 minut	6,00	289/197 minut	5,48	297/128 minut	3,49
Wymiary	7%	261x185x35 mm	5,13	286x196x37 mm	4,78	258x205x29 mm	5,84	262x180x31 mm	5,65
Waga	8%	1370 g	5,82	1330 g	5,86	1300 g	5,90	1160 g	6,00
Mobilność suma	**25%**	**ocena pośrednia**	**5,70**	**ocena pośrednia**	**5,61**	**ocena pośrednia**	**5,71**	**ocena pośrednia**	**4,90**
Gwarancja i serwis									
Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**5,20**
Wyniki testu									
Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry**	**3,77**	**dobry**	**3,63**	**dobry**	**3,63**	**dobry**	**3,62**
Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**3,82**	**dobry**	**3,61**	**dostateczny**	**3,48**	**dostateczny**	**3,44**
Średnia cena rynkowa		1450 zł		1539 zł		1752 zł		1808 zł	

Warto pamiętać, że w netbookach nie ma gniazd na karty rozszerzeń ExpressCard czy starsze PC Card (popularna niegdyś PCMCIA). Wyjątkiem jest Lenovo IdeaPad S10.

Niewielka wydajność

To najsłabszy punkt każdego netbooka. Popularne procesory Intel Atom N270 mają być z założenia układami energooszczędnymi, a nie wydajnymi. Mają więc tylko jeden rdzeń, pracują z częstotliwością 1,6 GHz. W niektórych netbookach można spotkać nowsze procesory Atom Z520, ale są jeszcze wolniejsze od modeli z serii N, bo ich częstotliwość pracy to 1,33 GHz.

Atomy nie są jedynymi procesorami do netbooków. Dawniej w sprzedaży były dostępne jeszcze modele z układami AMD Geode albo VIA C7-M. Obecnie można je kupić na aukcjach lub z drugiej ręki. Lepiej ich jednak unikać, bo są to komputery, na których nawet najprostsze programy działają z wielkim trudem.

Oczywiście nie ma sensu, by obok procesora o minimalnej wydajności instalować pojemną pamięć RAM albo wydajny układ graficzny. Dlatego niemal wszystkie netbooki mają 1 GB pamięci oraz układ graficzny zintegrowany z chipsetem Intela, więc o używaniu gier 3D nie ma mowy. Ponadto trzeba pamiętać, że jedynym systemem działającym sprawnie na takiej konfiguracji jest Windows XP.

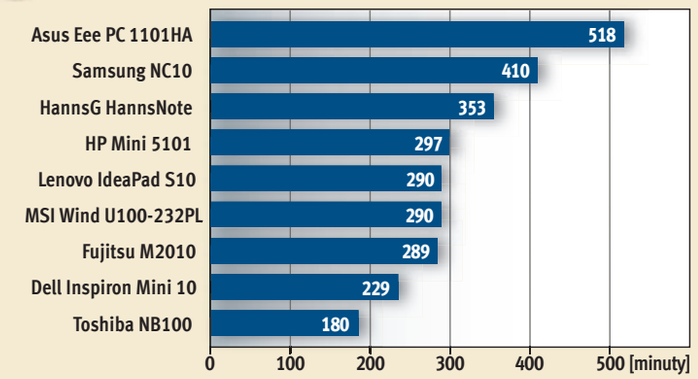
Niezłą wydajność mają za to dyski twarde netbooków, bo są to te same napędy, co instalowane w innych komputerach przenośnych. Mają tylko mniejszą pojemność, nieprzekraczającą 160 GB.

Rewelacyjna mobilność

Mobilność to niewątpliwa zaleta każdego netbooka. Niektóre modele ważą tylko 1 kg, a te cięższe 1,2–1,3 kg. Z powodu niewielkiego ekranu mają także małe wymiary. Jednak nie należy liczyć, że będą przy tym bardzo płaskie – po zamknięciu pokrywy ekranu niektóre mają grubość 3,5–4 cm, a więc niewiele mniej niż typowy notebook.

Atutem jest na pewno długi czas pracy na baterii. Pod tym względem na uwagę zasługuje przede wszystkim Asus EeePC 1101HA, który ma najdłuższy czas pracy przy obciążeniu wynoszącym 6 godzin, a bez obciążenia niemal 9 godzin! Oczywiście nie każdy netbook będzie miał takie osiągi, co widać na powyższym wykresie.

Czas pracy netbooków na zasilaniu z akumulatora



Netbooki mają zbliżoną konfigurację, ale pracują na zasilaniu z akumulatora przez różny czas. Te z akumulatorami o dużej pojemności (np. Samsung NC10 – 58 Wh) pracują dłużej, bo powyżej 6 godzin. Jeszcze lepsze efekty daje zastosowanie wolniejszego procesora (Atom Z520 w komputerze Asusa).

netbooków

5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce		9. miejsce	
HannsG HannsNote	**Ocena**	**MSI Wind U100**	**Ocena**	**Lenovo IdeaPad S10**	**Ocena**	**Dell Inspiron Mini 10**	**Ocena**	**Toshiba NB100**	**Ocena**
Intel Atom N270 (1,6 GHz)		Intel Atom N270 (1,6 GHz)		Intel Atom N270 (1,6 GHz)		Intel Atom N270 (1,6 GHz)		Intel Atom N270 (1,6 GHz)	
Intel GMA 950		Intel GMA 950		Intel GMA 950		Intel GMA 950		Intel GMA 950	
10", 1024x600 pikseli, bardzo dobra jakość obrazu	2,86	10", 1024x600 pikseli, bardzo dobra jakość obrazu	3,09	10,2", 1024x600 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,32	10,1", 1024x600 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,36	8,9", 1024x600 pikseli, dostateczna jakość obrazu	2,18
1 GB/149,05 GB	2,47	1 GB/148 GB	2,46	1 GB/74,5 GB	1,96	1 GB/149,01 GB	2,47	1 GB/74 GB	1,96
brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, bluetooth	3,75	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, bluetooth	3,75	2xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,00	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi	3,25	3xUSB, D-Sub, LAN, Wi-Fi, bluetooth	3,75
SD, MMC, MS	3,00	SD, MMC, xD Picture, MS	3,25	ExpressCard 34, SD	4,00	SD, MMC, MS	3,00	SD, MMC	2,75
pilot zdalnego sterowania	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00	kamera internetowa	4,00
Microsoft Windows XP Home Edition	4,00	Windows XP Home SP3	4,00	Windows XP Home	4,00	Microsoft Windows XP Home Edition	4,00	Windows XP Home SP3	4,00
dobry	4,00	bardzo dobry	5,00	brak	4,50	brak	3,50	dobry	4,00
przeciętna/przeciętny	2,90	bardzo dobra/przeciętny	4,20	dobra/przeciętny	3,80	dobra/przeciętny	3,70	przeciętna/dobry	3,10
32/31 stopni, średni	4,70	30/36 stopni, cichy	5,03	36/42 stopnie, cichy	4,48	33/39 stopni, cichy	4,76	33/38 stopni, cichy	4,81
uruchomieniowa/dobra	4,00	uruchomieniowa/dobra	4,00	opisuje wszystkie funkcje urządzenia/brak	4,00	dotyczy tylko uruchomienia/brak	1,00	brak/brak	1,00
dobra	3,50	bardzo dobra	4,50	dobra	4,25	bardzo dobra	5,00	bardzo dobra	5,00
ocena pośrednia	**3,13**	**ocena pośrednia**	**3,48**	**ocena pośrednia**	**3,19**	**ocena pośrednia**	**3,14**	**ocena pośrednia**	**3,03**
371 KBps/831 pkt	2,04	374 KBps/825 pkt	2,03	362 KBps/817 pkt	2,02	359 KBps/822 pkt	2,02	378 KBps/831 pkt	2,04
51,4 MBps/17,2 ms	4,18	47,5 MBps/16,8 ms	3,89	49,2 MBps/17,3 ms	4,00	53,4 MBps/16,4 ms	4,39	49,2 MBps/17,9 ms	3,96
brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00	brak napędu optycznego	1,00
poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00	poniżej 1000 pkt	1,00
Fast Ethernet, 802.11b/g/n	4,00	Fast Ethernet, 802.11a/b/g	3,50	Fast Ethernet, 802.11b/g	3,00	Fast Ethernet, 802.11b/g	3,00	Fast Ethernet, 802.11a/b/g	3,50
ocena pośrednia	**2,52**	**ocena pośrednia**	**2,37**	**ocena pośrednia**	**2,30**	**ocena pośrednia**	**2,40**	**ocena pośrednia**	**2,39**
353/212 minut	6,00	290/160 minut	4,41	290/110 minut	2,95	229/108 minut	2,71	180/124 minuty	3,04
260x180x45 mm	3,87	258x179x41 mm	4,39	251x185x30 mm	5,79	260x177x28 mm	6,00	224x190x37 mm	4,94
1300 g	5,89	1280 g	5,91	1230 g	5,97	1160 g	6,00	1040 g	6,00
ocena pośrednia	**5,37**	**ocena pośrednia**	**4,88**	**ocena pośrednia**	**4,71**	**ocena pośrednia**	**4,69**	**ocena pośrednia**	**4,52**
ocena pośrednia	**4,60**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**5,00**
dobry ←	**3,58**	**dobry ←**	**3,57**	**dostateczny ←**	**3,39**	**dostateczny ←**	**3,36**	**dostateczny ←**	**3,31**
dobry	**3,76**	**dobry**	**3,54**	**dobry**	**3,56**	**dostateczny**	**3,40**	**dostateczny**	**3,32**
1299 zł (cena producenta)		1562 zł		1273 zł		1448 zł		1482 zł	

Co dokupić do notebooka

Notebooka nie można rozbudowywać tak swobodnie jak peceta. Liczba akcesoriów do notebooków jest jednak ogromna – niektóre bardzo szybko okazują się niezbędne, inne mogą poprawić komfort używania sprzętu, jego możliwości lub bezpieczeństwo.

Najważniejsze akcesoria

Jeśli twój notebook po pewnym czasie okaże się niezbyt dobry, np. z powodu mało precyzyjnego touchpada czy zbyt małej pamięci, nie musisz go od razu wymieniać na nowszy model. Wystarczy go wyposażyć w odpowiednie akcesoria.

Zamiast touchpada

Jednym z najbardziej irytujących elementów wyposażenia notebooka jest touchpad (inaczej gładzik). Niektóre osoby nie chcą z niego korzystać, co wynika z jego złej jakości albo złej konfiguracji, bo dobry touchpad nie powinien stwarzać problemów. Jednak wiele osób decyduje się na używanie touchpada zamiast myszy.

Jakie cechy powinna mieć mysz do notebooka? To zależy od jego konfiguracji. Jeśli laptop ma bezprzewodowy interfejs bluetooth, na pewno warto zdecydować się na mysz z takim właśnie interfejsem. Dzięki temu nie trzeba będzie do komputera podłączać dodatkowego odbiornika zajmującego port USB. Ceny myszy bluetooth zaczynają się od 60 zł, ale dobra mysz Logitecha, Microsoftu czy Icon7 kosztuje 100–150 zł.

Jeśli nie używasz bluetootha, najlepiej kup standardową myszkę bezprzewodową (taką jak do peceta), bo jest duża i zwykle łatwiej się jej używa. Wyjątkiem są sytuacje, gdy często przenosisz laptop, a mysz razem z nim. Warto się wtedy zdecydować na mniejszą myszkę. Odsyłamy do PC Formatu 12/2009, w którym opublikowaliśmy test 20 myszy bezprzewodowych do notebooków.

Dobrą myszą do notebooka jest Trust Wireless Mini Mouse 1 (100 zł). Kształt i wykończenie zapewnia wygodę, a laserowy sensor gwarantuje poprawną pracę na wielu podłożach. Ciekawym rozwiązaniem jest Logitech V550 Nano (130 zł) ze specjalnym klipsem do obudowy 2. Chroni on przed zgubieniem myszy, ale też odłącza zasilanie, dzięki czemu oszczędza zainstalowane w myszy baterie.

Pamięć RAM

Mogłoby się wydawać, że w nowy notebook, przynajmniej na początku jego użytkowania, nie trzeba będzie inwestować. Może się jednak okazać, że w zakupionej konfiguracji jest za mało pamięci i należy ją rozbudować. Pamięć RAM nie jest bardzo droga, więc warto czasami kupić notebook, który ma 2 GB (bo np. taka konfiguracja jest akurat wyprzedawana), a później dołożyć kolejne 2 GB. Co więcej, moduł pamięci w notebooku instaluje się prościej niż w pececie.

Zanim kupisz pamięć, sprawdź, czy jest jeszcze jedno wolne gniazdo pamięci i jaki typ modułu masz w notebooku. Najlepiej to zrobić za pomocą darmowego programu CPU-Z. Następnie w miarę możliwości kup taki sam moduł SO-DIMM (to specjalne moduły do notebooków) i zainstaluj go w notebooku. Czynność ta zajmuje dosłownie minutę.

Twój notebook nie ma czytnika kart pamięci albo portu eSATA? Problem możesz rozwiązać m.in. za pomocą karty ExpressCard, np. czytnika DeLock 66209 1 (85 zł) albo portu eSATA DeLock 66224 2 (250 zł).

Karty rozszerzeń

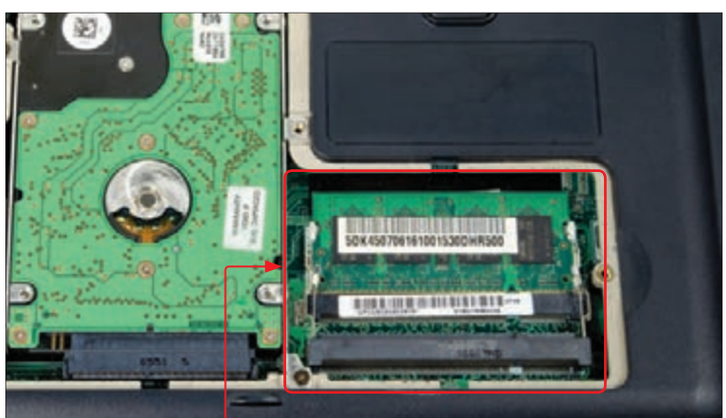
W notebookach gniazdem służącym do łatwej instalacji kart rozszerzeń jest ExpressCard (w starych modelach PC Card). W zależności od potrzeb można instalować w nich różne urządzenia – dawniej były to modemy, później karty Wi-Fi, obecnie są to karty dźwiękowe zapewniające dźwięk przestrzenny, tunery telewizyjne itp. Oczywiście nic nie stoi na przeszkodzie, by urządzenia te podłączyć do USB, ale przepustowość gniazda ExpressCard jest 5-krotnie większa. Ma to szczególne znaczenie, gdy zechcesz w nim zainstalować kartę z portami eSATA, FireWire albo dodatkowymi portami USB. Karty tego typu kosztują 50–100 złotych. W ten sposób nawet słabo wyposażony notebook można rozbudować o dowolne, czasami bardzo wydajne porty, zależnie od potrzeb użytkownika.

Więcej portów

Jest jeszcze inny sposób zwiększenia możliwości komputera, który ze względu na koszty jest niezbyt często stosowany. Chodzi o akcesoria zwane replikatorami portów oraz stacjami dokującymi. Różnica między nimi polega głównie na sposobie podłączenia do notebooka, aczkolwiek oba pojęcia są używane zamiennie.

Teoretycznie replikator portów powinien być podłączany kablem do komputera, natomiast stacja dokująca powinna stanowić podstawę dla niego. Różne jest też wyposażenie – replikator może mieć zestaw różnorodnych portów, które się nie zmieściły na obudowie notebooka, natomiast stacja dokująca może mieć dodatkowo np. napęd optyczny.

Oczywiście w obu przypadkach istotne jest, by komputer miał odpowiednie gniazdo z boku lub od spodu obudowy, przystosowane do danego replikatora lub stacji – mają je zwykle tylko modele biznesowe.



Dostęp do pamięci RAM ■ w notebooku jest niezwykle prosty. Wystarczy otworzyć małą pokrywę od spodu komputera, włożyć pamięć i zamknąć pokrywę. Oczywiście wszystko przy wyłączonym zasilaniu.

Przykładowe ceny modułów pamięci RAM do notebooków

pamięci DDR2 800, moduły 1 GB	
Kingston KVR800D2S6/1G	66-140 zł
GoodRam GR800S264L6/1G	69-90 zł
Corsair VS1GSDS800D2	80-107 zł
pamięci DDR2 800, moduły 2 GB	
Kingston KVR667D2S5G/2G	144-232 zł
GoodRam GR667S264L5/2G	149-178 zł
Patriot PSD22G6672S	159-185 zł
pamięci DDR2 800, moduły 1 GB	
OCZ OCZ3M10661G	57-70 zł
GoodRam GR1066S364L7/1G	86-148 zł
Kingston KVR1066D3S7/1G	92-115 zł
pamięci DDR3 1066, moduły 2 GB	
GoodRam GR1066S364L7/2G	161-232 zł
OCZ OCZ3M10662G	164-179 zł
Transcend TS256MSK64V1U	183-202 zł

Jak najlepiej wykorzystać swój notebook

Wśród tak niezbędnych akcesoriów, jak myszki czy dyski zewnętrzne, są także inne, równie interesujące. Oto kilka przykładów.

Dodatkowe chłodzenie

O tym, że notebook za mocno się nagrzewa, wie większość osób, które pracowały, trzymając go na kolanach. Niestety, taki sposób pracy często powoduje, że temperatura wzrasta bardziej niż powinna, bo zatyka się otwory wentylacyjne od spodu obudowy. Jednak często, wygodniej niż przy biurku, korzysta się z laptopa na kanapie. Dlatego warto zadbać o to, by nawet w takich warunkach komputer miał zapewnione dobre chłodzenie.

Najprostsze podkładki pod notebook można kupić w... sklepach meblowych. Takie podkładki są z jednej strony miękkie (dla wygody użytkownika), a z drugiej twarde (do stabilnego postawienia notebooka). Jednak znacznie lepsze warunki pracy komputera zapewniają metalowe podkładki chłodzące z wbudowanymi wentylatorami. Konstrukcja jest ogólnie tania, kosztuje od kilkunastu złotych wzwyż, ale przy dobrej marce i wykonaniu (np. CoolerMaster Notepal) może kosztować nawet 100 zł – i tak w porównaniu do ceny komputera nie jest to wiele.

Pamięci zewnętrzne

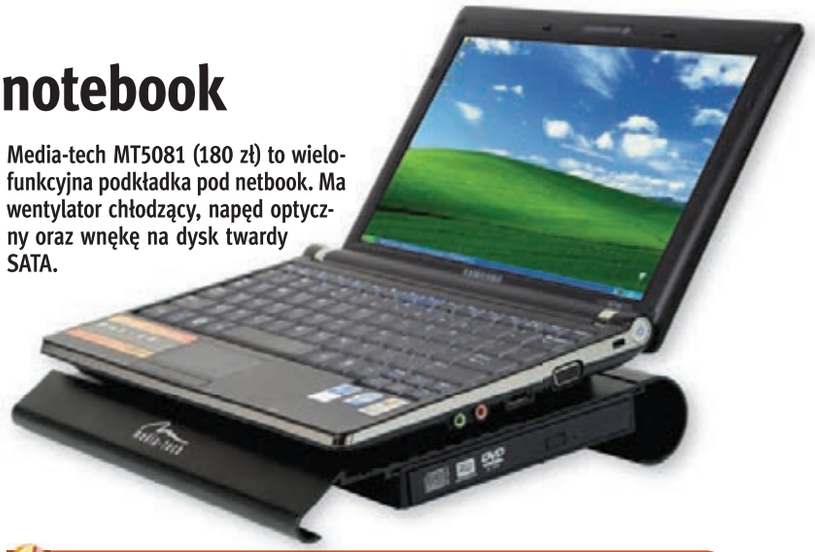
Małe notebooki bardzo często są pozbawione napędu optycznego w celu zapewnienia ich większej mobilności. Jako opcja do takiego komputera jest oferowany napęd optyczny, ale nie jesteś ograniczony tylko do tego modelu, który jest w ofercie producenta komputera.

Na rynku jest przynajmniej kilkadziesiąt modeli zewnętrznych napędów optycznych, w tym CD, DVD, a nawet blu-ray. Praktycznie wszystkie mają interfejs USB, różnią się za to wymiarami – część to modele typowo stacjonarne, część to małe i lekkie napędy typu slim. Podobnie jak napędy wewnętrzne, niektóre są dostosowane do technologii takich jak LightScribe. Ostatecznie, jeśli nie znajdziesz odpowiadającego ci napędu, możesz kupić obudowę USB dowolnej wielkości (50–100 zł) i zamontować w niej dowolny napęd optyczny.

Bardzo podobnie jest z dyskami zewnętrznymi. Również musisz zdecydować, czy wolisz dysk do przenoszenia czy stacjonarny, na którym będziesz przechowywać duże pliki lub kopie zapasowe danych z notebooka. Dyski stacjonarne mogą mieć pojemność 1–2 TB, więc znacznie więcej niż pojemność dysku notebooka.

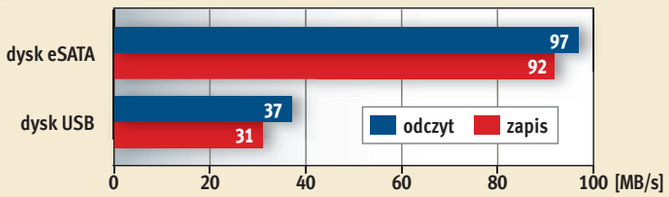
Na drogę

Pozostaje jeszcze kwestia bezpiecznego transportu notebooka, o ile w ogóle używasz go poza domem. Nie jest dobrym sposobem przenoszenie notebooka w zwykłym plecaku czy torbie, bo nie zabezpieczają one sprzętu w odpowiedni sposób. Z drugiej strony, potencjalnemu złodziejowi trudniej się domyślić, że w takim opakowaniu przenosisz notebook. Dlatego najlepiej nabyć taką torbę, która wyglądem nie przypomina torby na komputer przenośny.



Media-tech MT5081 (180 zł) to wielofunkcyjna podkładka pod netbook. Ma wentylator chłodzący, napęd optyczny oraz wnękę na dysk twardy SATA.

Wydajność dysków eSATA i USB



Jeśli tylko twój komputer ma eSATA, koniecznie kup dysk z takim interfejsem. Interfejs ten oferuje dokładnie taką samą przepustowość jak SATA przeznaczony do dysków wewnętrznych, a szybkość odczytu i zapisu danych dochodzi do 100 MB/s. W przypadku popularnych dysków USB prędkość przesyłu danych sięga zaledwie 1/3 tej wartości, bo ograniczenie stanowi sam port.

Torba (lub plecak, w zależności od twoich upodobań) powinna być przede wszystkim usztywniona, mieć twarde ścianki, ale od środka musi być wyłożona miękkim materiałem. Wielkość torby należy dobrać do komputera, by nie miał w niej za dużo przestrzeni. W przypadku małych notebooków lub netbooków warto rozważyć zakup etui – klasyczna torba będzie za duża i za ciężka w stosunku do komputera, który w ten sposób szybko straci swoją mobilność.

Oczywiście w torbie na notebook powinien się zmieścić również zasilacz, myszka, ewentualnie przybory do pisania, dokumenty, płyty CD i DVD, dysk zewnętrzny, dodatkowy akumulator itd. Wszystko zależy od tego, co jest ci potrzebne poza domem, a czasami potrzeba naprawdę sporo różnych kieszonek i schowków, by pomieścić wszystkie akcesoria.

REKLAMA

Targus

WSZYSTKIE AKCESORIA DO TWOJEGO NOTEBOOKA W NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

Produkty Targus dostępne w największych sklepach z artykułami komputerowymi oraz sklepach internetowych

NOWA LINIA AKCESORIÓW DO NOTEBOOKÓW

AMP18
Prezenter multimedialny z nano odbiornikiem

ACH111
HUB 4-Portowy USB 2.0

AMU76
Mysz optyczna ze zwijanym kablem wewnątrz urządzenia

AWE55
Podstawka chłodząca pod notebook

NOWE TORBY ORAZ PLECAKI NA NOTEBOOKI

TSB158
Ultra lekki plecak na notebook 16"

TSS112
Torba z innowacyjnego materiału na netbook 10,2"

TET029
Ekskluzywna torba na notebook'a 15,6

TSS114
Torba na netbook 10,2"

Więcej informacji na temat produktów oraz pełna oferta znajdują się na stronach **www.targus.com/uk** lub **www.targus.pl**

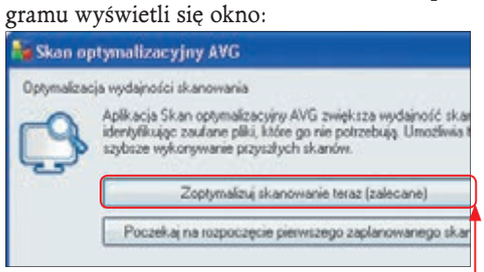
Pakiet startowy

W tym miesiącu zebraliśmy na naszej płycie specjalny pakiet startowy. Są to najlepsze darmowe programy, które przydadzą się każdemu, kto kupił nowy komputer i chce doposażyć Windows w zestaw niezbędnych aplikacji. W naszym zestawie znajdziesz wszystko, co potrzebne. Programy w polskich wersjach językowych, które zapewnią wygodną pracę, a po godzinach pozwolą odprężyć się przy monitorze. Szczególnie polecamy najnowsze wersje programów AVG Anti-Virus oraz FastStone Image Viewer. Oprócz tego w zestawie znajdziesz benchmarki, których używaliśmy do pomiaru wydajności notebooków. Skorzystaj z nich i porównaj wyniki twojego peceta z testowanymi w redakcji najnowszymi modelami.

AVG Anti-Virus 9.0 – ochrona komputera i poczty

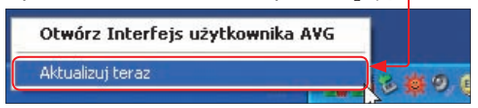
Po zainstalowaniu systemu operacyjnego jedną z pierwszych aplikacji, która powinna znaleźć się na twoim dysku, jest program antywirusowy. Do naszego zestawu wybraliśmy najnowszą wersję darmowego programu AVG Anti-Virus 9.0, który zadba o bezpieczeństwo twojego komputera.

1 Instalacja przebiega standardowo. Po jej zakończeniu, w trakcie uruchamiania programu wyświetli się okno:

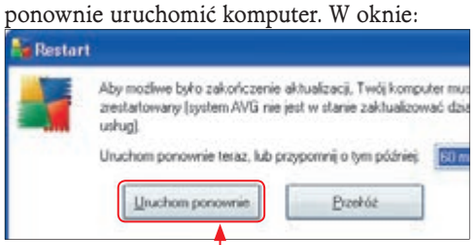


Kliknij przycisk ■. Uruchomiony zostanie proces pierwszej kontroli zasobów komputera.

2 W trakcie skanowania możesz przeprowadzić aktualizację bazy definicji złośliwego oprogramowania. Kliknij *prawym* przyciskiem myszki na ikonie programu umieszczonej w systemowym zasobniku i z menu wybierz opcję ■.



3 Wyświetli się okno AVG Aktualizuj, kliknij przycisk Aktualizuj. Niezbędne dane zostaną pobrane z internetu i zainstalowane. Po zakończeniu skanowania i aktualizowania baz musisz ponownie uruchomić komputer. W oknie:



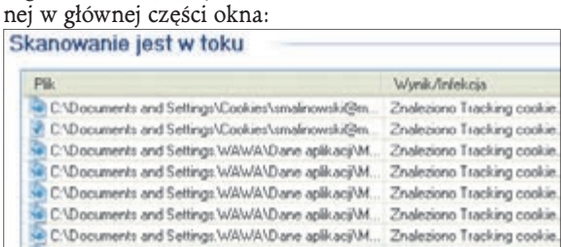
kliknij przycisk ■.

4 Po ponownym uruchomieniu systemu wywołaj okno główne programu, klikając dwukrotnie na ikonie w zasobniku. W oknie głównym kliknij zakładkę Przegląd i sprawdź stan składników zabezpieczających – każdy powinien być zaznaczony na zielono jako aktywny:

5 Kolejną czynnością, jaką powinieneś wykonać, jest pełne skanowanie antywirusowe zasobów komputera. Kliknij zakładkę Skaner. Następnie kliknij pole ■.

Proces zostaje uruchomiony.

6 W trakcie skanowania informacje o odnalezionych zainfekowanych plikach i innych zagrożeniach będą wyświetlane w tabeli widocznej w głównej części okna:



Pliki zarażone będą przenoszone do kwarantanny lub usuwane z dysku. Po zakończeniu skanowania kliknij przycisk Zamknij - Wyniki i zamknij okno programu.

programy w pakiecie startowym

AVG Anti-Virus 9.0 Free Edition PL
Sprawdzony program antywirusowy, chroni komputer podczas przeglądania stron WWW i odbierania poczty e-mail.

CDBurnerXP 4.2.7.1801 PL
Narzędzie do wypalania płyt. Jest bardzo szybkie i proste w obsłudze. Nagrywa dane, muzykę i pozwala kopiować płyty.

FastStone Image Viewer 4.0 PL
Najnowsza polska wersja programu do wygodnego przeglądania, szybkiego retuszu zdjęć i wyświetlania pokazów slajdów.

Foxit Reader 3.1.3 Build 1030 PL
Program do wyświetlania dokumentów PDF. W standardzie tym są obecnie zapisywane dokumenty, instrukcje, foldery itp.

GIMP 2.6.7 PL
Tworzenie i obróbka grafiki. Przyda się, gdy będziesz musiał przygotować np. logo do własnej prezentacji lub na stronę WWW.

HD Tune 2.55
Pomiar wydajności dysków. Tym programem mierzyliśmy wydajność napędów w testowanych notebookach.

K-Lite Codec Pack 5.4.4 Full
Niezbędny zestaw kodeków audio i wideo. Po zainstalowaniu będziesz mógł oglądać na komputerze filmy wszelkiego formatu.

Maxon Cinebench R10
Tej aplikacji używaliśmy, aby zmierzyć wydajność testowanych notebooków. Możesz nim sprawdzić szybkość twojego komputera.

Mozilla Firefox 3.5.5 PL
Przeglądarka stron WWW to dobry zamiennik systemowego Internet Explorera. Oferuje większą szybkość oraz duże możliwości.

Mozilla Thunderbird 2.0.0.23 PL
Wygodny program pocztowy, dzięki któremu utrzymasz porządek w nadchodzącej korespondencji i usuniesz wiadomości śmieci.

OpenOffice 3.1.0–1 UX PL
Pakiet biurowy zgodny ze standardem Microsoft Office. Zawiera edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny i program do prezentacji.

VLC Media Player PL 1.0.3
Odtwarzacz plików audio i wideo. Przyda się osobom oglądającym na komputerze filmy DVD oraz pliki wideo, np. DivX.

Przedstawiamy
serwerownię w jednej szafie

Zintegrowany system chłodzenia APC przygotowuje Twoją serwerownię na przyszłe potrzeby. I nie kosztuje majątku.

Czy Twoja serwerownia ogranicza wdrażanie nowych technologii?

Konsolidacja, wirtualizacja, konwergencja sieci, serwery kasetowe — nowe technologie zwiększają wydajność, ograniczają koszty i pozwalają „zrobić więcej przy mniejszych funduszach". Jednak z drugiej strony stawiają przed serwerowniami niespotykane dotąd wymagania w zakresie gęstości zasilania i chłodzenia oraz zarządzania. Polegając wyłącznie na instalacji klimatyzacyjnej budynku lub zdając się na improwizację, można narazić się na przykre niespodzianki. W jaki sposób zapewnić wyższy poziom bezpieczeństwa i kontroli w serwerowni, nie wydając na to majątku?

APC by Schneider Electric prezentuje kompleksowe rozwiązanie dla serwerowni

Teraz otrzymasz zasilanie, chłodzenie, monitorowanie i zarządzanie zintegrowane w łatwym w implementacji, kompletnym rozwiązaniu. Wszystkie elementy zostały zaprojektowane z myślą o bezproblemowym współdziałaniu i integracji z dotychczas używanym sprzętem. Wystarczy ustawić to gotowe, sprawdzone rozwiązanie w istniejącej przestrzeni — nie trzeba martwić się o konfigurację chłodzenia lub kosztowne przebudowy mechaniczne. Modularność pozwalająca na rozbudowę w miarę potrzeb daje 100% pewności, że serwerownia nadąży za stale zmieniającymi się oczekiwaniami.

Zapewnij przyszłą rozbudowę serwerowni - łatwo i ekonomicznie

APC eliminuje uciążliwości związane z konfigurowaniem serwerowni. Autonomiczne urządzenia chłodzące InRow, obudowy Netshelter dla dużej gęstości i system ograniczający wymianę powietrza na poziomie szafy stwarzają odpowiedni ekosystem IT, który sprawdzi się niemal w każdym środowisku. Czujniki monitorujące szafę, inteligentne systemy sterujące wbudowane w urządzenie chłodzące i zintegrowane oprogramowanie zarządzające zapewniają kompleksowe zdalne sterowanie i widoczność całego systemu. Wystarczy zainstalować system ochrony zasilania (jak nagradzane zasilacze Smart-UPS lub Symmetra), by stworzyć kompletne rozwiązanie na dziś, na jutro i na dalszą przyszłość.

System chłodzenia szaf APC zasysa gorące powietrze z tyłu, tam, gdzie jest ono wydmuchiwane, a następnie wydmuchuje schłodzone powietrze z przodu, tak aby chłodziło sąsiednie szafy.

Jeśli masz specjalne pomieszczenie na sprzęt IT . . .

Zainstaluj gotowy system chłodzenia o dużej gęstości.

System APC InRow SC to połączenie klimatyzatora precyzyjnego InRow SC (moc do 7 kW), obudowy NetShelter SX i systemu ograniczającego wymianę powietrza na poziomie szafy

A jeśli nie masz . . .

Przedstawiamy NetShelter CX: przenośne szafy serwerowe o znakomitych parametrach akustycznych, zaprojektowane specjalnie do środowisk biurowych.

Rozwiązania te integrują systemy zasilania, chłodzenia i zarządzania w bezpiecznej, cichej, chłodzonej obudowie, która doskonale komponuje się z meblami biurowymi.

Ściągnij White Paperw ciągu następnych 30 dni za **DARMO** i miej szansę **WYGRAĆ** iPod touch!

Odwiedź stronę **www.apc.com/promo** • Wprowadź kod **73692t**
Telefon **00800 4911568** • Faks **022 666 00 22**

APC by Schneider Electric

©2009 Schneider Electric, Wszystkie Prawa Zastrzeżone. Schneider Electric i APC są własnością Schneider Electric lub spółek podporządkowanych na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki i innych państw. Wszelkie pozostałe znaki towarowe należą do odpowiednich właścicieli. 998-2265_PL

APC Polska – ul. Ryżowa 33a – Warszawa – Polska

Oswajanie siódemki

Do Windows 7 musisz się przyzwyczaić. Pomożemy ci opanować podstawowe działania, dzięki którym czynności, pochłaniające w poprzednich wersjach systemu Windows wiele czasu, teraz wykonasz błyskawicznie.

Prezentujemy funkcje systemu Windows 7, z którymi spotkasz się od razu i z których będziesz korzystał bardzo często. Pokazujemy, jak optymalnie wykorzystać możliwości nowego paska zadań, jak zachować porządek w zasobniku systemowym (obok zegarka), jak ułatwić sobie dostęp do potrzebnych aplikacji, plików i folderów dzięki bibliotekom – kolejnej nowości w Windows 7. Na koniec dowiesz się, jak korzystać z grup domowych, nowej funkcji w systemie Windows 7. Dzięki grupom domowym do danych udostępnionych na innych komputerach w domowej sieci masz dostęp tak łatwy, jak do lokalnego dysku.

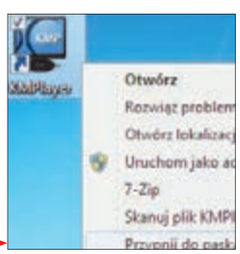
Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Projektowanie elementów pulpitu i paska zadań

Bezpośrednio po zainstalowaniu Windows 7 są widoczne na pasku zadań, obok menu **Start**, tylko trzy ikony. Sam pasek zadań, w stosunku do poprzednich wersji Windows, został znacznie zmieniony. Jest wyższy, a widoczne na nim ikony nie mają etykiet tekstowych. Oprócz zmian graficznych ważniejsze są zmiany dotyczące funkcji. Możesz do paska dodawać nowe ikony, jak również dowolnie zmieniać ich kolejność.

Przypinanie nowych elementów do paska zadań

1 Kliknij dowolny element menu **Start** lub np. ikonę widoczną na pulpicie Windows *prawym* klawiszem myszki. Może to być skrót do folderu, aplikacji, a nawet pojedynczy plik, np. ■.

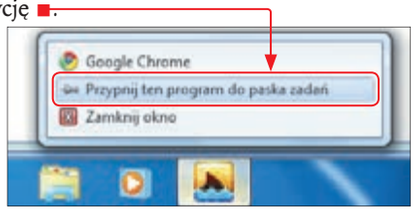


2 Z menu kontekstowego kliknięte go elementu wybierz pozycję Przypnij do paska zadań.

3 Ikona wybranego elementu pojawi się na pasku zadań. Zostanie umieszczona po prawej stronie ostatnio widocznego elementu tego paska ■.

4 Ikony paska zadań spełniają dwie funkcje. Są jednocześnie skrótami do aplikacji czy folderów i symbolami uruchomionych aplikacji. Jeżeli uruchomisz jakiś program, który nie ma swojej ikony skrótu na pasku zadań, to jego ikona i tak pojawi się na pasku zadań, a o fakcie uruchomienia danej aplikacji będzie informowała obwódka dookoła ikony, np. ■.

5 Jeżeli chcesz uruchomiony program przypiąć do paska na stałe, nie musisz szukać jego ikony w menu **Start** czy na pulpicie. Wystarczy, że klikniesz widoczną ikonę uruchomionego programu na pasku zadań *prawym* klawiszem myszki i wybierzesz z rozwiniętego menu pozycję ■.

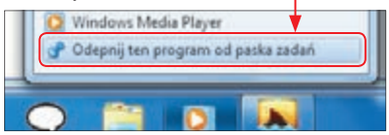


Dana aplikacja od tej pory już na stałe będzie miała swoją ikonę na pasku zadań systemu operacyjnego Windows 7.

Układanie i usuwanie elementów paska zadań

1 Jeżeli chcesz zmienić położenie dowolnej ikony na pasku zadań, przeciągnij ją myszką w nowe miejsce. W trakcie przeciągania inne elementy paska będą rozsuwane, co ułatwi odpowiednie umieszczenie ikony ■.

2 Aby usunąć ikonę z paska zadań, wystarczy ją kliknąć *prawym* przyciskiem myszy i z menu wybrać ■.



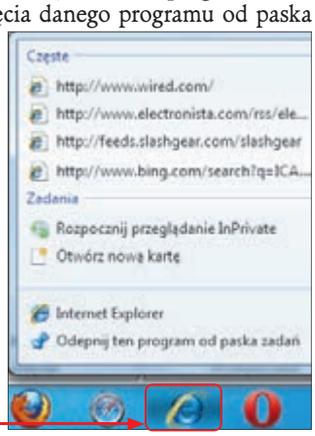
Jeżeli program, który odpiąłeś, był uruchomiony, jego ikona zniknie z paska dopiero po zamknięciu danej aplikacji.

Szybki dostęp do elementów

Możliwości personalizacji paska zadań są ogromne. Manipulując ikonami oraz zawartością menu kontekstowego, możesz łatwo zrobić z paska zadań prawdziwy niezbędnik.

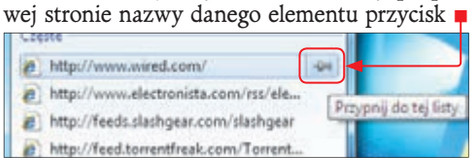
1 Jeżeli klikniesz dowolną ikonę na pasku zadań *prawym* klawiszem myszki, zobaczysz jej menu kontekstowe.

2 Oprócz stałych dla każdego programu elementów, takich jak: nazwa programu oraz polecenie odpięcia danego programu od paska zadań, w przypadku wielu aplikacji zobaczysz jeszcze listę (tzw. jumplist), której nazwa jest zależna od typu programu. Na przykład, gdy klikniesz *prawym* klawiszem myszki ikonę Eksploratora Windows ■, zobaczysz listę zatytułowaną Częste. Zawiera ona nazwy najczęściej odwiedzanych folderów i bibliotek. Wybierając (kliknięciem) dowolną pozycję z tej listy, natychmiast otworzysz potrzebny folder.



3 W przypadku innych programów możesz zobaczyć jeszcze inne listy. Na przykład menu kontekstowe Internet Explorera zawiera oprócz listy najczęściej odwiedzanych stron Częste także listę Zadania zawierającą bezpośrednie odnośniki do przydatnych funkcji danego programu.

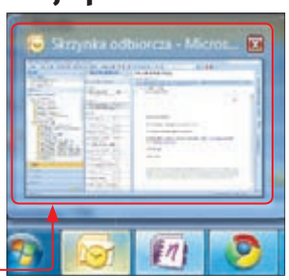
4 Możesz personalizować menu kontekstowe poszczególnych aplikacji, na przykład poprzez przypinanie wybranych elementów na stałe. Kliknij w tym celu widoczny po prawej stronie nazwy danego elementu przycisk ■



umożliwiający przypięcie np. danej strony na stałe do listy w menu kontekstowym.

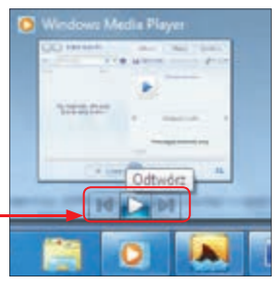
Dodatkowe funkcje paska zadań

1 Chcesz szybko zamknąć program – naprowadź kursor na jego ikonę na pasku zadań. Po chwili pojawi się miniatura okna otwartej aplikacji ■.



Gdy naprowadzisz na nią kursor myszki, pojawi się w prawym górnym rogu miniatury znacznik zamknięcia. Kliknij go, by zamknąć program.

2 Bezpośrednio z paska zadań możesz sterować odtwarzaczem multimedialnym, np. Windows Media Playerem. Bez wywoływania okna Windows Media Playera możesz odtwarzać, przerywać, zatrzymywać odtwarzanie, a także przewijać listę aktywnych utworów ■.



Funkcja ta działa nie tylko z Windows Media Playerem, ale także z innymi programowymi odtwarzaczami audio korzystającymi ze standardowych bibliotek systemowych Windows i DirectX. Sprawdziliśmy to z programem Apple iTunes.

Ciekawe kombinacje klawiszy w systemie Windows 7

Oprócz szybkich skrótów zawartych w ramce poniżej masz do dyspozycji kombinacje klawiszy:

+ dowolna litera – jeżeli wciśniesz klawisz **[Windows]**, rozwinie się menu **Start**. Gdy teraz wciśniesz dowolną literę, w menu zostaną wyświetlone wyłącznie elementy zaczynające się na wciśniętą przez ciebie literę. W ten sam sposób możesz wpisać część nazwy poszukiwanego przez ciebie programu lub funkcji, a w menu **Start** pojawi się skrót do odpowiedniego programu lub zadania. Porada ma zastosowanie także w Windows Vista, ale w Windows 7 działa to dużo lepiej.

+ cyfra od 1 do 9 – pasek zadań w Windows 7 zawiera skróty do aplikacji i folderów. Pierwsze dziewięć aplikacji (patrząc od strony menu **Start**) możesz błyskawicznie uruchomić za pomocą skrótu klawiszowego **[Windows]+[cyfra]**. Numer jeden to ikona położona najbliżej menu **Start**, kolejno w prawo znajdują się numery 2, 3, 4... Wykorzystując możliwość dowolnego układania ikon na pasku zadań (możesz je przeciągać myszką), możesz ułożyć własny zestaw dziewięciu najbardziej potrzebnych skrótów.

Przydatne skróty klawiszowe w Windows 7

Ctrl + Shift + N – utworzenie nowego folderu; skrót ten działa w każdym oknie Eksploratora Windows, a także na pulpicie Windows

Shift + kliknięcie ikony już uruchomionej aplikacji na pasku zadań – uruchomienie wybranej aplikacji niezależnie po raz drugi

Ctrl + Shift + kliknięcie ikony na pasku zadań – uruchomienie wskazywanego na pasku zadań programu z uprawnieniami administratora; niezależnie od tego, czy dany program jest już uruchomiony

+ D – minimalizacja wszystkich otwartych okien; powtórne użycie tego skrótu przywraca okna na pulpit w poprzedniej postaci

+ E – uruchomienie Eksploratora Windows

+ G – wyświetlenie wszystkich aktywnych gadżetów pulpitu na pierwszym planie

+ L – blokowanie komputera (odblokowanie po wpisaniu hasła aktualnie zalogowanego użytkownika)

+ P – uaktywnienie trybu prezentacji; umożliwienie szybkiego powielenia obrazu na wielu monitorach, przełączenie wyświetlania obrazu na podłączonym projektorze itp.

+ R – szybkie wywołanie okna „Uruchamianie”

+ T – uaktywnienie pierwszego elementu na pasku zadań; kolejne użycie tego skrótu uaktywnia kolejne ikony na pasku zadań

+ SPACJA – wszystkie otwarte okna na pulpicie stają się przezroczyste i będą przezroczyste tak długo, jak długo będziesz trzymał wciśnięty klawisz **[Windows]**; porada przydatna, gdy chcesz sprawdzić np. stan gadżetu widocznego na pulpicie lub układ ikon; funkcja raczej wyłącznie do tego, bo chociaż widzisz pulpit, to nic na nim nie klikniesz

+ Home – minimalizacja wszystkich okien z wyjątkiem aktualnie aktywnego; ponowne użycie tego skrótu przywraca pierwotny stan okien

+ → – zmienia wielkość okna i przykleja je do prawej krawędzi ekranu; okno zajmie prawą połowę ekranu

+ ← – jak wyżej, z tą różnicą, że okno zajmie lewą połowę ekranu

+ ↑ – maksymalizuje aktywne w danej chwili okno

+ ↓ – minimalizuje aktywne okno do paska zadań lub, jeżeli było zmaksymalizowane, przywraca standardową wielkość

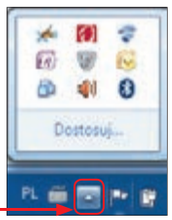
+ + – powiększa obraz w miejscu wskazywanym przez kursor myszki

+ − – zmniejsza powiększenie (gdy obraz nie jest powiększony, skrót nie działa)

Dostosowywanie nowego zasobnika systemowego

W dotychczasowych wersjach Windows zasobnik systemowy widoczny po prawej stronie paska zadań, obok zegarka, dość szybko stawał się nieuporządkowanym zbiorem ikon. W Windows 7 Microsoft dopracował funkcje związane z dowolnym konfigurowaniem tego, co ma być wyświetlane w zasobniku systemowym, który został przy okazji przemianowany na „obszar powiadomień".

1 W obszarze powiadomień Windows 7 są najczęściej wyświetlane tylko trzy, maksymalnie cztery, ikony (oprócz paska języka). Pozostałe są widoczne w odrębnej ramce widocznej po kliknięciu ■.

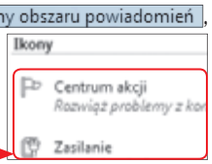


Ich wyświetlaniem możesz sterować, i to niezależnie zarówno dla ikon systemowych, jak i pozostałych.

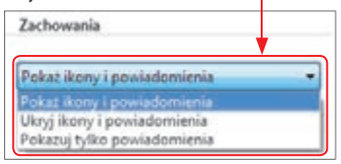
2 Kliknij *prawym* klawiszem zegar widoczny w obszarze powiadomień ■.

Następnie z menu kontekstowego wybierz Dostosuj ikony powiadomień. Alternatywny sposób: wywołaj ramkę z ikonami obszaru powiadomień i kliknij widoczny w ramce odsyłacz ■.

3 Pojawi się okno Ikony obszaru powiadomień, w którym zobaczysz listę wszystkich elementów, które mogą być wyświetlane w obszarze powiadomień ■.



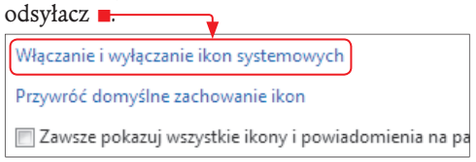
Dla każdej pozycji widocznej na liście można ustawić jeden z trzech stanów ■



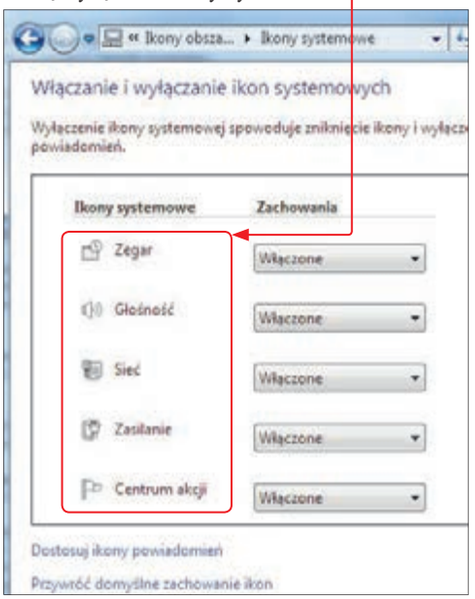
Pokaż ikony i powiadomienia – oznacza, że dana ikona będzie widoczna, a wszelkie powiadomienia („dymki") związane z danym elementem będą wyświetlane;
Ukryj ikony i powiadomienia – blokuje wysyłanie jakichkolwiek sygnałów w obszarze powiadomień; sama ikona również nie jest widoczna;
Pokazuj tylko powiadomienia – ikona danego elementu nie jest wyświetlana w obszarze powiadomień, natomiast ewentualne komunikaty dotyczące danego elementu są wyświetlane.

4 Wyboru stanu dokonujesz dla każdego elementu niezależnie, rozwijając listę widoczną w kolumnie Zachowania, a następnie wskazując jedną z trzech opisanych wcześniej pozycji.

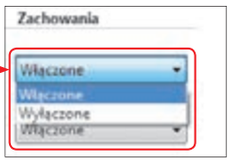
5 Oprócz ustawiania stanów ikon na obszarze powiadomień możesz całkowicie wyłączać ikony systemowe w obszarze powiadomień. Kliknij widoczny w oknie Ikony obszaru powiadomień odsyłacz ■.



6 Pojawi się okno Ikony systemowe, w którym zobaczysz podobną do poprzedniej listę ikon, z tą tylko różnicą, że na tej wyświetlone są wyłącznie ikony systemowe ■.



Różni się też liczba pozycji widocznych na rozwijanej liście ■ w kolumnie Zachowania. Dla każdej ikony systemowej możesz ustawić dwie pozycje: Włączone lub Wyłączone. Nie wymagają chyba komentarza.



7 Należy tylko pamiętać, że wprowadzone tutaj ustawienia mają priorytet w stosunku do zachowań ustawionych w poprzednio omawianym oknie Ikony obszaru powiadomień. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij przycisk OK.

Ustawianie grupy domowej

Funkcja grup domowych to nowe rozwiązanie wprowadzone przez Microsoft w systemie Windows 7. Dzięki grupom domowym użytkownicy, którzy nie chcą się uczyć zawiłości związanych z uprawnieniami do plików i współdzieleniem danych, mogą w bardzo prosty sposób udostępnić innym swoje zdjęcia, filmy, dokumenty czy muzykę. Aby skorzystać z grup domowych, każdy komputer, który ma być podłączany do grupy domowej, musi pracować pod kontrolą Windows 7. Starsze wersje systemu Windows (także Vista) nie mają wbudowanej obsługi grup domowych.

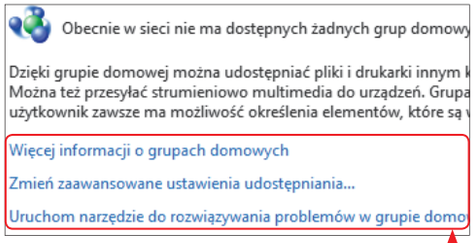
Konfigurowanie grupy domowej

Konfigurację grupy domowej możesz rozpocząć na dowolnym komputerze w domowej sieci. Grupy domowe wymieniają dane na równych uprawnieniach. Nikt nie jest ponad innymi, a komputer, na którym założysz grupę domową, nie ma wyższych uprawnień od tego, który z taką grupą będzie się łączył.

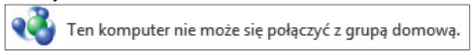
1 Kliknij menu **Start** i wybierz z niego Panel sterowania.

2 W oknie Panel sterowania w widoku kategorii kliknij odnośnik ■.

3 W kolejnym oknie, Grupa domowa, zobaczysz komunikat informujący, że obecnie w sieci nie ma dostępnych żadnych grup domowych.



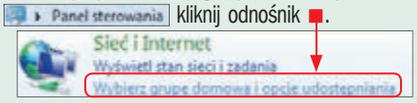
Oprócz tego widoczne są trzy odnośniki ■, z których jednak nie musisz teraz korzystać. Kliknij przycisk Utwórz grupę domową. Jeżeli zamiast informacji o braku w sieci dostępnych grup domowych widzisz komunikat:



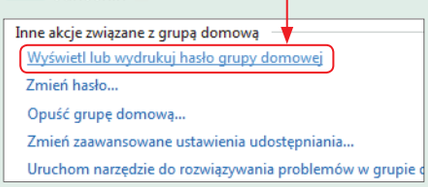
Gdy zapomnisz hasła

Jeżeli zapomnisz hasła dostępowego do utworzonej wcześniej grupy domowej, możesz je w prosty sposób odzyskać bez konieczności ponownej konfiguracji grup domowych.

1 Usiądź przy komputerze, na którym zakładałeś aktualną grupę domową, lub przy takim, który wcześniej był do danej grupy podłączony. W oknie Panel sterowania kliknij odnośnik ■.



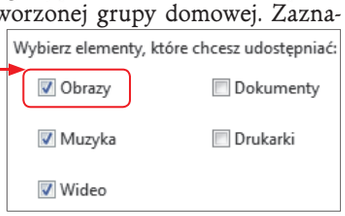
2 W oknie Grupa domowa w dolnej sekcji kliknij odnośnik ■



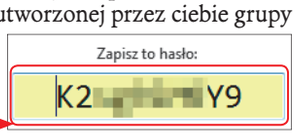
3 W oknie: Wyświetl i wydrukuj hasło grupy domowej zobaczysz wyświetlone na żółtym polu hasło do twojej grupy domowej. Możesz wydrukować hasło, klikając przycisk Drukuj tę stronę.

przejdź do ramki „Naprawa lokalizacji sieciowej”, w której znajdziesz wskazówki, jak rozwiązać problem.

4 Pojawi się okno Utwórz grupę domową, w którym, zaznaczając odpowiednie pola, możesz wybrać, jakiego typu dane chcesz udostępniać w ramach tworzonej grupy domowej. Zaznaczenie np. pola nie oznacza udostępnienia grupie domowej wszystkich plików graficznych i zdjęć, które przechowujesz na swoim komputerze. Udostępniona zostanie jedynie tzw. biblioteka obrazów w Windows 7. Pamiętaj, że biblioteka to nie to samo co folder. Biblioteki są nowymi strukturami w systemie plików obecnymi w Windows 7 i pozwalają na przechowywanie danych bez ich fizycznego przenoszenia z różnych lokalizacji. Oznacza to, że w jednej bibliotece mogą się znajdować pliki przechowywane w różnych folderach i na różnych dyskach. Dane kopiujesz do bibliotek tak jak do każdego innego folderu, z tą różnicą, że umieszczenie pliku czy folderu w bibliotece nie zmienia fizycznie lokalizacji umieszczanych danych, a jedynie tworzy powiązanie ich z konkretną biblioteką. Po zaznaczeniu wybranych pól wyboru kliknij Dalej.



5 System wygeneruje niepowtarzalne hasło dostępu do utworzonej przez ciebie grupy domowej. Przepisz hasło widoczne na żółtym polu. Kliknij Zakończ i przejdź do innego komputera, który ma mieć dostęp do utworzonej grupy.



Podłączanie komputera do istniejącej grupy domowej

Korzystanie z grup domowych wymaga instalacji Windows 7 na każdym komputerze, który ma być podłączony do takiej grupy. Bardzo ważne jest też, by wszystkie komputery, które chcesz podłączyć do utworzonej wcześniej grupy domowej, miały tak samo ustawiony czas systemowy jak komputer, na którym utworzyłeś grupę domową.

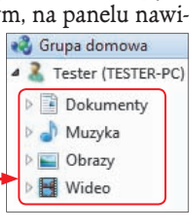
1 Na komputerze, który chcesz podłączyć do grupy, rozwiń menu **Start** i w tekstowym polu wyszukiwania rozpocznij wpisywanie frazy **grupa domowa**. Najprawdopodobniej już po wpisaniu pierwszych czterech liter pojawi się w menu **Start** wpis Grupa domowa. Kliknij go.

2 Wyświetli się teraz okno Grupa domowa, w którym obok ikony grup domowych powinieneś zobaczyć informację o istniejącej grupie domowej. Kliknij widoczny w dolnej części okna przycisk Połącz się....

3 Zobaczysz znane ci już okno z polami wyboru określającymi, jakiego typu dane chcesz współdzielić z grupą domową, do której się podłączasz. Po wybraniu odpowiednich pól wyboru kliknij przycisk Dalej.

4 W kolejnym oknie wpisz hasło dostępu do grupy domowej. Jeżeli zapomniałeś hasła, zapoznaj się z informacjami zawartymi w ramce „Gdy zapomnisz hasła”. Po wpisaniu poprawnego hasła kliknij Dalej. Poczekaj chwilę, aż komputer nawiąże połączenie z grupą, po czym kliknij przycisk Zakończ.

5 Od tej pory dostęp do danych udostępnianych przez grupę uzyskasz w oknie Eksploratora Windows. Otwórz okno Komputer (klikając pozycję Komputer na rozwiniętym menu **Start**). W oknie tym, na panelu nawigacji widocznym po lewej stronie rozwiń kategorię Grupa domowa, a następnie nazwę użytkownika. Zobaczysz skróty do udostępnianych bibliotek. Kliknięcie którejkolwiek biblioteki należącej do innego użytkownika umożliwi ci dostęp do danych, tak jakbyś je przechowywał na własnym komputerze.

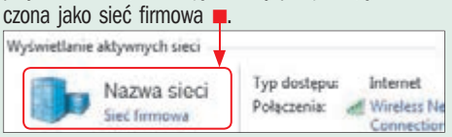


Naprawa lokalizacji sieciowej

Podczas instalacji systemu i podłączania go do sieci (proces ten w Windows 7 przebiega niemal w pełni automatycznie) musisz określić tzw. lokalizację sieci, czyli wybrać, czy twój komputer podłączasz do sieci publicznej, domowej czy firmowej. Jeżeli chcesz udostępniać dane w utworzonej do tego celu grupie w domowej sieci, komputer musi być podłączony do sieci, której lokalizacja jest określona jako sieć domowa. Oto, jak zmienić ustawienia sieci, by tworzyć grupy domowe.

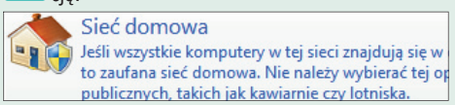
1 Przyjmujemy, że utknąłeś w kroku 3 warsztatu „Konfigurowanie grupy domowej”, zatem okno Grupa domowa masz wciąż otwarte. Kliknij w nim widoczny odnośnik Co to jest lokalizacja sieciowa?.

2 Otworzy się okno Centrum sieci i udostępniania, w którym w sekcji Wyświetlanie aktywnych sieci powinieneś zobaczyć listę aktywnych sieci (tych, z którymi jesteś w danej chwili połączony). W naszym przykładzie sieć, z którą jesteśmy połączeni, jest oznaczona jako sieć firmowa.



Oczywiście w domu jest to nieprawidłowe ustawienie. Kliknij zatem odnośnik Sieć firmowa.

3 W oknie Określanie lokalizacji sieci kliknij pozycję:



4 Spowoduje to od razu przejście do okna Utwórz grupę domową, zatem dalsze działania przebiegają podobnie jak w warsztacie „Konfigurowanie grupy domowej” od punktu 4.

REKLAMA

Freewolne domeny

Za darmo i dla wszystkich

Ta przyjemność nie ma ceny. Tylko w home.pl polskie domeny dostępne są dla każdego bez opłat! Teraz rejestrujesz domeny i korzystasz z Kreatora stron WWW całkowicie za darmo. Nie przegap okazji – uwolnione domeny czekają!

Ceny netto. Szczegółowy regulamin dostępny na stronie www.home.pl

Rejestracja Domeny

Złoty Laur Konsumenta 2009 w kategorii usługi hostingowe

Dziękujemy za zaufanie!

Rejestracja już od 0 zł minimum formalności

Przedłużenie już od 25 zł stabilne serwery DNS

Transfer już od 0 zł panel do zarządzania

home.pl® By zaistnieć w Sieci

www.home.pl

Pomoc 24h | 0801 44 55 55

CD 1/2010

Grupa: UŻYTKOWE
Gladinet Cloud Desktop Free 1.4.218
program do montowania dysków online w Windows

Jakie dyski podłączysz dzięki Gladinet

Program Gladinet Cloud Desktop umożliwia podłączenie bezpośrednio do systemu Windows nie tylko dysku SkyDrive, ale także wielu innych usług związanych z przechowywaniem danych online. Z popularniejszych warto wymienić Google Docs (polska nazwa Google Dokumenty) oraz Google Picasa. Oprócz tego za pomocą programu Gladinet Cloud Desktop możemy podłączyć do systemu Windows e-dyski komercyjnych usługodawców (m.in. Box.net, Amazon S3), a także foldery z dowolnego serwera FTP czy WebDav.

Dysk online na pulpicie

Korzystasz z usługi składowania danych na dysku internetowym? Jeśli tak, to prawdopodobnie przez przeglądarkę. Istnieje łatwiejszy sposób. Wystarczy dwukrotne kliknięcie ikony dysku w oknie „Mój komputer”.

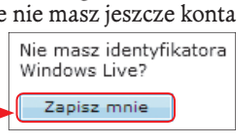
W celu uzyskania wygodnego dostępu do dysku online z Eksploratora Windows trzeba spełnić kilka warunków. Oczywiście musisz być zarejestrowanym użytkownikiem serwisu udostępniającego e-dysk. W artykule pokażemy, jak zostać użytkownikiem internetowego dysku Microsoft Live SkyDrive – 25 GB za darmo. Oprócz tego potrzebne będzie oprogramowanie, które spowoduje, że w celu uzyskania dostępu do dysku online nie będzie konieczne uruchamianie przeglądarki WWW, a internetowy dysk będzie miał przydzieloną literkę dysku, tak jak dysk, który masz w komputerze. Naturalnie twój komputer musi być stale podłączony do internetu – to warunek dostępu do dysku online. Szybkość łącza nie jest już bardzo istotna, choć oczywiście im jest większa, tym dostęp do e-dysku będzie szybszy. Proponowane przez nas rozwiązanie działa w Windows XP, Vista i w Windows 7.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Zakładanie internetowego dysku

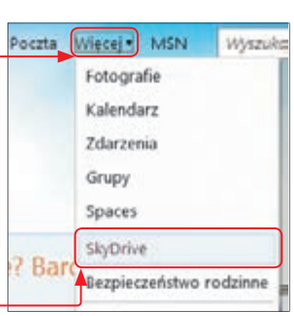
Proponujemy rejestrację w usłudze SkyDrive Microsoftu z dwóch powodów. Po pierwsze to dysk o dużej pojemności (25 GB) i dostępny za darmo. Po drugie oprogramowanie, którego użyjemy później (Gladinet Cloud Desktop), współpracuje ze SkyDrive. Uwaga! Etap rejestracji nowego konta mogą pominąć wszyscy, którzy już korzystają z jakiejkolwiek usługi czy programu w ramach pakietu Windows Live. Jeżeli używasz np. poczty Hotmail czy komunikatora Live Messenger, to masz już odpowiednie konto, które umożliwia dostęp do e-dysku SkyDrive. W takim przypadku przejdź od razu do drugiego warsztatu opisującego wykorzystanie programu Gladinet Cloud Desktop. Pozostałych zapraszamy do lektury poniższego warsztatu.

1 Uruchom przeglądarkę internetową i w pasku adresowym wpisz 1. Wyświetli się polskojęzyczna strona logowania do usług Windows Live. Ponieważ zakładamy, że nie masz jeszcze konta w serwisie z usługami Windows Live, kliknij widoczny na stronie przycisk.



2 W oknie przeglądarki pojawi się strona z formularzem rejestracyjnym. Wypełnij go i kliknij widoczny na końcu przycisk Akceptuję. Jeżeli formularz był poprawnie wypełniony, zostaniesz automatycznie zalogowany na nowo utworzonym koncie.

3 W przeglądarce wyświetli się strona główna twojego profilu w usługach Windows Live. Rozwiń widoczne w górnej części menu i wybierz z niego pozycję.



4 Zostaniesz przekierowany na główną stronę katalogów internetowego dysku SkyDrive. Możesz oczywiście rozpocząć korzystanie z dysku za pośrednictwem przeglądarki, ale skoro masz już dostęp, warto przejść do kolejnego etapu opisywanych działań.

W czym pomaga Gladinet

Pojemność dysku SkyDrive przypisanego do pojedynczego użytkownika wynosi 25 GB. Dostęp jest bezpłatny, ale przesyłanie danych wiąże się z pewnymi ograniczeniami, których większość pokonuje program Gladinet.

- SkyDrive nie pozwala na przesłanie pojedynczego pliku większego niż 50 MB. **Gladinet znosi ograniczenie wielkości pliku**, gdyż stosuje tzw. chunking, czyli automatyczne dzielenie dużych plików przesyłanych na SkyDrive na mniejsze porcje, spełniające wymóg 50 MB.
- Na dysk można przesyłać nie więcej niż 5 plików. Dzięki Gladinet **przeciągnięcie** nawet **50 plików** na dysk SkyDrive w Eksploratorze **nie powinno być najmniejszym problemem**.
- SkyDrive nie przeniesie danych, które mają więcej niż 10 poziomów w strukturze katalogów. Na to ograniczenie dysku program Gladinet nie ma wpływu.

5 Koniecznie zapoznaj się też z ramką „W czym pomaga Gladinet”.

Adresy internetowe

1 http://home.live.com

Podłączanie e-dysku do Eksploratora Windows

Skoro masz już dostęp do usługi Live SkyDrive, możesz zacząć instalację i konfigurację programu Gladinet Cloud Desktop, dzięki któremu będziesz mógł korzystać z dysku SkyDrive tak jak z każdego innego dysku podłączonego do komputera bądź zainstalowanego w nim.

Instalacja oprogramowania

1 Na naszym krążku odnajdziesz program Gladinet Cloud Desktop. Wybierz opcję uruchamiania z menu naszej płyty lub odnajdź za pomocą Eksploratora Windows i dwukrotnie kliknij ikonę.

2 Jeżeli pojawi się okno: Otwórz plik - ostrzeżenie o zabezpieczeniach, kliknij w nim przycisk Uruchom.

3 Wyświetli się właściwe okno instalatora programu Gladinet Cloud Desktop 1.3. W pierwszym oknie kliknij Next >. Następnie zaznacz opcję I Agree i kliknij Next > jeszcze raz.

4 Instalator wyświetli cztery pola wyboru. Upewnij się, że wszystkie są zaznaczone (w przeciwnym wypadku program może nie działać właściwie, gdyż będzie np. blokowany przez systemową zaporę ogniową) i kliknij Next > jeszcze czterokrotnie.

5 Gdy pliki programu zostaną przekopiowane na dysk twardy, zamknij instalator, klikając przycisk Close.

Konfiguracja wstępna

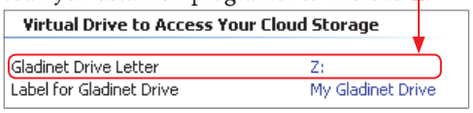
1 Jeżeli nie modyfikowałeś końcowych ustawień instalacji, program Gladinet Cloud Desktop uruchomi się automatycznie bezpośrednio po jej zakończeniu. Podczas pierwszego uruchomienia jest jednorazowo aktywowany kreator ustawień startowych. W oknie:

zaznacz opcję I just want to use the free starter edition i kliknij przycisk Dalej >.

2 W kolejnym oknie możesz się zarejestrować jako użytkownik programu, zaznaczając pole wyboru Register now and receive free updates and more i wypełniając pole Your Email: adresem e-mailowym. Będziesz automatycznie powiadamiany o aktualizacjach programu. Rejestracja nie jest jednak wymagana i możesz pozostawić te pola puste. Kliknij Dalej >.

3 Kolejny etap kreatora konfiguracji to możliwość wpisania danych konta Gladinet Online. Trzeba to konto mieć już aktywne, ale nie jest konieczne jego posiadanie, więc pola widoczne w tym oknie pozostaw puste i kliknij Dalej >.

4 Na ekranie pojawi się okno General Settings, w którym jest wyświetlone zestawienie aktualnych ustawień programu. W wierszu



odnajdziesz informację, pod jaką literą będzie dostępny internetowy dysk, z którym ma współpracować program Gladinet Cloud Desktop (w naszym przykładzie jest to dysk **Z**:). Nie trzeba modyfikować domyślnych ustawień. Są one optymalne dla większości przypadków. Kliknij przycisk Zakończ, by zamknąć okno General Settings. Program jest skonfigurowany. Czas na podłączenie internetowego dysku.

Montowanie e-dysku

1 Po zamknięciu kreatora wstępnej konfiguracji powinno być widoczne na ekranie okno główne Gladinet Cloud Desktop - Quick Launch Pad. Jeżeli nie widzisz tego okna, możesz je łatwo wywołać, klikając dwukrotnie widoczną na pasku zadań ikonę programu.

W widocznym oknie głównym:

kliknij opcję.

2 Pojawi się okno kreatora: Mounting Virtual Directory. Z rozwijanej listy Storage Provider: wybierz usługodawcę udostępniającego internetowy dysk, w naszym przykładzie Windows Live SkyDrive. Pole tekstowe Virtual Directory Name wypełni się automatycznie i nie musisz go zmieniać. Kliknij Dalej.

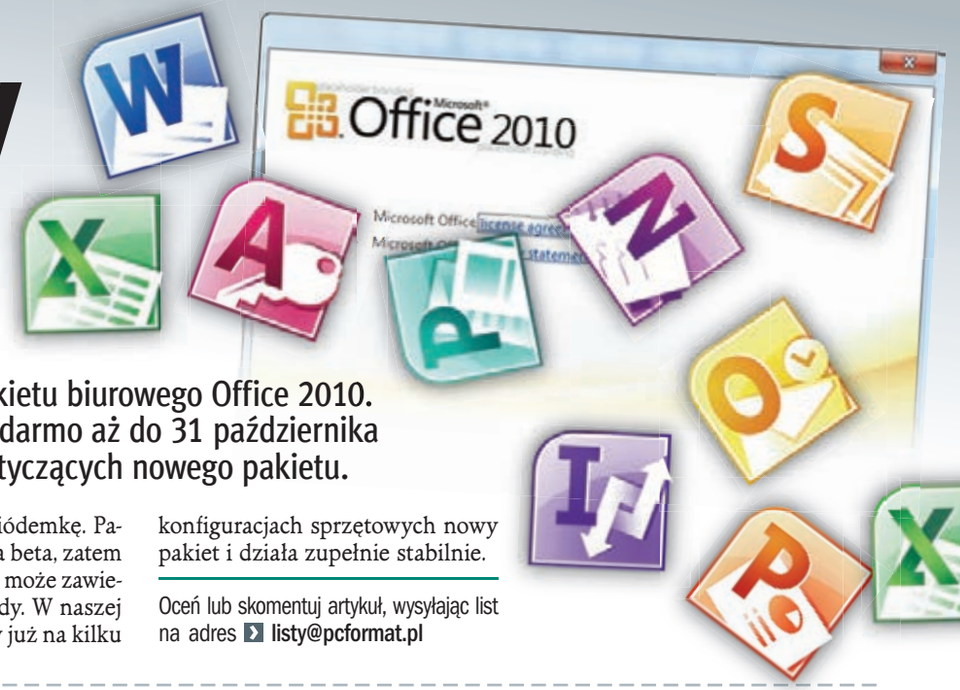
3 W kolejnym oknie musisz podać dane uwierzytelniające twój dostęp do internetowego dysku. W polu Windows Live Id wpisujesz swój identyfikator Live ID (jest on zarazem adresem e-mailowym przypisanym do usługi), a w polu Password hasło, którego używasz, logując się na konto Windows Live. Kliknij Dalej.

4 W ostatnim oknie kreatora nie musisz już nic zmieniać. Kliknij Zakończ, by rozpocząć podłączanie internetowego dysku do Eksploratora Windows. Zwróć uwagę na domyślnie zaznaczone pole wyboru Open Virtual Directory When Finished. Jeżeli pozostawisz je zaznaczone (zalecane rozwiązanie), zamontowany dysk zostanie automatycznie otwarty w oknie Eksploratora Windows.

5 Po chwili otworzy się okno Eksploratora Windows z zawartością twojego internetowego dysku. Możesz z niego korzystać tak samo jak z dysku zamontowanego w komputerze czy dysków flash podłączanych do gniazd USB.

Operacja Antykryzys
Serwery za darmo!
Misja home.pl w toku. Cel: serwery. Ceny zostały ścięte. Teraz bez opłat odpalenie strony WWW, rejestracja własnego adresu internetowego i korzystanie z niezawodnej poczty email bez reklam i spamu. Zero litości dla kryzysu.
Szczegółowy regulamin dostępny na stronie www.home.pl
Serwery Hosting Unix / Windows
Złoty Laur Konsumenta 2009 w kategorii usługi hostingowe
Dziękujemy za zaufanie!
Hosting Unix 0 zł Abonament 3-miesięczny
Hosting Windows 0 zł Abonament 3-miesięczny
home.pl By zaistnieć w Sieci
www.home.pl
Pomoc | 0801 44 55 55

Najnowszy MS Office



Microsoft udostępnił wersję beta swojego pakietu biurowego Office 2010. Z oprogramowania tego możesz korzystać za darmo aż do 31 października 2010 roku. Pokazujemy kilka ciekawostek dotyczących nowego pakietu.

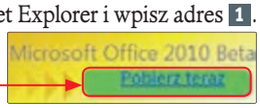
Masz komputer podłączony do internetu? Pobierz i zainstaluj najnowszy pakiet biurowy Microsoftu w rozbudowanej wersji Professional Plus. Działa we wszystkich wersjach Windows, od XP po siódemkę. Pamiętaj, że jest to wersja beta, zatem wydanie testowe, które może zawierać jeszcze pewne błędy. W naszej redakcji sprawdziliśmy już na kilku konfiguracjach sprzętowych nowy pakiet i działa zupełnie stabilnie.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Jak pobrać i zainstalować Office 2010 beta

Aby pobrać i zainstalować pakiet Microsoft Office 2010 beta, należy wykonać następujące działania:

1 Uruchom Internet Explorer i wpisz adres 1. Kliknij widoczny po prawej stronie odnośnik.



Następnie jeszcze raz kliknij Pobierz teraz.

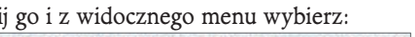
2 Jeżeli korzystasz z jakiejkolwiek usługi lub programu w ramach pakietu Windows Live, to możesz od razu się zalogować, korzystając ze swojego identyfikatora. Jeżeli nie masz identyfikatora, kliknij przycisk Sign up now, a następnie wypełnij formularz rejestracyjny. Po rejestracji będziesz automatycznie zalogowany.

3 Po zalogowaniu musisz wypełnić jeszcze jeden formularz. Jeżeli wcześniej podawałeś swoje dane i nie uległy one zmianie, to wystarczy zatwierdzić formularz, klikając Continue.

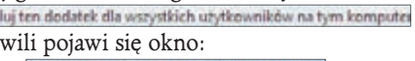
4 Wyświetli się klucz produktu. Warto wydrukować tę stronę, klikając widoczny na niej przycisk lub zachować widoczny klucz w innej postaci.

5 Przewiń stronę z kluczem produktu do końca. Zobaczysz dwie rozwijane listy, z których możesz wybrać wersję językową pakietu w wydaniu 32-bitowym (lista po lewej) lub 64-bitowym (lista po prawej). Zaznacz język i kliknij widoczny pod listą przycisk.

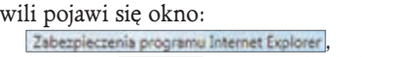
6 Otworzy się kolejne okno przeglądarki. Jeżeli zobaczysz pasek informacji:



kliknij go i z widocznego menu wybierz:

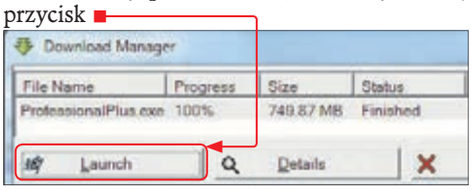


Po chwili pojawi się okno:



w którym kliknij Zezwalaj, by umożliwić instalację programu Download Manager wydanego przez Akamai Technologies Inc. Pojawi się okno Zapisywanie jako. Wskaż w nim docelowy folder i kliknij Zapisz.

7 Uruchomi się okno Download Manager. Będziesz mógł w nim obserwować postęp pobierania. Gdy pobieranie się zakończy, kliknij przycisk



(będzie on widoczny dopiero, gdy plik instalacyjny zostanie pobrany w całości). Uruchomi się bardzo prosty w obsłudze instalator pakietu. Potwierdzaj kolejne etapy instalacji.

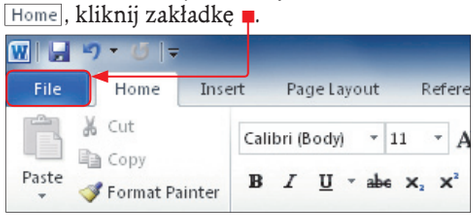
Adresy internetowe

1 www.microsoft.com/poland/2010/office

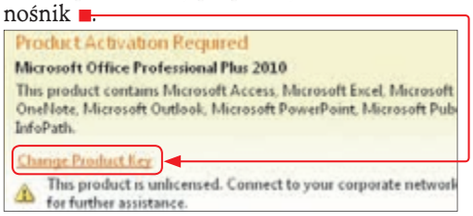
Aktywacja pakietu Office 2010 beta

Aby możliwe było korzystanie z pakietu Office 2010 beta do końca października przyszłego roku, należy pakiet po zainstalowaniu aktywować.

1 Uruchom edytor Word 2010 – domyślnie na wstążce jest uaktywniona zakładka Home, kliknij zakładkę.



2 Z menu wyświetlonego wzdłuż lewej krawędzi okna programu wybierz pozycję Help, a następnie kliknij po prawej stronie okna odnośnik.



3 Pojawi się okno:

w którym wpisz klucz produktu, kliknij przycisk Continue.

4 Kliknij przycisk Install Now. Uruchomi się proces konfiguracji pakietu. Gdy konfiguracja się zakończy, otrzymasz informujący o tym komunikat. Zamknij okno komunikatu, klikając przycisk Close.

5 Po ponownym uruchomieniu dowolnej aplikacji wchodzącej w skład pakietu pojawi się na ekranie okno Microsoft Office Activation Wizard. Zakładamy, że komputer jest podłączony do internetu. Upewnij się, że jest zaznaczona opcja:

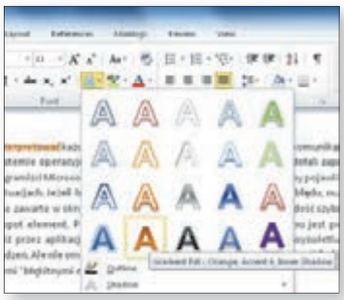
i kliknij przycisk Next >.

6 Rozpocznie się proces aktywacji online. Po chwili zobaczysz na ekranie komunikat z podziękowaniem. Możesz już zamknąć okno, klikając Close. Od tej chwili pakiet MS Office 2010 jest już aktywny.

Nowości w pakiecie Office 2010 – WORD

Efekty tekstowe

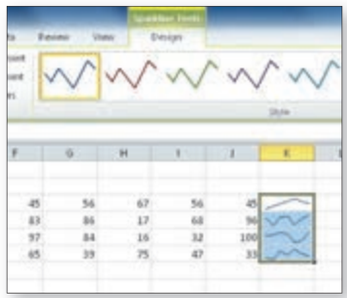
Po zaznaczeniu dowolnego fragmentu tekstu w otwartym dokumencie możesz nadać mu graficzny szlif za pomocą nowej galerii efektów tekstowych. Wystarczy wybrać efekt z rozwijanej galerii, a zostanie on natychmiast zastosowany do zaznaczonego w dokumencie tekstu. Zmodyfikowany graficznie tekst można edytować tak jak dowolny inny tekst w dokumencie.



Nowości w pakiecie Office 2010 – EXCEL

Miniwykresy

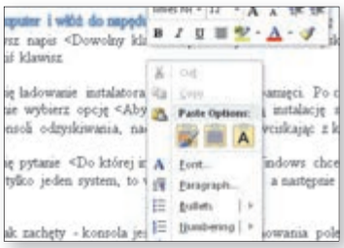
Nowy Excel zapewnia nie tylko możliwość tworzenia arkuszy kalkulacyjnych zawierających nawet 100 milionów wierszy (dla porównania w wersji 2003 było to „zaledwie" 65 tysięcy), ale także sporo udogodnień. Nowością jest funkcja Sparkline, czyli miniwykresy, które są przyporządkowane zakresom danych i mieszczą się w pojedynczych komórkach danego arkusza.



Nowości w pakiecie Office 2010 – WORD

Lepszy mechanizm kopiuj–wklej

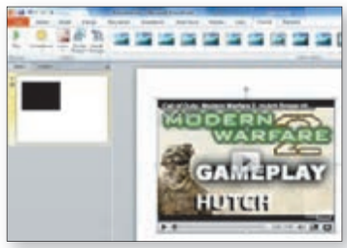
Gdy skopiujesz dowolny fragment tekstu do schowka, to podczas jego wklejania za pomocą menu kontekstowego będziesz miał z tego menu dostęp do nowych opcji wklejania. Naprowadzenie kursora myszki na jedną z ikon spowoduje, że zobaczysz „na żywo", jak będzie się prezentował wklejany tekst.



Nowości w pakiecie Office 2010 – POWERPOINT

Wideo prosto z YouTube

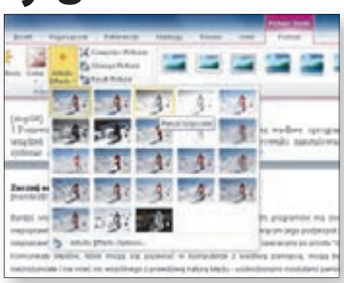
Możesz umieścić bezpośrednio w edytowanym slajdzie plik wideo pochodzący z serwisu YouTube. Wystarczy skopiować podawany przy każdym filmie umieszczonym na YouTube kod i wkleić go do okna pojawiającego się w programie PowerPoint podczas wywołania akcji wstawiania klipu online.



Nowości w pakiecie Office 2010 – WORD

Artystyczne efekty graficzne

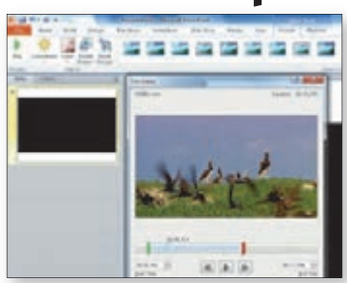
Po wstawieniu do dokumentu jakiejkolwiek fotografii możesz ją błyskawicznie zmodyfikować artystycznie dzięki wbudowanym w nowego Worda 2010 predefiniowanym efektom graficznym. Uzyskanie takiego samego rezultatu w programie graficznym wymagałoby wielu godzin pracy, a w Wordzie uzyskujesz to jednym kliknięciem.



Nowości w pakiecie Office 2010 – POWERPOINT

Wbudowany edytor wideoklipów

Dla plików wideo pochodzących z dysku twardego pojawiła się nowa funkcja – Trim Video. Jest to prosty miniedytor plików wideo zintegrowany z nowym PowerPointem. Za jego pomocą można łatwo np. skrócić klip. Warto zaznaczyć, że całą prezentację można zapisać także jako plik wideo w formacie Windows Media.



REKLAMA

CD 1/2010

Grupa: GRAFIKA

- **Calendar Visual Designer 1.1.0.38**
- **TKexe Kalender 1.1.0.0 + zestaw szablonów kalendarzy** programy do projektowania kalendarzy
- **Microsoft .NET Framework 1.1** dodatek potrzebny do działania niektórych programów w Windows

Niespodzianka pod choinkę

Komputer z odpowiednim oprogramowaniem możesz wykorzystać do stworzenia niebanalnego prezentu, a takim z pewnością będzie samodzielnie opracowany kalendarz z cennymi, rodzinnymi fotografiami.

Na naszym krążku zamieszczamy oprogramowanie TKexe Kalender 1.1.0.0 do samodzielnego projektowania oryginalnych kalendarzy. Program ten udostępniany jest nieodpłatnie i nie ma żadnych ograniczeń funkcjonalnych, a w wynikowych projektach nie są umieszczane żadne znaki wodne itp. W warsztatach pokażemy, jak z programu korzystać. Skoncentrujemy się wprawdzie na kalendarzach tradycyjnych, miesięcznych, dwunastoarkuszowych (plus okładka), ale wyjaśnimy też, jakiego typu kalendarze możesz zaprojektować. Dodatkowo na płycie zestaw kilkudziesięciu gotowych szablonów do programu TKexe.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Projektowanie kalendarza

Program TKexe jest prosty w obsłudze i ma polskojęzyczny interfejs. Jest udostępniany nieodpłatnie.

Instalacja programu i szablonów

1 Procedura instalacyjna programu przebiega standardowo. Po wybraniu opcji instalacji z naszego krążka lub dwukrotnym kliknięciu znajdującej się na naszej płycie ikony setup_ca_po zobaczysz okno instalatora programu.

2 Okno instalatora:

jest trochę nietypowe, ale sam proces instalacji przebiega standardowo. Kliknij OK, poczekaj na zakończenie kopiowania plików programu i kliknij przycisk OK ponownie. Instalator zostanie zamknięty, a na pulpicie Windows pojawi się nowa ikona TKexe.

3 Zanim uruchomisz program, radzimy zainstalować jeszcze zestaw szablonów kalendarzy. W tym celu dwukrotnie kliknij znajdującą się na naszym CD ikonę setup_tkexe_templates_po.

4 Po krótkiej chwili na ekranie pojawi się okno Installation of 'TKexe Templates'. Instalator szablonów poinformuje o znalezieniu zainstalowanej wersji programu. Kliknij przycisk OK, by rozpocząć kopiowanie szablonów do folderu programu TKexe. Po zakończeniu kopiowania jeszcze raz kliknij OK. Instalator szablonów zostanie zamknięty.

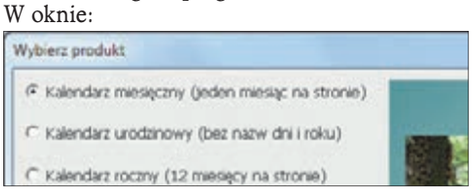
Wstępne ustawienia projektu

1 Możesz już uruchomić program, klikając widoczną na pulpicie ikonę TKexe. Podczas pierwszego uruchomienia pojawi się na ekranie okno Kalender z informacją, że wszystkie zmiany wprowadzane w projekcie kalendarza są automatycznie zapisywane. Kliknij przycisk OK.

2 Na ekranie pojawi się okno główne programu przesłonięte mniejszym oknem dialogowym. Kliknij w nim przycisk Utwórz nowy plik...

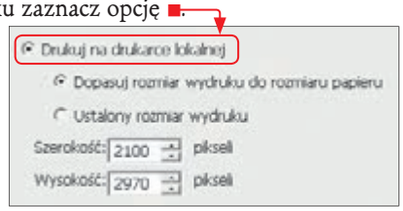
3 W kolejnym oknie, Utwórz nowy plik kalendarza, w polu Nazwa pliku: wpisz nazwę projektu kalendarza, który będziesz opracowywał, i kliknij Zapisz.

4 Na ekranie zobaczysz pierwsze okno wbudowanego w program kreatora kalendarza. W oknie:



zaznacz opcję przy wersji kalendarza, który chcesz utworzyć. W naszym przykładzie pozostawiliśmy domyślne zaznaczenie Kalendarz miesięczny (jeden miesiąc na stronie) . Kliknij przycisk Następny>>.

5 W oknie Rozmiar stron(y), które się pojawi, określasz parametry wydruku. Domyślnie zaznaczona jest opcja Drukuj w punkcie usługowym. My jednak zakładamy, że kalendarz chcesz wydrukować na własnej drukarce. W takim przypadku zaznacz opcję ■.



Program domyślnie dopasowuje parametry do wydruku na kartce formatu A4. Ponieważ jest to najpopularniejszy format, nie zmieniaj ustawień i kliknij Następny>>.

6 W oknie:

wybierasz, z ilu stron ma się składać kalendarz (jeżeli wcześniej zaznaczyłeś opcję tworzenia kalendarza miesięcznego, program domyślnie ustawi w tym oknie trzynaście stron), a także określasz, którego roku (bądź lat) ma dotyczyć. Kliknij Następny>>.

7 Kolejny etap to wybór szablonu. Z listy widocznej w oknie Szablony wybierz jeden z szablonów (w naszym przykładzie wybraliśmy szablon two_images) i kliknij przycisk Użyj zaznaczonego szblonu.

8 Program rozpocznie generowanie kalendarza. W oknie dialogowym Kalender kliknij OK.

Własny kalendarz z internetu

Na stronie www.fotocalendar.pl jest dostępny kreator kalendarzy, który umożliwia łatwe zaprojektowanie własnego kalendarza i dopasowanie go do jednego z predefiniowanych wzorów. Firma wydrukuje i prześle gotowy kalendarz na wskazany adres. Dwunastoplanszowy kalendarz w formacie A3 to wydatek 46 zł, najtańszy kalendarz kosztuje 16 zł.

Do ceny należy doliczyć koszty przesyłki. Więcej szczegółów na stronie firmy.

Modyfikowanie kalendarza według własnych upodobań

Kalendarz jest już gotowy. Możesz teraz dowolnie zaprojektować każdy arkusz wygenerowanego dwunastostronicowego kalendarza.

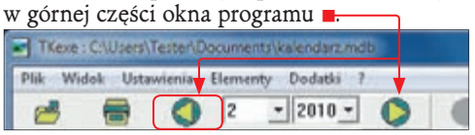
Zmiany w kalendarzu

1 Na ekranie oprócz pierwszej strony kalendarza jest widoczne okno Przeglądarka obrazków. Najprawdopodobniej będziesz chciał zamienić domyślnie wstawiane zdjęcia własnymi fotografiami, dlatego wskaż folder ze zdjęciami, które chcesz wykorzystać.

2 Kliknij lewym klawiszem myszy fotografię na widocznej stronie kalendarza. Zostanie otoczona obwódką ■. Teraz przejdź do wspomnianego okna Przeglądarka obrazków i przeciągnij na arkusz kalendarza wybraną fotografię.

3 Wybrane zdjęcie pojawi się na arkuszu kalendarza ■. Jeżeli musisz zmienić jego wymiary, skorzystaj z widocznych punktów na niebieskiej obwódce. Przeciągnięcie tych punktów myszką powoduje zmianę wielkości fotografii. W analogiczny sposób zmieniasz drugie zdjęcie.

4 Aby się przełączyć na kolejne arkusze miesięcy, skorzystaj ze strzałek nawigacyjnych widocznych na poziomym panelu narzędziowym w górnej części okna programu ■.



Oczywiście na kolejnych arkuszach zdjęcia wymieniasz w taki sam sposób.

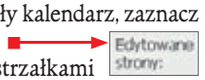
5 W wybranym przez nas szablonie oprócz zdjęć, nazw dni tygodnia i miesięcy jest widoczny napis Kliknij dwa razy aby wprowadzić tekst. Dwukrotne kliknięcie tego elementu powoduje otwarcie okna Pola tekstowe, w którym, w sekcji Tekst, możesz zmienić domyślny napis i zastąpić go własnym, np. słynną sentencją, cytatem sławnej osoby itp. Jeżeli nie chcesz, by tekst się wyświetlał, odznacz pole wyboru Wyświetl tekst.

6 W sekcji Czcionka możesz zmienić krój i wielkość liter. Jeżeli chcesz, by zmiana dotyczyła nie tylko aktualnie edytowanego arkusza, lecz całego kalendarza, zaznacz pole wyboru Użyj czcionki dla wszystkich stron. Gdy już odpowiednio zmodyfikujesz napis i jego parametry, kliknij OK, by zatwierdzić zmiany.

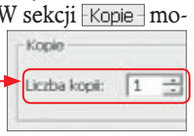
Drukowanie kalendarza

1 W celu wydrukowania gotowego już kalendarza kliknij widoczną na pasku narzędziowym ikonę drukarki ■.

2 Pojawi się okno Drukuj. W oknie tym wybierasz arkusze, które mają być wydrukowane. Jeżeli chcesz wydrukować cały kalendarz, zaznacz wszystkie pozycje na liście ■ i kliknij przycisk z dwiema strzałkami w prawo >>. Wybrane arkusze pojawią się na liście po prawej stronie. Kliknij Następny>>.



3 W oknie Drukuj musisz teraz wybrać drukarkę, na której chcesz wydrukować kalendarz. Twoja drukarka powinna już być automatycznie wybrana na rozwijanej liście Nazwa: widocznej w sekcji Drukarka. W sekcji Kopie możesz wprowadzić potrzebną liczbę kopii wydruków ■. Dodatkowe parametry wydruków ustalisz po kliknięciu przycisku Właściwości..., ale jeżeli tylko wybrałeś na początku standardowy format kartki (A4), to nie jest to konieczne. Kliknij OK, by rozpocząć drukowanie. Po chwili możesz już wyjąć z drukarki wydrukowany kalendarz.



Typy kalendarz w TKexe

KALENDARZ MIESIĘCZNY
Dwunastoarkuszowy kalendarz; dostępny w dwóch odmianach: tradycyjnej oraz tzw. urodzinowej (bez dni tygodnia z miejscem na spersonalizowane opisy poszczególnych dni.

KALENDARZ ROCZNY
Jednoarkuszowy kalendarz; taki typ najlepiej wybierać dla wielkoformatowych kalendarzy plakatowych; W programie TKexe dostępnych jest kilka gotowych szablonów dla tego typu kalendarzy.

KALENDARZ TYGODNIOWY
Ten typ kalendarza najbardziej się sprawdza w przypadku, gdy chcemy przede wszystkim sprezentować sporo zdjęć. 52 arkusze powinny wystarczyć na ciekawą kolekcję.

CD 1/2010

Grupa: UŻYTKOWE
- **AeroPeek**
- **AeroShake 1.3**
- **AeroSnap 0.61**
- **TuneUp Utilities 2009 PL**
- **VistaGlazz 1.1 i 2.0**
- **Windows 7 Bootscreen**
- **Windows 7 Login Screen by Vishal Gupta**
- **Windows 7 Style**
- **Windows 7 Taskbar Iconizer**
- **LogonStudio Vista 1.0**

programy do modyfikacji niektórych elementów graficznych systemu

- **.NET Framework 3.5 SP1**
- **Microsoft Visual C++ 2005**

zestawy dodatkowych bibliotek

Grupa: PAKIET
- **WinRAR 3.8 PL**

program do rozpakowywania archiwów RAR

Windows 7 z Visty

Windows Vista możesz za darmo upodobnić do Windows 7. Wystarczą zamieszczone na płycie programy i nasze wskazówki. Korzystając z nich, zmienisz nie tylko wygląd systemu, ale także wzbogacisz go o nowe funkcje.

Przeobrażanie interfejsu Windows Vista w interfejs charakterystyczny dla Windows 7 podzieliliśmy na trzy etapy. Zaczynamy od skorzystania z odpowiedniego motywu (ang. theme) graficznego dla Windows Vista. Wykorzystanie nieautoryzowanych przez Microsoft tematów graficznych w Windows Vista (a także w innych systemach tego producenta) jest możliwe pod warunkiem wprowadzenia drobnych modyfikacji do systemu operacyjnego. Od tego zaczniemy. Następnie zastosujemy motyw, który upodobni Vistę do Windows 7. Zmienimy pasek zadań, by przypominał ten z siódemki. Opisywane przez nas zmiany dotyczą nie tylko wyglądu, ale także funkcji. Na przykład w Windows 7 pojawiła się możliwość bardzo łatwego rozmieszczania okien, „przyklejania" ich do bocznych krawędzi, maksymalizacji itp. To trzeci etap. Pokażemy, jak uzyskać podobne funkcje także w Windows Vista.

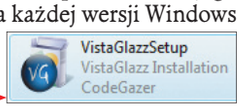
Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list **listy@pcformat.pl**

Wykorzystanie motywu graficznego Windows 7

Na naszym krążku znajduje się program VistaGlazz 1.3. Jest to narzędzie, które umożliwia stosowanie w systemie Windows Vista nieautoryzowanych przez Microsoft motywów graficznych. Standardowo możliwość taka jest zablokowana w systemie.

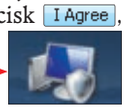
Modyfikowanie systemu

1 VistaGlazz, zgodnie z zapewnieniami jego twórców, działa na każdej wersji Windows Vista (32- i 64-bitowej, SP1, SP2). Kliknij dwukrotnie ikonę ■.



2 Na ekranie pojawi się okno instalatora Setup - VistaGlazz 1.3. Potwierdzaj kolejne etapy instalacji. Nie musisz zmieniać prawie żadnych ustawień domyślnych. Jedynie w ostatnim oknie instalatora odznacz pole wyboru View VistaGlazz help to get started i zaznacz pole wyboru Start VistaGlazz 1.3. Kliknij Finish.

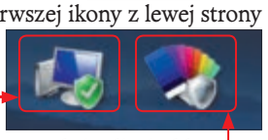
3 Program zostanie uruchomiony automatycznie po zakończeniu instalacji. W oknie VistaGlazz najpierw kliknij przycisk I Agree, następnie kliknij **Shows the status of your System DLLs** ■.



4 Zobaczysz informację, że pliki systemowe nie są zamienione. Kliknij przycisk Patch files. Po krótkiej chwili wyświetli się komunikat, że trzeba ponownie uruchomić system – A system reboot is required. Kliknij przycisk Reboot i poczekaj na ponowne załadowanie systemu Windows.

5 Uruchom znowu program VistaGlazz, klikając dwukrotnie jego ikonę ■

na pulpicie Windows. W oknie VistaGlazz zwróć uwagę na wygląd pierwszej ikony z lewej strony okna. Jeżeli została oznaczona zieloną tarczą ■,



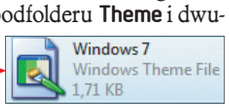
to sygnał, że modyfikacja plików systemowych i zdjęcie blokady tematów się powiodło. Kliknij teraz drugą od lewej ikonę ■, a następnie kliknij przycisk Patch files. Po chwili w oknie programu również druga ikona będzie oznaczona zieloną tarczą. Możesz już zamknąć program VistaGlazz.

Kopiowanie motywu graficznego

1 Na naszym CD odnajdziesz plik archiwum **Windows_7_Style_For_Vista_by_giannisgx89**. Rozpakuj go do dowolnego folderu na dysku twardym (plik ma format RAR, na naszym CD zamieściliśmy program WinRAR umożliwiający rozpakowywanie tego typu archiwów).

2 Uzyskany w wyniku rozpakowania folder **Windows 7 Style** przekopiuj do folderu **C:\Windows\Resources\Themes**.

3 Po przekopiowaniu folderu otwórz go. Następnie przejdź do podfolderu **Theme** i dwukrotnie kliknij ikonę tematu graficznego ■.



Pojawi się okno dialogowe Ustawienia kompozycji. Nie zmieniaj w nim żadnych ustawień, tylko kliknij OK. Powinieneś zauważyć subtelną zmianę (m.in. paski tytułowe zmaksymalizowanych okien staną się przezroczyste).

4 Przejdź teraz do kolejnego podfolderu, o nazwie **Windows 7**, i dwukrotnie kliknij plik Windows 7. Otworzy się okno Ustawienia wyglądu. W oknie tym wybierz z listy Schemat kolorów: nową pozycję o nazwie Windows 7. Kliknij przycisk OK.

5 Po wykonaniu tych działań pulpit Visty powinien wyglądać jak na ilustracji:

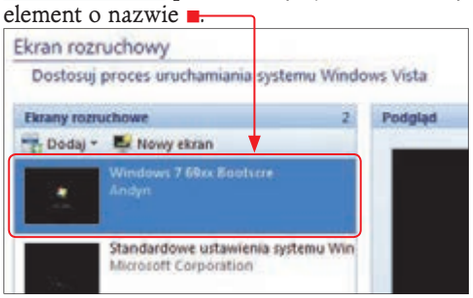
Transformacja ekranu startowego Visty

Zmodyfikujesz teraz ekran startowy Visty oraz ekran logowania. Najpierw musisz jednak zainstalować próbną wersję programu TuneUp Utilities 2009. Aplikację znajdziesz na naszym CD. Proces instalacji jest standardowy, więc nie będziemy go szczegółowo opisywać.

Zmiana ekranu startowego

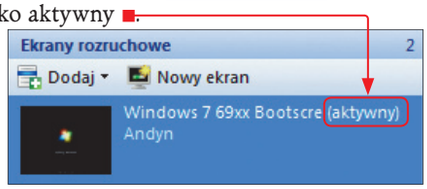
1 Na naszym krążku znajdziesz plik o nazwie **Windows_7_6956_Bootscreen_by_killer 7ben**. Kliknij go dwukrotnie. Uwaga! Zakładamy, że program TuneUp Utilities masz już zainstalowany! Jeżeli nie, to najpierw go zainstaluj.

2 Pojawi się okno TuneUp Utilities 2009, w którym kliknij Kontynuacja testowania. Następnie zobaczysz okno TuneUp Styler, w którym na liście Ekrany rozruchowe powinien być już zaznaczony element o nazwie ■.



Kliknij przycisk Zainstaluj.

3 Po krótkiej chwili zobaczysz, że wpis dotyczący wybranego ekranu rozruchowego zostanie na liście Ekrany rozruchowe oznaczony jako aktywny ■.



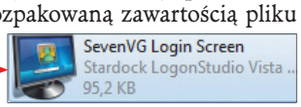
Zamknij program TuneUp Styler. Od tej pory podczas uruchamiania systemu będziesz już widział ekran taki, jak na ilustracji:

Nowy ekran logowania

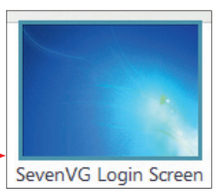
1 Na naszym CD odnajdź i rozpakuj do dowolnego folderu plik ZIP **Win_7_Build_7057_Login_Screen_by_Vishal_Gupta**. Następnie przejdź do rozpakowanego folderu i dwukrotnie kliknij ikonę ■.

Spowoduje to uruchomienie instalacji programu Logon Studio. Proces instalacji przebiega standardowo, po prostu potwierdzaj kolejne etapy kreatora instalacyjnego.

2 Gdy instalacja się zakończy, powróć do folderu z rozpakowaną zawartością pliku ZIP i dwukrotnie kliknij ikonę ■.



Uruchomi się program Stardock LogonStudio Vista. W oknie programu zobaczysz miniatury ekranów logowania. Właściwy ekran o nazwie ■ powinien już być zaznaczony. Kliknij przycisk Apply, by go aktywować w systemie.



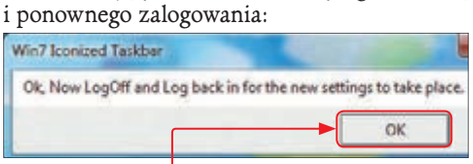
Pasek zadań

Kolejnym charakterystycznym elementem interfejsu Windows 7 jest zmieniony pasek zadań. Choć częściowo upodobniliśmy już pasek Visty do Windows 7, nadając mu wizualny styl systemu Windows 7, to jednak wciąż obok ikon widoczne są nazwy obiektów na pasku zadań.

1 Na naszym CD odnajdziesz niewielki program o nazwie Taskbar Iconizer. Za pomocą Eksploratora Windows odnajdź ikonę o nazwie **Windows_7_Taskbar_Iconizer_by_Solo_Dev** i kliknij ją dwukrotnie.

2 Pojawi się okno Win7 Iconized Taskbar, w którym kliknij widoczny po prawej stronie przycisk ■.

Przy okazji podpowiadamy, że przycisk widoczny po lewej stronie okna powoduje powrót do domyślnych ustawień Visty. Zobaczysz komunikat informujący o konieczności wylogowania się i ponownego zalogowania:



Kliknij przycisk ■, wyloguj się z systemu i zaloguj ponownie. Etykiety tekstowe zostaną usunięte z paska zadań.

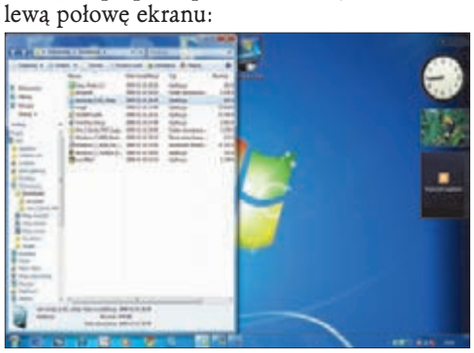
Manipulowanie oknami łatwe jak w Windows 7

Następny etap naszych działań poświęcimy już możliwościom Visty. Windows 7 oferuje kilka przydatnych funkcji, które bardzo ułatwiają pracę z oknami. Pokażemy, jak je zastosować w Viście.

1 Na krążku CD dwukrotnie kliknij ikonę Aero_Shake_1.3. Jedynym widocznym objawem działania programu jest jego ikona, która pojawi się w zasobniku systemowym po prawej stronie paska zadań (obok zegarka). Funkcja wprowadzana przez Aero Shake już działa. Aby ją wypróbować, złap myszką, przytrzymaj i „potrząśnij" pasek tytułowy jednego z otwartych na pulpicie okien. Wszystkie pozostałe otwarte okna zostaną zminimalizowane – powtórne „potrząśnięcie" danym oknem przywraca poprzedni stan.

2 Teraz na płycie kliknij dwukrotnie ikonę aerosnap_0_61_setup. Uruchomi się instalator programu. Proces instalacji przebiega standardowo, po prostu potwierdzaj kolejne etapy.

3 Program Aero Snap uruchomi się automatycznie po zakończeniu instalacji. Podobnie jak w przypadku Aero Shake, jedynym widocznym objawem jego działania jest ikona programu w zasobniku systemowym na pasku zadań. Funkcja przyciągania okien do krawędzi i zmiany ich wielkości już działa. Przeciągnij np. pasek wybranego okna do lewej krawędzi pulpitu i puść – okno zajmie idealnie lewą połowę ekranu:



4 Rozpakuj teraz znajdujący się na płycie plik archiwum o nazwie **aeropeek**, a następnie w folderze, w którym rozpakowałeś zawartość pliku, dwukrotnie kliknij ikonę aeropeek_setup. Uwaga! Program potrzebuje do działania zainstalowanych w systemie bibliotek .NET Framework 3.5. Jeżeli ich nie ma, instalator zaproponuje ich pobranie z internetu.

5 Po zainstalowaniu AeroPeek uruchom program, klikając dwukrotnie ikonę ■

umieszczaną automatycznie na pulpicie systemu. W zasobniku systemowym na pasku zadań pojawi się ikona. Kliknięcie jej spowoduje, że wszystkie otwarte okna staną się przezroczyste. Od tej pory twój system Windows Vista przypomina Windows 7 nie tylko wyglądem, ale także możliwościami. Zaprezentowany przez nas sposób jest bezpieczniejszy, niż stosowanie tzw. transformation packów.

CD 1/2010
Grupa: UŻYTKOWE
Microsoft SyncToy 2.1 (wersje 32-bit i 64-bit)
program do synchronizacji danych

Twoje pliki zawsze aktualne

Często przenosisz dane z komputera na komputer za pomocą flashdysku? Poznaj prosty sposób, dzięki któremu na pamięci przenośnej będziesz miał zawsze aktualny, zgodny z zawartością twardego dysku, zestaw ważnych dla ciebie plików.

Do synchronizacji danych między dwoma dowolnie wybranymi folderami proponujemy użyć opracowanego przez Microsoft i udostępnionego nieodpłatnie programu SyncToy. Dla tej aplikacji nie ma znaczenia, czy foldery znajdują się na jednym dysku czy na dwóch zupełnie różnych nośnikach. Wystarczy jedno kliknięcie, by ujednolicić ważne pliki przechowywane na dysku twardym komputera z tymi, które przechowujesz na flashdysku. Dzięki programowi będziesz miał na synchronizowanych nośnikach zawsze te same dane. Możesz również dowolnie wybrać kierunek synchronizacji plików.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Instalacja i przygotowanie synchronizowanych folderów

SyncToy zadziała w każdej wersji Windows, od XP po Windows 7. Microsoft udostępnił to narzędzie w dwóch wersjach, 32-bitowej oraz 64-bitowej.

Instalacja

1 Proces instalacji możesz rozpocząć, wybierając opcję instalacji z menu naszej płyty lub odnajdując na niej plik o nazwie SyncToySetupPackage_v21_x64 i klikając dwukrotnie jego ikonę. Pamiętaj, by użyć pliku instalacyjnego odpowiedniego dla wersji Windows, z której korzystasz (32- lub 64-bitowej).

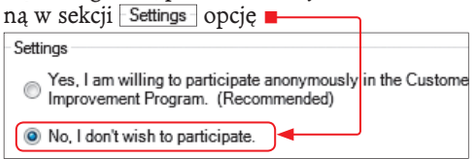
2 Sama instalacja jest stosunkowo prosta. W pierwszym oknie SyncToy Setup potwierdź licencję (SyncToy jest programem rozpowszechnianym nieodpłatnie), klikając Accept.

3 W kolejnym oknie zaznacz pole wyboru: I have read and understand the warning above. i kliknij Next >.

4 Zaznacz opcję I Agree i kliknij przycisk Next >. Następnie potwierdzaj kolejne etapy, klikając Next > jeszcze dwukrotnie. Program rozpocznie proces kopiowania plików. Po jego zakończeniu kliknij Close.

Ustawienia synchronizacji

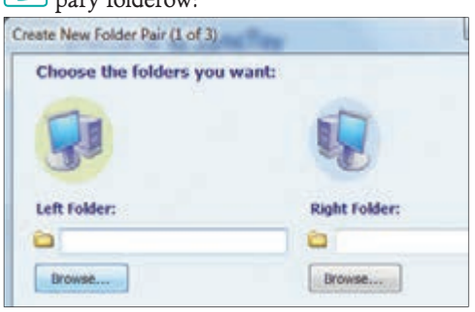
1 Uruchom program, wybierając z menu **Start** skrót SyncToy 2.1(x64). Podczas pierwszego uruchomienia pojawi się na ekranie okno Microsoft SyncToy Customer Feedback Options, w którym jesteś zachęcany do wysyłania (anonimowo) informacji o twoim komputerze. Jeżeli nie chcesz się na to godzić, pozostaw domyślnie zaznaczoną w sekcji Settings opcję



i kliknij OK.

2 Pojawi się okno główne programu SyncToy. Twoim pierwszym zadaniem będzie wskazanie pary folderów, które mają być synchronizowane. Kliknij widoczny w dolnej części okna programu przycisk Create New Folder Pair.

3 Zostanie uruchomiony kreator tworzenia pary folderów:



W jego oknie musisz wskazać lokalizacje obu folderów, których zawartość ma być synchronizowana. Program nazywa foldery „lewym" i „prawym". Kliknij przycisk Browse... widoczny pod polem tekstowym Left Folder:.

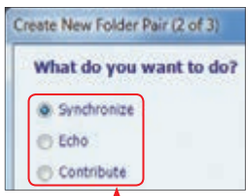
4 Na ekranie pojawi się okno: Przeglądanie w poszukiwaniu folderu. W oknie tym wskaż pierwszy z folderów, które mają być synchronizowane. Po zaznaczeniu nazwy folderu potwierdź wybór, klikając OK.

5 Powrócisz do okna Create New Folder Pair (1 of 3). W polu tekstowym Left Folder: powinna się wyświetlić ścieżka dostępu do wybranego przed chwilą pierwszego folderu z synchronizowanego zestawu. Kliknij teraz przycisk Browse... widoczny pod polem tekstowym Right Folder: i w analogiczny sposób jak w kroku 4 wskaż drugi folder z synchronizowanej pary. Jeżeli chcesz, by dane były synchronizowane między dyskiem twardym a flashdyskiem, to oczywiście drugi folder wybierz na flashdysku.

6 Gdy wybierzesz drugi folder, ścieżka dostępu do niego pojawi się w polu tekstowym

Jeżeli poprawnie zdefiniowałeś oba foldery, kliknij przycisk Next >.

7 Przejdziesz do kolejnego etapu kreatora. Teraz twoim zadaniem jest wybór metody synchronizacji. Masz trzy możliwości określane przez widoczne w tym oknie opcje ■.

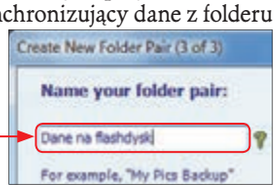


8 Jeżeli wybierzesz opcję Synchronize, nowe i zaktualizowane pliki będą kopiowane w obie strony w taki sposób, że w obu synchronizowanych folderach będą się znajdowały zawsze najnowsze, ujednolicone pliki. W tej metodzie synchronizacji każde działanie, np. usunięcie lub zmiana nazwy pliku w jednym folderze, będzie w momencie synchronizacji odwzorowywane w drugim. SyncToy nie usuwa bezpowrotnie plików, lecz przenosi je do systemowego kosza, więc w razie omyłkowego usunięcia plików zawsze istnieje możliwość odzyskania danych.

9 Wybór opcji Echo uaktywnia metodę synchronizacji podobną do opisanej w poprzednim punkcie, z tą różnicą, że wszelkie zmiany przebiegają tylko w jedną stronę. Pojawienie się nowego pliku w pierwszym (tzw. lewym) folderze spowoduje, że ów plik pojawi się także w drugim folderze. Zmiana nazwy w pierwszym folderze również spowoduje zmianę nazwy w drugim folderze. Tak samo usunięcie pliku z pierwszego folderu po synchronizacji spowoduje usunięcie (do kosza) odpowiedniego pliku z drugiego folderu. Natomiast zmiany, które użytkownik przeprowadzi w drugim folderze, nie będą odwzorowywane w pierwszym.

10 Ostatnią metodę synchronizacji uaktywnia opcja Contribute. Metoda ta jest niemal identyczna z Echo, a jedyną różnicą jest to, że nie są odwzorowane usunięcia plików. Jeżeli drugi folder znajduje się na karcie pamięci lub flashdysku, to ta właśnie metoda jest najbardziej bezpieczna. Na flashdysku będziesz miał zawsze najnowsze dane z folderu w komputerze, a jednocześnie ewentualne usunięcie danych z peceta nie spowoduje ich skasowania na flashdysku. Gdy wybierzesz już metodę synchronizacji (zalecamy Contribute), kliknij przycisk Next >.

11 W kolejnym oknie, Create New Folder Pair (3 of 3), będącym ostatnim etapem kreatora tworzenia pary synchronizowanych folderów, wpisz w polu tekstowym Name your folder pair: nazwę dla skonfigurowanej właśnie pary synchronizowanych folderów. W naszym przykładzie tworzyliśmy zestaw synchronizujący dane z folderu na komputerze z folderem znajdującym się na flashdysku, dlatego też nazwaliśmy taką parę ■. Po wpisaniu niepowtarzalnej nazwy utworzonej pary synchronizowanych folderów kliknij Finish.

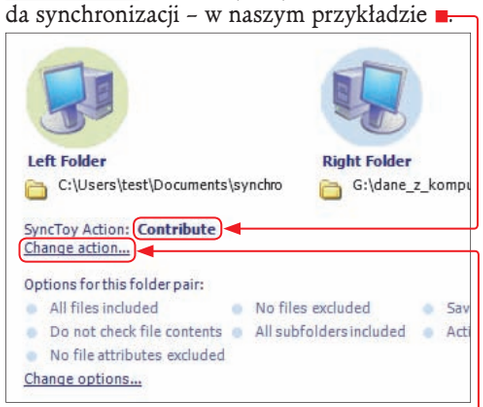


Przeprowadzenie pierwszej synchronizacji

Skoro masz już skonfigurowaną parę folderów, pomiędzy którymi chcesz synchronizować dane, czas przeprowadzić pierwszą synchronizację. Z naszą pomocą będzie to łatwe, a przy okazji omówimy jeszcze kilka przydatnych funkcji programu SyncToy.

1 Bezpośrednio po zakończeniu tworzenia pary synchronizowanych folderów ponownie zobaczysz na ekranie główne okno programu SyncToy. W oknie tym będą widoczne parametry powiązane z utworzoną parą o nadanej przez ciebie nazwie (w naszym przykładzie G:\dane_z_komputera). Zanim uruchomisz proces synchronizacji, przyjrzyj się widocznym w oknie parametrom.

2 Pod nazwą aktywnej pary folderów są widoczne ścieżki dostępu do obu synchronizowanych folderów. Pod nimi, obok napisu SyncToy Action:, widzisz, jaka jest aktualna metoda synchronizacji – w naszym przykładzie ■.



Możesz ją zmienić. Wystarczy, że klikniesz odnośnik ■, a następnie w oknie Change Action for **[nazwa_zestawu_folderów]** wybierzesz inną metodę synchronizacji danych i potwierdzisz wybór, klikając przycisk OK, lub wycofasz się, klikając Cancel.

3 Pod napisem Options for this folder pair: są widoczne aktualne parametry pracy ustawione dla aktywnej pary folderów. Domyślnie program przypisuje następujące parametry (wyjaśniamy ich znaczenie):

All files included – wszystkie pliki będą synchronizowane;

No files excluded – żadnych wyjątków;

Save overwritten files in the Recycle Bin – pliki nadpisywane trafią do systemowego kosza (co ułatwi odzyskanie starszych wersji, gdybyś przypadkowo nadpisał właściwy plik niewłaściwą, ale nowszą wersją);

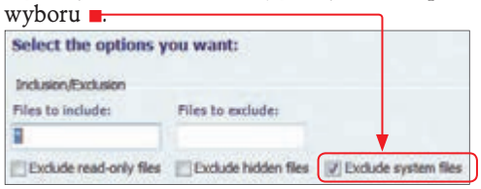
Do not check file contents – program nie analizuje zawartości pliku (co bardzo przyspiesza synchronizację);

All subfolders included – wszystkie podfoldery synchronizowanych folderów również będą synchronizowane;

Active for run all – dana para folderów będzie synchronizowana, gdy wybierzesz opcję jednoczesnej synchronizacji wszystkich zdefiniowanych par folderów (o tym więcej w punkcie 6 i 7);

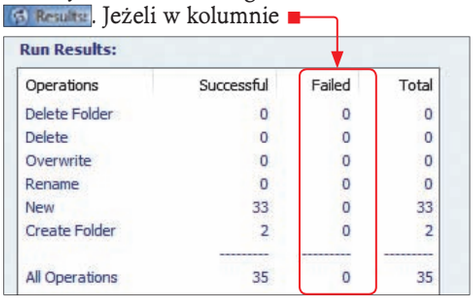
No file attributes excluded – nie będą pominięte pliki o różnych atrybutach.

4 Powyższe opcje możesz zmieniać, klikając widoczny w oknie głównym odnośnik Change options... . Pojawi się wtedy okno Change Options for **[nazwa_zestawu_folderów]**, w którym możesz zmienić domyślne parametry synchronizacji. Jeżeli synchronizujesz foldery zawierające pliki systemowe, możesz je pominąć. Uzyskasz to, zaznaczając w tym oknie pole wyboru ■.



Jednak w przypadku folderów niezawierających danych systemowych domyślne parametry ustawiane przez program są optymalne. Ewentualne zmiany ustawień potwierdzamy kliknięciem przycisku OK.

5 Aby uruchomić synchronizację, kliknij widoczny w oknie głównym przycisk Run. Rozpocznie się synchronizacja danych. Jej postęp oraz wyniki będziesz mógł obserwować w oknie Results:. Jeżeli w kolumnie ■



Run Results:

Operations	Successful	Failed	Total
Delete Folder	0	0	0
Delete	0	0	0
Overwrite	0	0	0
Rename	0	0	0
New	33	0	33
Create Folder	2	0	2
All Operations	35	0	35

wszystkie widoczne cyfry są zerami, oznacza to, że synchronizacja przebiegła poprawnie i możesz zamknąć okno raportu, klikając Close.

6 Pokazaliśmy, jak tworzyć i synchronizować w programie SyncToy pojedynczą parę folderów. Takich par folderów możesz jednak utworzyć tyle, ile chcesz i potrzebujesz. Aby utworzyć kolejną parę synchronizowanych folderów, kliknij widoczny w oknie głównym programu przycisk Create New Folder Pair i postępuj wg wskazówek opisanych w poprzednim warsztacie. Jeżeli jakaś para folderów okaże się niepotrzebna, możesz ją usunąć, klikając przycisk Delete Folder Pair. Program umożliwia także zmianę nazwy zdefiniowanej pary folderów, wystarczy w tym celu kliknąć Rename Folder Pair.

7 Jeżeli masz zdefiniowanych wiele par synchronizowanych folderów, możesz uruchomić synchronizację wszystkich jednocześnie. W oknie głównym programu wybierz po lewej stronie pozycję All Folder Pairs, a następnie kliknij przycisk Run All.

CD 1/2010
Grupa: UŻYTKOWE
■ Wubi 9.10
program ułatwiający przeprowadzenie instalacji systemu Linux Ubuntu

Ubuntu na próbę

Chcesz zobaczyć, jak wygląda najlepsza z domowych wersji Linuksa? Zainstaluj ją. Pokażemy najprostszy sposób wykonania tej operacji. Twoje dane z Windows pozostaną nienaruszone.

Ubuntu to jedna z najbardziej popularnych dystrybucji systemu Linux przeznaczona do komputerów domowych. Dotychczas wypróbowanie tego systemu wiązało się z koniecznością pracochłonnych i trochę ryzykownych (zwłaszcza dla osób mniej doświadczonych w pracy z komputerami) działań. Trzeba np. podzielić dysk na partycje, przygotować wolne miejsce na dysku, żeby w ogóle założyć nową partycję, nagrać startową płytę instalacyjną systemu itd.

Obecnie masz do dyspozycji znacznie prostszą metodę. Firma Canonical Ltd., wydawca Ubuntu, oficjalnie wspiera program o nazwie Wubi. Dzięki Wubi instalacja systemu Linux Ubuntu przebiega bardzo podobnie, jak instalacja każdej aplikacji Windows. Jeżeli Linux Ubuntu nie przypadnie ci do gustu, możesz go łatwo odinstalować, tak jak każdą aplikację w systemie Windows. Niczym nie ryzykujesz – korzystanie z Wubi gwarantuje, że twoje dane z Windows pozostaną nienaruszone.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Instalacja Linux Ubuntu za pomocą programu Wubi

Program Wubi 9.10 znajdziesz na naszym krążku dołączonym do wydania.

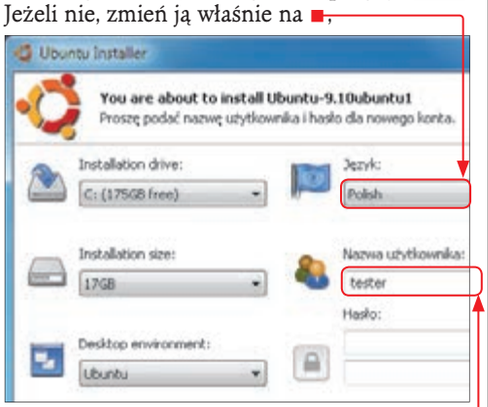
1 Uruchom program Wubi, klikając dwukrotnie jego ikonę ■→. Po krótkiej chwili pojawi się okno Ubuntu Installer.

2 W oknie tym określasz wszystkie parametry instalacji systemu Linux Ubuntu. Z rozwijanej listy Installation drive: możesz wybrać dysk, na którym Ubuntu ma być zainstalowany. Pamiętaj, by ilość wolnego miejsca na wybranym przez ciebie dysku (jest to wartość wyświetlana w nawiasie obok litery wybranego dysku) była większa niż wartość wybrana z rozwijanej listy Installation size:.

3 Z listy Installation size: wybierz przestrzeń, jaką powinien dysponować system Linux Ubuntu, gdy zostanie zainstalowany. Domyślnie aplikacja Wubi ustawia 17 GB, pozostaw tę wartość.

4 Z rozwijanej listy Desktop environment: można wybrać środowisko graficzne, jakie będzie dostępne po zainstalowaniu Ubuntu. Domyślnie jest wybrana pozycja **Ubuntu**, co oznacza, że po instalacji użytkownik spotka się z interfejsem GNOME, który jest standardowy w systemie Ubuntu.

5 Lista Język: określa język, w jakim ma być zainstalowany Ubuntu. Jeżeli korzystasz z polskojęzycznej wersji Windows, na liście tej automatycznie będzie wybrana pozycja Polish. Jeżeli nie, zmień ją właśnie na ■,



dzięki temu mimo anglojęzycznego systemu Windows będziesz miał polskojęzyczny Linux Ubuntu.

6 Pole Nazwa użytkownika: jest przeznaczone do automatycznego utworzenia konta użytkownika w instalowanym systemie. W pole to wpisujesz nazwę swojego konta, z którego będziesz korzystał w Ubuntu, np. ■.

Jeżeli chcesz chronić dostęp do tego konta hasłem, nie zapomnij o wypełnieniu obu pól widocznych pod napisem Hasło:. Gdy wszystkie pola w oknie Ubuntu Installer zostaną odpowiednio wypełnione, możesz przystąpić do właściwej instalacji Linux Ubuntu 9.10, klikając Install.

7 Rozpocznie się w pełni zautomatyzowana procedura instalacji. Czas jej trwania zależy w dużym stopniu od twojego łącza internetowego, ponieważ aby zainstalować Linux Ubuntu, Wubi musi pobrać ok. 700 MB danych z internetu. Po pobraniu tych danych rozpocznie się ich dekompresja, przygotowanie na dysku folderu instalacyjnego i przekopiowanie plików instalacyjnych do docelowego miejsca.

8 Gdy instalacja się zakończy, konieczny będzie restart komputera. Po restarcie powinieneś zobaczyć na ekranie menu startowe, z którego możesz wybrać, czy w danej chwili chcesz uruchomić system Windows czy właśnie zainstalowanego Linuksa Ubuntu. Gdy wybierzesz Ubuntu, to podczas pierwszego uruchomienia będą wykonywane jeszcze w pełni zautomatyzowane czynności instalacyjne. Gdy dobiegną końca, będziesz mógł się zalogować do nowego systemu.

Potrzeby sprzętowe Wubi

Do korzystania z programu Wubi muszą być spełnione następujące warunki sprzętowe:
- co najmniej **384 MB pamięci**,
- **5 GB przestrzeni na dysku twardym** (na pliki instalacyjne systemu Linux Ubuntu 9.10),
- systemy: **Windows 98, 2000, XP, Vista** (prawdopodobnie zadziała także w Windows 7),
- **łącze internetowe** – jest niezbędne do pobrania plików instalacyjnych systemu Linux Ubuntu.

Wubi instaluje Linuksa Ubuntu w specjalnym pliku symulującym jakby partycję dyskową (tzw. wirtualnym dysku). Dzięki temu Ubuntu korzysta z pełnej mocy obliczeniowej komputera, mocy karty graficznej i pozostałych podzespołów.

Jak usunąć Ubuntu?

Wystarczy skorzystać ze standardowej funkcji usuwania programów dostępnej z panelu sterowania Windows. W oknie Odinstaluj lub zmień program na liście zainstalowanych w Windows aplikacji zobaczysz m.in. wpis Ubuntu. Wystarczy go zaznaczyć, kliknąć Odinstaluj/Zmień i postępować według wyświetlanych wskazówek.

KURS PC FORMATU

Własne WWW

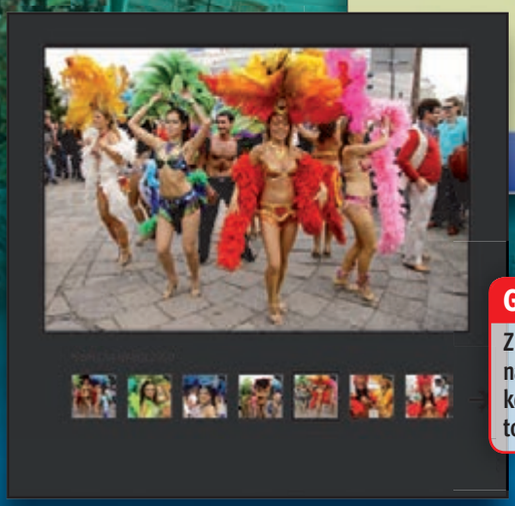
›zaprojektuj ›wykonaj ›opublikuj

Kurs tworzenia serwisu WWW pozwoli zaprojektować, wykonać i opublikować własną stronę internetową. Kurs składa się z 3 części. W pierwszym odcinku pokazaliśmy, jak stworzyć i opublikować w pełni sprawną stronę WWW. W odcinku drugim pomagamy wykonać atrakcyjną galerię zdjęć, a w trzecim zajmiemy się zakładaniem własnego blogu, księgi gości oraz forum dyskusyjnego.

CZĘŚĆ 2. Tworzenie internetowej galerii

Wklejanie galerii na WWW

Po wygenerowaniu albumu na dysk i wgraniu plików na serwer z łatwością połączysz galerię z własną stroną internetową.

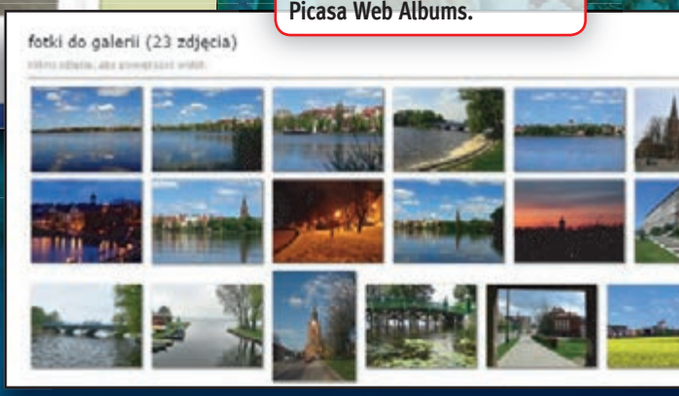


Galeria w Jalbum

Z Jalbumem wykonasz profesjonalną galerię w technologii flash, korzystając z szerokiej gamy gotowych szablonów.

Galeria w Picasa

Program pozwala przygotować album w formacie HTML lub wyeksportować zdjęcia do usługi Picasa Web Albums.



Kurs w trzech częściach. Za miesiąc ostatni odcinek

Część 1. Tworzenie witryny
- projektowanie stron i wypełnianie treścią
- przygotowanie prostej galerii zdjęć
- publikacja witryny w internecie

W wydaniu PCF 12/2009

Część 2. Atrakcyjna galeria zdjęć
- przygotowanie zdjęć do galerii i opracowanie za pomocą odpowiednich programów
- zaprojektowanie galerii z wykorzystaniem specjalistycznych aplikacji i dołączenie jej do witryny

Część 3. Dodatki do twojej witryny
- zakładanie własnego blogu, księgi gości i forum dyskusyjnego
- dołączanie serwisów do swojej witryny

W wydaniu PCF 2/2010, od 4 stycznia 2010 r.

CD 1/2010

Grupa: GRAFIKA
- **Jalbum 8.5.1**
- **Picasa 3.5 Build 79.81**

programy do tworzenia galerii zdjęć

Grupa: UŻYTKOWE
- **Total Commander 7.50a**

menedżer plików
- **Java Runtime Environment**

biblioteki do uruchomienia Jalbum

Przygotowanie zdjęć do galerii

Zanim rozpoczniesz tworzenie własnej galerii zdjęć do umieszczenia na swojej stronie WWW, powinieneś wybrać tylko najciekawsze fotografie i odpowiednio je przygotować. Staraj się unikać prezentowania podobnych ujęć, bo galeria będzie jednostajna i mało zróżnicowana. Pokazujemy, jak wybrać ciekawe zdjęcia, przeprowadzić ich podstawowy retusz i utworzyć z nich atrakcyjną kompozycję, korzystając ze specjalistycznej aplikacji Picasa. Na koniec tej części kursu zaprezentujemy sposób podłączenia wykonanej galerii do strony WWW.

Skomentuj, wysyłając list ▸ **listy@pcformat.pl**

Wybieranie i poprawianie fotografii

Przed przystąpieniem do edycji zdjęć w programie Picasa 3 (jak pobrać program, pokazujemy w ramce „Instalacja programu Picasa 3"), utwórz na dysku nowy folder, w którym zgromadzisz zdjęcia do twojej internetowej galerii. Dzięki temu ułatwisz sobie pracę. Nie będziesz wyszukiwał na dysku poszczególnych zdjęć do cyfrowej obróbki,

Selekcja zdjęć

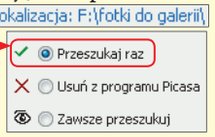
1 Otwórz **Mój komputer** i z listy dostępnych dysków wybierz ten, na którym utworzysz folder z fotkami do galerii. W naszym przykładzie wybraliśmy dysk ■.

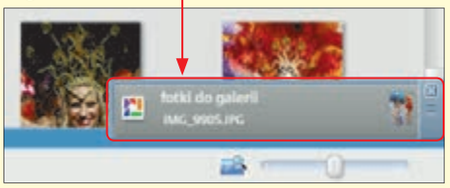
2 Aby utworzyć nowy folder, kliknij w dowolnym miejscu *prawym* przyciskiem myszy i z menu kontekstowego wybierz kolejno Nowy i Folder. Nadaj folderowi dowolną nazwę, np. **fotki do galerii**.

3 Teraz wybierz z dysku zdjęcia, które chcesz zaprezentować w swojej internetowej galerii, i przekopiuj je do utworzonego folderu. Pamiętaj, aby wybrać tylko najciekawsze zdjęcia, wówczas twoja galeria będzie atrakcyjna. Liczba zdjęć w jednym albumie nie powinna być duża – od 20 do 40 zdjęć. Nadmierna liczba fotografii w jednej galerii może zniechęcić do jej oglądania. Jeżeli chcesz pokazać więcej zdjęć, podziel je na mniejsze albumy tematyczne.

4 Po wybraniu zdjęć możesz powrócić do programu **Picasa 3**. Teraz musisz dodać do aplikacji utworzony folder ze zdjęciami. Picasa powinna wykryć nowy katalog z fotografiami i zaimportować go. Jeżeli jednak folder nie został automatycznie dodany, wybierz z menu Plik opcję Dodaj folder do programu Picasa...

5 W lewej części okna **Menedżer folderów** znajdź utworzony folder ze zdjęciami przeznaczonymi do galerii i w sekcji Lokalizacja: F:\fotki do galerii\ zaznacz opcję ■. Kliknij przycisk OK. W prawym dolnym rogu aplikacji pojawi się małe okienko informujące o importowaniu folderu do programu ■.





Instalacja programu Picasa 3

Do pobrania programu ze strony producenta niezbędne będzie połączenie z internetem. Aplikacja jest dostępna bezpłatnie. Po instalacji Picasa zaimportuje do bazy wszystkie zdjęcia z twojego komputera. Przyjazny i intuicyjny interfejs w języku polskim ułatwia korzystanie z programu.

1 Wejdź na stronę ▸ picasa.google.pl i kliknij przycisk Pobierz program Picasa 3. Znajdziesz się na stronie pobierania aplikacji. Po chwili wyświetli się okienko **Otwieranie picasa3-setup.exe**. Kliknij w nim przycisk Zapisz plik.

2 Aby rozpocząć instalację, kliknij dwukrotnie ikonę pobranego programu ■.

Jeżeli zobaczysz okno: **Otwórz plik - ostrzeżenie o zabezpieczeniach**, kliknij w nim przycisk Uruchom.

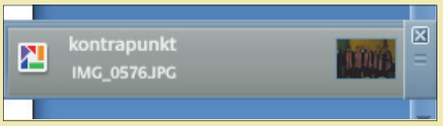
3 Instalacja przebiega standardowo. W pierwszym oknie instalatora zaakceptuj warunki umowy licencyjnej, klikając przycisk Zgadzam się. W kolejnym etapie kliknij przycisk Przeglądaj..., aby wskazać na dysku miejsce, w którym ma być zainstalowany program. Kliknij Zainstaluj, aby rozpocząć instalację.

4 Po poprawnej instalacji zobaczysz okno, w którym możesz zaznaczyć opcje ☑ Utwórz skrót na pulpicie i ☑ Dodaj skrót do paska Szybkie uruchamianie. Jeżeli nie chcesz zmieniać domyślnej wyszukiwarki w programie Internet Explorer, usuń zaznaczenie z pola przy opcji:

☐ Ustaw Google jako domyślną wyszukiwarkę w programie Internet Explorer

Możesz już zakończyć instalację i rozpocząć pracę z programem. W tym celu kliknij przycisk Zakończ.

5 Po pierwszym uruchomieniu aplikacji Picasa 3 program rozpocznie automatyczne poszukiwanie zdjęć na dysku. Im większe masz zasoby fotografii, tym dłużej będzie trwał proces dodawania zdjęć do programu. O stanie wyszukiwania zdjęć będzie informowało małe okienko w prawym dolnym rogu:



6 Folder ze zdjęciami został załadowany do programu. Znajdziesz go w lewej części okna programu na liście Foldery pod nazwą fotki do galerii. Miniatury zdjęć z wybranego folderu są widoczne w prawej części okna aplikacji.

Edycja zdjęć

1 Możesz już rozpocząć edycję zdjęć. Warto poprawić kolory oraz skorygować kontrast i światło. W tym celu dwukrotnie kliknij miniaturę dowolnej fotki, np. ■.

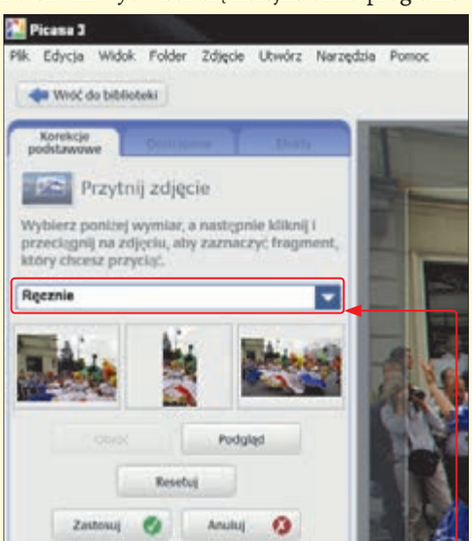
2 W otwartym edytorze fotografii zobaczysz podgląd zdjęcia. W lewej części okna, w sekcji ■, Korekcje podstawowe

kliknij ikonę ■, aby poprawić kontrast na fotografii. Po chwili zobaczysz ulepszone zdjęcie. Jeżeli efekt nie jest zadowalający, kliknij przycisk ■. Cofnij Automatyczny kontrast

W ten sam sposób możesz automatycznie poprawić kolory na zdjęciu, wybierając ikonę ■. Automatyczny kolor

3 Program umożliwia też poprawienie kadru zdjęcia. Możesz się pozbyć niepotrzebnych na fotografii elementów, wybierając ikonę ■. Przytnij

Po chwili wyświetli się kolejne okno programu:

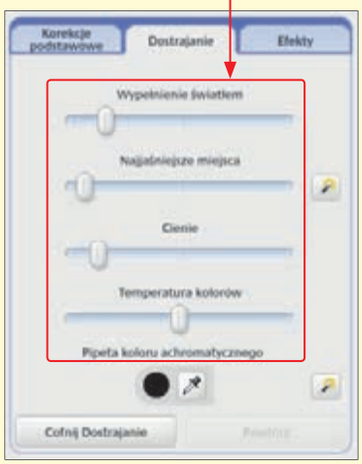


W sekcji Przytnij zdjęcie zobaczysz na rozwijanej liście zaznaczoną opcję ■.

Kliknij i przytrzymaj lewy przycisk myszy na zdjęciu i przesuń mysz, aby uzyskać odpowiedni kadr. Wybierając przycisk Podgląd, możesz zobaczyć, jak będzie wyglądało zdjęcie po odcięciu zbędnych elementów. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij przycisk Zastosuj.

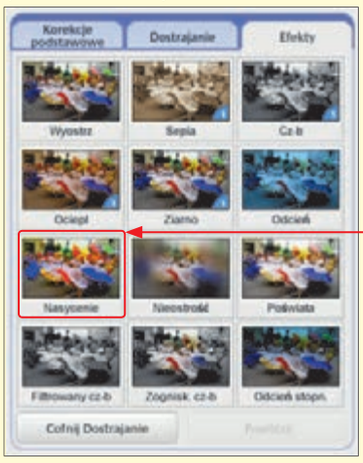
4 Skorzystaj też z suwaka ■ Wypełnienie światłem i przesuwaj go w prawą stronę aż do uzyskania lepszego naświetlenia zdjęcia.

5 Przejdź teraz do zakładki Dostrajanie, w której poprawisz światło, najjaśniejsze miejsca, cienie i temperaturę kolorów za pomocą dostępnych suwaków ■.



Ustaw je w taki sposób, aby uzyskać dobrze naświetloną i kolorową fotografię.

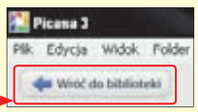
6 W zakładce Efekty możesz wyostrzyć zdjęcie, zmienić nasycenie kolorów, uzyskać efekt sepii lub czarno-białej fotki albo zastosować efekt częściowej nieostrości, poświaty lub ziarna. Kliknij dwukrotnie wybraną miniaturkę, np. ■,



aby ustawić odpowiednie parametry i nałożyć efekt na zdjęcie.

7 W taki sam sposób, jak w krokach 2–6, wyedytuj pozostałe zdjęcia do internetowej galerii. Możesz się przełączać między zdjęciami, korzystając z małego nawigatora widocznego nad aktualnie edytowaną fotką ■.

Jeśli natomiast chcesz powrócić do folderu, w którym znajdują się fotografie, kliknij przycisk ■.



REKLAMA

Pamiętamy?

Napisałeś list do Mikołaja? Nie? Pospiesz się! Święty nie lubi czekać...

Militaria.pl
Shooting & Outdoor

BYDGOSZCZ GDAŃSKA 74 • GDYNIA ŚWIĘTOJAŃSKA 84
KATOWICE PL. MIARKI 2 • KRAKÓW DIETLA 51
LUBLIN LIPOWA 8 • ŁÓDŹ PIOTRKOWSKA 25
RADOM MONIUSZKI 24 • SZCZECIN AL. PIASTÓW 53
WARSZAWA TAMKA 49 • WROCŁAW OŁAWSKA 16

INFOLINIA: (071) 347 47 47
INTERNET: www.militaria.pl

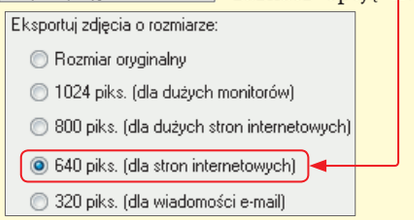
Tworzenie galerii zdjęć za pomocą programu Picasa

Picasa umożliwia utworzenie galerii zdjęć w postaci prostej strony internetowej. Aplikacja pozwala na automatyczne zmniejszenie fotografii i zastosowanie jednego z kilku gotowych szablonów. Wykonany album będzie można podłączyć do wcześniej przygotowanej własnej strony internetowej.

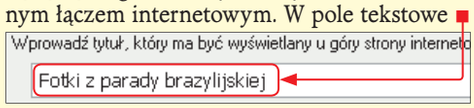
Eksport galerii do HTML

1 W lewej części okna programu Picasa wybierz z listy folderów ten, w którym znajdują się przygotowane i poprawione zdjęcia do galerii internetowej. Kliknij *prawym* przyciskiem nazwę folderu – w naszym przykładzie **fotki do galerii** – po czym z menu kontekstowego wybierz Zaznacz wszystkie zdjęcia, a następnie ponownie kliknij *prawym* przyciskiem myszy i wybierz polecenie Eksportuj jako stronę HTML....

2 Teraz w oknie **Eksportuj jako stronę HTML** w sekcji Eksportuj zdjęcia o rozmiarze: zaznacz opcję ■.



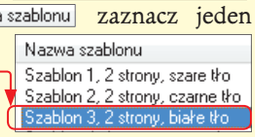
Możesz wybrać inne wielkości zdjęć. Pamiętaj, że gdy wybierzesz opcję Rozmiar oryginalny, zdjęcia będą się długo ładowały dla użytkowników z wolnym łączem internetowym. W pole tekstowe ■



wprowadź tytuł galerii, w naszym przykładzie **Fotki z parady brazylijskiej**.

3 Następnie kliknij przycisk Przeglądaj..., aby wskazać na dysku miejsce, w które ma zostać wyeksportowana galeria zdjęć w postaci strony internetowej. W nowym okienku, **Przeglądanie w poszukiwa...**, wybierz folder i kliknij przycisk OK. Powrócisz do okna **Eksportuj jako stronę HTML**. Kliknij przycisk Dalej >.

4 W kolejnym oknie, **Wybierz szablon strony internetowej**, w sekcji Nazwa szablonu zaznacz jeden z dostępnych wzorców, na przykład ■, po czym kliknij przycisk Zakończ.



5 O stanie tworzenia galerii informuje małe okienko ■

widoczne w prawym dolnym rogu programu. Po zakończeniu eksportowania wyświetli się przygotowana strona internetowa z galerią w domyślnej przeglądarce internetowej:

Wgrywanie galerii na serwer

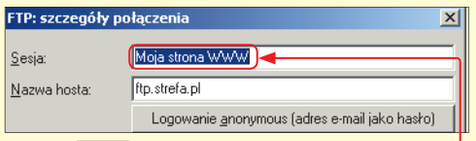
Wyeksportowaną na dysk galerię internetową w postaci strony internetowej musisz wgrać na swój serwer WWW. O tym, jak założyć bezpłatne konto WWW, pisaliśmy w poprzedniej części naszego kursu. W naszym przykładzie opisywaliśmy zakładanie konta w serwisie strefa.pl, dlatego teraz pokazujemy, jak przekopiować galerię na ten serwer. Jeżeli masz konto w innym serwisie, postępuj w sposób analogiczny. Do przesłania plików na serwer niezbędny będzie dowolny klient FTP. Pokazujemy, jak przesłać pliki za pomocą programu Total Commander, który możesz pobrać ze strony 1.

1 Zakładamy, że masz już zainstalowany na komputerze program Total Commander. Otwórz go, klikając ikonę ■.

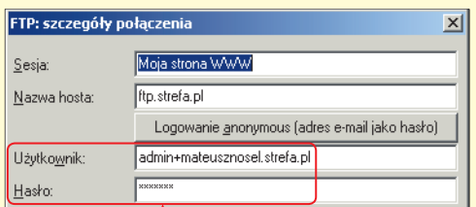
2 Po otwarciu aplikacji kliknij ikonę ■,

aby skonfigurować połączenie z serwerem.

3 W nowym okienku, **Połącz z serwerem FTP**, kliknij przycisk Nowe połączenie... Otworzy się okno:

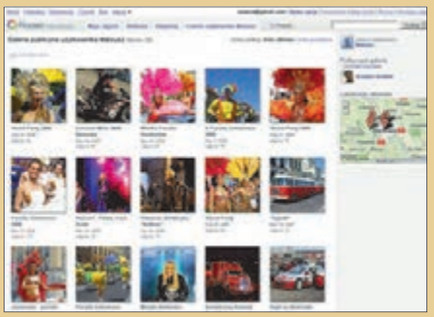


W polu Sesja: nadaj nazwę nowemu połączeniu, na przykład. ■,
a w pole Nazwa hosta: wprowadź adres serwera FTP. Jeżeli założyłeś konto w serwisie strefa.pl, to w tym polu wpisz **ftp.strefa.pl**. Następnie



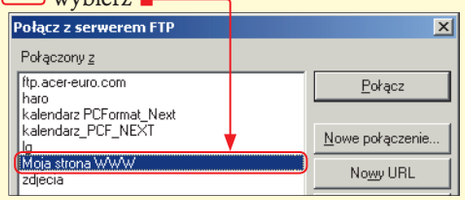
w polach ■ podaj nazwę użytkownika, np. **admin+nazwakonta.strefa.pl** i swoje hasło. Zakończ przyciskiem OK.

Galeria w Picasa Web Albums



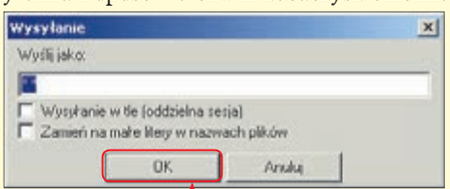
Jeżeli nie masz zbyt wiele miejsca na swoim serwerze albo chcesz przygotować tylko własną galerię zdjęć, dobrym rozwiązaniem będzie wyeksportowanie galerii do internetowej aplikacji Picasa Web Albums. W ramach usługi **otrzymujesz 1 GB przestrzeni na twoje zdjęcia**. W aplikacji Picasa wystarczy wskazać folder, który chcesz wysłać do internetowej galerii, i kliknąć przycisk „Przekaż online". Po zalogowaniu do konta Google zobaczysz nowe okno, w którym nadasz tytuł i opis albumowi, ustawisz widoczność albumu dla wszystkich internautów lub zablokujesz go przed nieznajomymi i zdecydujesz o wielkości przekazywanych plików.

4 Teraz z listy skonfigurowanych połączeń wybierz ■



i kliknij przycisk Połącz. Jeżeli połączenie zostało poprawnie skonfigurowane, po chwili połączysz się z serwerem.

5 Zmień teraz nazwę folderu z twoją wygenerowaną galerią w postaci strony internetowej np. na **galeria01**. Pamiętaj, aby nie używać polskich znaków i spacji w nazwach folderów, ponieważ może to źle wpłynąć na poprawność późniejszego działania galerii. Możesz już przekopiować swoją galerię na serwer. W tym celu zaznacz folder z galerią, widoczny w prawej części okna programu, przeciągnij go do lewej strony okna i upuść. Po chwili zobaczysz okienko:



Kliknij przycisk ■.

6 Jeżeli przekopiowałeś folder z galerią o nazwie **galeria01** do głównego katalogu na serwerze w strefa.pl, twoja galeria powinna wówczas zadziałać pod adresem 2.

Adresy internetowe

1 www.totalcmd.pl
2 www.nazwauzytkownika.strefa.pl/galeria01

Projektowanie albumu zdjęć

Przygotowanie ciekawej i atrakcyjnej galerii z zaawansowanymi efektami wizualnymi nie jest trudne. Wystarczy skorzystać z aplikacji Jalbum, która automatycznie wygeneruje album w postaci strony HTML. Używając tego programu, zachowujesz pełną kontrolę nad wyglądem internetowego albumu fotografii. Masz do wyboru kilkanaście gotowych szablonów, które możesz modyfikować. Poza tym na stronie producenta aplikacji Jalbum znajdziesz wiele dodatkowych skórek galerii, które z łatwością zaimportujesz do programu.

Instalacja programu Jalbum i rejestracja

Program potrzebuje do działania zainstalowanej w systemie biblioteki Java 2 Runtime Environment w wersji 1.5 lub nowszej. Zarówno aplikację Jalbum, jak również niezbędne biblioteki znajdziesz na płycie CD. Zainstaluj biblioteki przed instalacją programu.

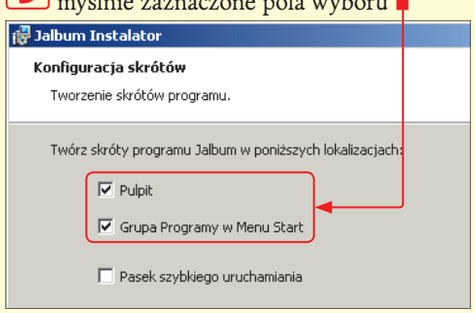
Instalacja aplikacji

1 Uruchom instalator programu, klikając dwukrotnie ikonę

. Zobaczysz okienko **Otwórz plik - ostrzeżenie o zabezpieczeniach**, kliknij przycisk Uruchom.

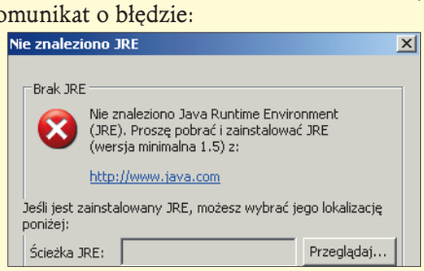
2 W pierwszym oknie instalatora **Jalbum Instalator** kliknij przycisk Dalej >, a w kolejnym, wybierając przycisk Przeglądaj, wskaż miejsce, w którym program ma zostać zainstalowany na dysku. Po wskazaniu docelowego folderu kliknij przycisk Dalej >.

3 W kolejnym etapie instalacji zostaw domyślnie zaznaczone pola wyboru



i kliknij Dalej >, a następnie rozpocznij instalację przyciskiem Instaluj.

4 Po zakończeniu instalacji zostaw zaznaczone pole wyboru Uruchom Jalbum i kliknij przycisk Zakończ. Program uruchomi się automatycznie. Jeżeli nie zainstalowałeś potrzebnych bibliotek Java 2 Runtime Environment, zobaczysz komunikat o błędzie:



Rejestracja na stronie producenta

Przed pierwszym uruchomieniem aplikacji Jalbum trzeba się zalogować. Do założenia bezpłatnego konta niezbędne będzie połączenie z internetem.

1 Po uruchomieniu programu zobaczysz okienko logowania:

Galerie internautów

Na stronie producenta znajdziesz wiele galerii publikowanych przez internautów z całego świata. Aby zobaczyć przykładowe albumy, wejdź na stronę www.jalbum.net i w menu wybierz Explore. Na kolejnej stronie zobaczysz avatary użytkowników i miniaturki galerii podzielonych na najnowsze i najpopularniejsze. Jeżeli chcesz zobaczyć ostatnio opublikowane fotoalbumy, kliknij zakładkę Recent albums, natomiast w celu przeglądania najpopularniejszych galerii wybierz zakładkę Popular albums. Albumy w serwisie Jalbum możesz dodawać do ulubionych, wybierając ikonę Like, która się pojawi po naprowadzeniu kursora myszy na miniaturę dowolnego albumu. Możesz również zostawić komentarz i ocenić fotografie internauty, wybierając ikonę Comment.

Jeżeli nie masz jeszcze konta w serwisie Jalbum.net, kliknij teraz odnośnik Nie masz loginu?.

2 W przeglądarce otworzy się strona z formularzem rejestracyjnym:

Wypełnij go, podając swoje dane w kolejnych polach tekstowych. Zaznacz pole wyboru .

Jeżeli nie chcesz otrzymywać newslettera, usuń zaznaczenie z pola I want to receive the Jalbum newsletter. Zakończ rejestrację przyciskiem Sign up!.

3 Sprawdź teraz swoją skrzynkę pocztową, której adres podałeś w polu E-mail przy rejestracji. W treści wiadomości znajdziesz link aktywujący twoje konto. Kliknij go, a zobaczysz komunikat:

4 Teraz możesz się już zalogować w programie. Wróć do okna logowania i podaj swój login i hasło ■.

Zostaw zaznaczone pole ■, aby program zapamiętał twoje dane, i naciśnij przycisk ■.

Więcej gotowych szablonów

Na stronie www.jalbum.net w menu Download znajdziesz wiele dodatkowych skórek graficznych w postaci pluginów do aplikacji Jalbum. Jeżeli masz uruchomiony program, wystarczy, że na stronie z wybranym szablonem klikniesz przycisk Install skin, a dodatkowa skórka zostanie załadowana do programu. Przed pobraniem skórki możesz ją zobaczyć w postaci przykładowego albumu. W tym celu kliknij odnośnik Sample album. Przejdź do zakładki Most popular, aby zobaczyć najpopularniejsze skórki używane przez innych użytkowników. Wybierz zakładkę Highest rated i zobacz najlepiej oceniane szablony. Niektóre skórki są udostępniane w wersji demo. Wówczas przed uruchomieniem galerii pojawi się komunikat o wersji testowej.
Zwróć szczególną uwagę na atrakcyjne, bezpłatne szablony wykonane w technologii flash. Znajdziesz je pod nazwami: SimpleViewer, TiltViewer, AutoViewer oraz PostcardViewer.

Projektowanie albumu z przygotowanych fotografii

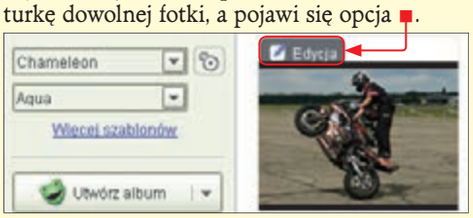
Zakładamy, że masz już przygotowany folder ze zdjęciami do twojej galerii internetowej. Jego tworzenie opisywaliśmy w warsztacie „Selekcja zdjęć" na 60.

Dodawanie i edycja zdjęć

1 W oknie głównym programu kliknij przycisk Dodaj obrazy, aby załadować fotki, z których ma być utworzony album.

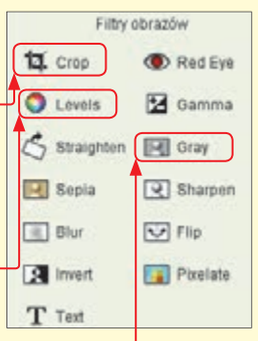
2 W okienku Dodaj obrazy lub katalogi do albumu wybierz z dysku folder z przygotowanymi zdjęciami lub dodaj pojedyncze pliki fotografii i naciśnij przycisk Dodaj. Możesz zaznaczyć kilka katalogów lub zdjęć, przytrzymując klawisz [Ctrl].

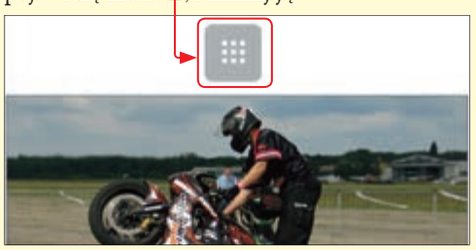
3 W głównym oknie programu zobaczysz załadowane fotki. Jeżeli wcześniej nie dokonywałeś żadnego retuszu, możesz teraz edytować zdjęcie. W tym celu naprowadź kursor na miniaturkę dowolnej fotki, a pojawi się opcja ■.



Kliknij ją, jeżeli chcesz poprawić kolory, nasycenie barw lub uzyskać lepszy kadr.

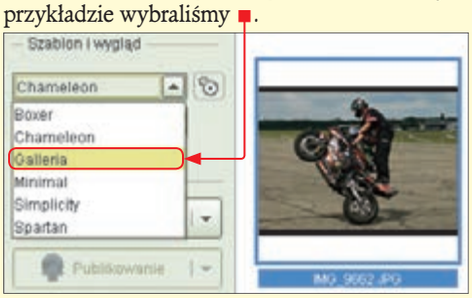
4 W prawej części okna programu zobaczysz narzędzia edycyjne. Wybierz ■, jeżeli chcesz przyciąć zdjęcie, by otrzymać lepszy kadr. Aby poprawić kontrast, jasność oraz nasycenie barw, kliknij ikonę ■ i ustaw suwaki tak, aby uzyskać najlepszy efekt. Klikając ikonę ■, uzyskasz czarno-białą fotkę, klikając Sepia, otrzymasz zdjęcie w sepii. Aby opuścić tryb edycji, naprowadź kursor na zdjęcie, nad którym pojawi się ikona ■, i kliknij ją.





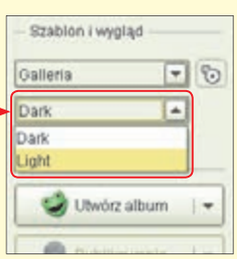
Wybieranie i modyfikowanie szablonu albumu

1 W sekcji Szablon i wygląd wybierz odpowiedni szablon dla twojego internetowego albumu. Rozwiń listę Chameleon i naprowadź kursor na dowolną nazwę skórki. W naszym przykładzie wybraliśmy ■.



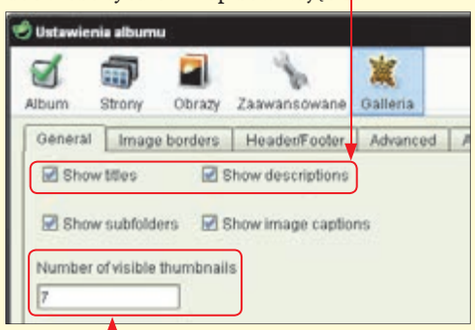
W górnej części programu zobaczysz podgląd wybranego wzorca.

2 Teraz rozwiń drugą listę, definiującą kolorystykę szablonu ■. W naszym przykładzie możemy wybrać domyślnie ciemną skórkę – Dark, lub jasną – Light.



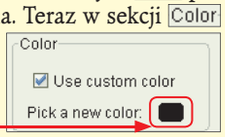
3 Aby przejść do szczegółowych ustawień wybranego szablonu, kliknij .

4 W nowym oknie, **Ustawienia albumu**, w zakładce General możesz np. wyłączyć widoczność tytułów i opisów zdjęć.



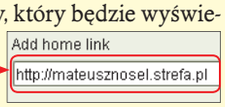
W polu ustal liczbę wyświetlanych miniatur zdjęć, podając odpowiednią cyfrę.

5 Przejdź do zakładki Image borders, aby ustawić typ, wielkość i kolor obramowania zdjęć. Okno zostało podzielone na 3 sekcje: Thumbnail borders – obramowanie miniaturek, Main image borders – obramowanie głównego zdjęcia, oraz Selected thumbnail borders – obramowanie zaznaczonej miniaturki. Rozwiń listę Type z odpowiedniej sekcji i wybierz styl obramowania (solid – zwykłe, double – podwójne, dashed – przerywane, dotted – kropkowane, none – brak). Następnie w polu tekstowym Size podaj grubość obramowania. Teraz w sekcji Color zaznacz pole wyboru Use custom color, kliknij kwadracik z czarnym kolorem,

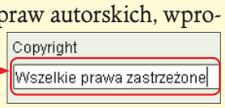


aby wywołać okno z paletą barw.

6 Przejdź do kolejnej zakładki – Header/Footer. W polu tekstowym Add home link możesz podać adres swojej strony, który będzie wyświetlany na stronach galerii, na przykład



Jeżeli chcesz dodać informację o zastrzeżeniu praw autorskich, wprowadź odpowiedni tekst w pole

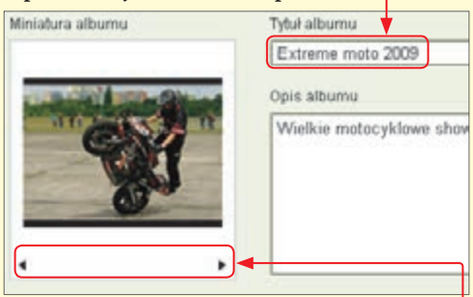


i przejdź do zakładki Advanced, w której ustalisz marginesy i odstępy między miniaturkami zdjęć.

Ustawienia parametrów i generowanie albumu

1 W oknie **Ustawienia albumu** kliknij ikonę

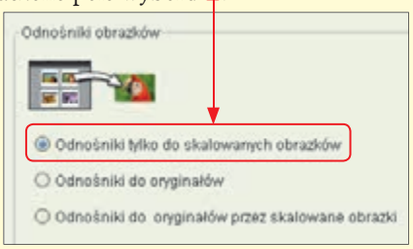
Wprowadź tytuł albumu w pole



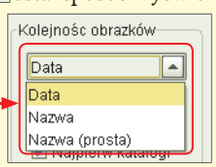
i dodaj krótki opis galerii w polu Opis albumu. Możesz zmienić domyślną miniaturę albumu, korzystając ze strzałek widocznych pod fotografią.

2 W oknie **Ustawienia albumu** kliknij ikonę

W sekcji Odnośniki obrazków masz zaznaczone pole wyboru



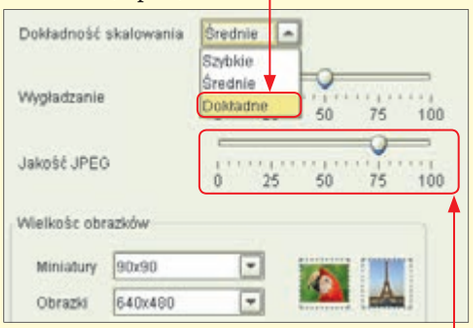
To przydatna opcja wówczas, gdy twoje zdjęcia mają duże wymiary. Program automatycznie je pomniejszy, dzięki czemu ładowanie zdjęć na stronie będzie szybsze. Jeżeli wcześniej zmniejszyłeś zdjęcia, zaznacz opcję Odnośniki do oryginałów. Następnie w sekcji Układ miniatur ustal układ wyświetlania miniatur. W polach Kolumny i Wiersze wprowadź odpowiednie cyfry odpowiadające liczbie wyświetlanych kolumn i wierszy. W sekcji Kolejność obrazków ustal sposób wyświetlania zdjęć, domyślnie będą one sortowane według daty. Z rozwijanej listy



możesz też wybrać sortowanie według nazwy.

3 Przejdź do ustawiania parametrów zdjęć, wybierając ikonę

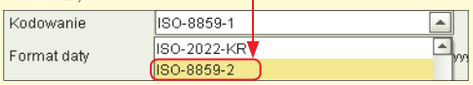
Z rozwijanej listy wybierz dokładność skalowania, np.



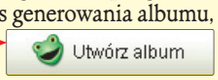
jeżeli chcesz zadbać o widoczność szczegółów na fotce. Następnie suwakiem ustaw jakość kompresji. Aby utrzymać najlepszą jakość zdjęć, przesuń suwak maksymalnie w prawą stronę. Teraz ustaw wielkość miniatur i docelowych fotografii na rozwijanych listach Miniatury i Obrazki.

4 W oknie **Ustawienia albumu** wybierz ikonę

Z rozwijanej listy Kodowanie wybierz

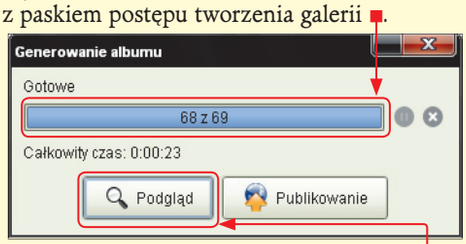


jeżeli chcesz używać polskich znaków w twoim albumie. Zatwierdź wszystkie ustawienia przyciskiem Ok.

5 Powrócisz do głównego okna programu. Aby rozpocząć proces generowania albumu, kliknij przycisk 

Wyświetli się okienko:

z paskiem postępu tworzenia galerii



Po zakończeniu będzie aktywny przycisk. Kliknij go, aby zobaczyć, jak wygląda w przeglądarce twoja galeria.

Publikowanie gotowego albumu na serwerze

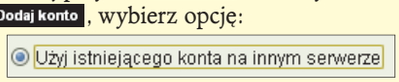
Wygenerowany album możesz opublikować w internecie na swoim serwerze lub koncie w serwisie Jalbum.net

1 W oknie głównym programu kliknij strzałkę obok przycisku

i wybierz opcję.

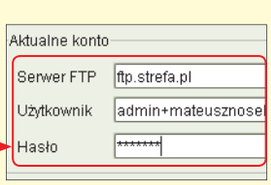
Darmowe konto Jalbum oferuje tylko 30 MB powierzchni, dlatego zalecamy publikację na własnym serwerze.

2 W okienku **Publikowanie/zarządzanie - Krok 1 z 2**, zobaczysz listę kont. Domyślnie dodany jest tylko serwer Jalbum. Aby dodać nowe konto, kliknij przycisk Dodaj. W nowym okienku, **Dodaj konto**, wybierz opcję:



i kliknij przycisk Ok.

3 Teraz w sekcji Aktualne konto podaj serwer FTP oraz login i hasło do serwera



(w naszym przykładzie podaliśmy dane do wcześniej założonego konta w serwisie strefa.pl), a następnie kliknij przycisk Połącz. Jeżeli podałeś poprawne dane do konta, po chwili zostaniesz połączony z serwerem.

4 W kolejnym etapie publikowania podaj nazwę folderu, w którym ma być opublikowana galeria. W naszym przykładzie wybraliśmy nazwę

Pamiętaj, aby nie używać polskich liter i spacji w nazwach katalogów. Teraz kliknij przycisk Wysyłanie, a rozpocznie się proces przesyłania zdjęć na serwer. W okienku **Wyślij album** kliknij przycisk Ok.

Dołączanie galerii do własnej strony

W poprzedniej części kursu przygotowałeś z naszą pomocą swoją prywatną stronę internetową. Ze względu na ograniczenia programu WebSite X5 mogliśmy wykonać tylko prostą galerię zdjęć. Teraz, kiedy masz już przygotowany ciekawy i atrakcyjny internetowy album utworzony z własnych fotografii, możesz go podpiąć do swojej strony WWW i zastąpić poprzednią galerię. Na tym etapie niezbędne będzie zastosowanie prostego kodu HTML.

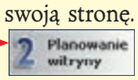
Umieszczanie albumu fotografii na własnej stronie WWW

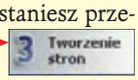
Przygotowany i opublikowany album w internecie możesz podłączyć do swojej witryny w formie odnośnika, z użyciem kodu HTML.

1 Uruchom program WebSite X5 i kliknij

. W kolejnym wyświetlonym oknie aplikacji zaznacz opcję Edytuj istniejący projekt i kliknij ..., aby wybrać zapisany na dysku projekt.

2 W wywołanym oknie znajdź i zaznacz plik, np. moja - strona domowa.iwp, i kliknij Otwórz, aby załadować projekt do programu. Kliknij Dalej.

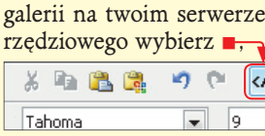
3 Teraz możesz już edytować swoją stronę. Kliknij zakładkę 

i z listy podstron wybierz i dwukrotnie kliknij dział Galeria. Zostaniesz przeniesiony do zakładki 

, gdzie zmienisz konstrukcję obecnej galerii i podłączysz nowy album. Zalecamy, aby struktura tej podstrony składała się z trzech kolumn. Lewą kolumnę możesz wypełnić obiektem

, wybierając z dysku fotkę, która będzie miniaturą twojej nowej galerii. Natomiast na przecięciu drugiej i trzeciej kolumny przeciągnij obiekt

, a następnie dwukrotnie go kliknij.

4 Możesz edytować obiekt. Podłączymy galerię w formie odnośnika prowadzącego do galerii na twoim serwerze WWW. Z paska narzędziowego wybierz 

, aby zezwolić na kod HTML, który będzie niezbędny do wprowadzenia odnośnika do zewnętrznej galerii.

5 Po włączeniu ikony </> możesz już korzystać z kodu HTML. Galeria powinna mieć tytuł i krótki opis, dlatego wpisz odnośnik według następującego wzoru:

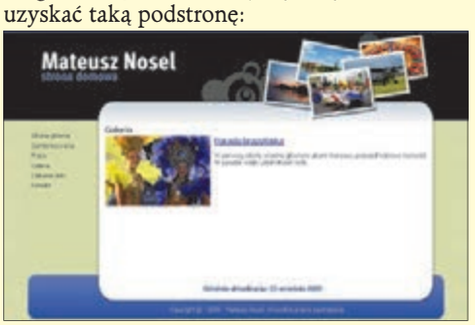
**Tytuł galerii
**
Krótki opis galerii

W naszym przykładzie link do galerii wygląda tak:

**Parada brazylijska
**
W pierwszą sobotę września głównymi ulicami Warszawy przeszedł kolorowy korowód. W paradzie wzięło udział kilkaset osób.

Zakończ edycję przyciskiem OK.

6 Wygląd tekstu możesz modyfikować, korzystając z narzędzi edycyjnych. Warto zwiększyć i pogrubić tytuł galerii. Wtedy link do galerii będzie bardziej czytelny. Powinieneś uzyskać taką podstronę:



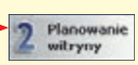
Pamiętaj, aby zmienić datę ostatniej aktualizacji strony, jeżeli wprowadzasz jakiekolwiek zmiany.

7 Teraz możesz już wyeksportować zaktualizowaną stronę na dysk i opublikować ją w internecie, przechodząc do zakładki

.

Galeria jako ramka wbudowana na stronie WWW

Innym sposobem podłączenia zewnętrznej galerii zdjęć do strony WWW jest zastosowanie ramki wbudowanej (tzw. iframe). Do tego zadania niezbędna jest znajomość prostego kodu HTML. Korzystając z takiego rozwiązania, strona z internetowym albumem fotograficznym zostanie wczytana i załadowana bezpośrednio na podstronie **Galeria**.

1 W zakładce 

wybierz z listy podstron i dwukrotnie kliknij dział Galeria. Na tej podstronie usuń dodatkowe wiersze i kolumny, tak aby pozostała tylko jedna kolumna i jeden wiersz. Wypełnij komórkę obiektem

, który po przeciągnięciu kliknij dwukrotnie.

2 W trybie edycji obiektu wybierz z paska narzędziowego ikonę </>, aby zezwolić na użycie kodu HTML, który będzie niezbędny do zastosowania ramki wbudowanej.

3 Po włączeniu ikony </> możesz już korzystać z kodu HTML. Wprowadź kod według następującego wzoru:

<iframe width="700" height="500" frameborder="0" src="http://adresstrony.pl/nazwagalerii">Twoja przeglądarka nie obsługuje ramek wbudowanych</iframe>

gdzie **width** to szerokość, a **height** to wysokość ramki wbudowanej. W **src** podaj link do galerii na serwerze. Zakończ edycję przyciskiem OK.

W naszym przykładzie link wygląda tak:

<iframe width="700" height="500" frameborder="0" src="http://mateusznosel.strefa.pl/galeria01">Twoja przeglądarka nie obsługuje wbudowanych ramek</iframe>

4 Jeżeli podałeś poprawny link do galerii, uzyskasz podstronę **Galeria**, na którą się załaduje twój internetowy zewnętrzny album fotograficzny:

Windows®. Życie bez ograniczeń.
HP zaleca system Windows 7.

Windows 7

MAKSYMALNA DAWKA ROZRYWKI.

Multimedialny notebook HP Pavilion dv6 z oryginalnym systemem Windows 7 Home Premium zabierze Cię w świat fantastycznych filmowych doznań. Szerokokątny ekran o wysokiej rozdzielczości i przekątnej 15,6 cala zachwyci obrazem pełnym barw. Usiądź wygodnie i ciesz się cyfrową rozrywką, korzystając z pilota zdalnego sterowania. Baw się swoimi zdjęciami z oprogramowaniem HP MediaSmart. **To idealny komputer do mobilnej rozrywki.**

hp.pl/dv6

KOMPUTER ZNÓW JEST OSOBISTY.

hp

© 2009 Hewlett-Packard Development Company, L.P. Wszelkie prawa zastrzeżone. Microsoft i Microsoft Windows są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami handlowymi Microsoft Corporation zarejestrowanymi w USA i w innych krajach. Ten system może wymagać rozbudowy i/lub oddzielnie zakupionych dodatkowych komponentów sprzętowych oraz/lub napędu DVD, aby zainstalować i wykorzystać w pełni możliwości Windows 7. Zobacz http://www.microsoft.com/windows/windows-7/, aby poznać szczegóły.

Mocni rywale iPodów

MP3 czy MP4? Trudny wybór? Przetestowaliśmy po osiem urządzeń każdego z dwóch rodzajów. Dowiesz się, czym się różnią, poznasz ich cechy oraz możliwości, porównasz parametry i ceny.

Podstawowe informacje

W artykule znajdziesz:
- Różnice między odtwarzaczami MP3 i MP4
- Cechy dobrych odtwarzaczy
- Porównanie możliwości 8 urządzeń MP3 i 8 MP4

Podstawową różnicą między odtwarzaczami MP3 a MP4 jest ekran. Małe odtwarzacze MP3 często w ogóle nie mają ekranów, inne są wyposażone w energooszczędne ekrany OLED. Dzięki temu mimo małych wymiarów urządzenia mogą działać naprawdę długo na baterii. Niestety, nie mogą wyświetlać zdjęć czy filmów.

Odtwarzacze MP4 mają spore, kolorowe ekrany, są więc też większe od MP3. Ich wymiary zależą głównie od wyświetlacza. Ten rodzaj urządzeń nie tylko odtwarza muzykę, ale dodatkowo potrafi wyświetlać filmy. Kolorowy ekran daje jeszcze inne możliwości: można na nim przeglądać zdjęcia lub czytać elektroniczne książki. Niektóre urządzenia dodatkowo udostępniają proste gry.

Możliwości MP3

Dostępne w sprzedaży modele MP3 znacznie się różnią między sobą. Brak ekranu w niektórych modelach utrudnia nawigowanie po liście utworów. Przy pojemności pamięci 4–8 GB i setkach mieszczących się w niej plików znalezienie jednej piosenki bez pomocy ekranu może być trudne. Na szczęście w niektórych modelach możliwe jest tworzenie list utworów, według których są one odtwarzane.

Nawet mały wyświetlacz nie tylko ułatwia poruszanie się po bogatej zawartości pamięci, ale także dodaje jeszcze inną funkcję, np. możliwość odczytania tagów ID3 (wykonawca, album, tytuł itp.), czy też zobaczenia tekstu odgrywanego utworu (funkcja Lyric). W niektórych odtwarzaczach możliwe jest także czytanie książek zapisanych w pliku tekstowym (txt).

Dla osób bardzo aktywnych lepszym wyborem będzie mały odtwarzacz, który można przypiąć do garderoby.

Moim zdaniem

Sebastian Krężel
redaktor działu Hardware

Decydując się na przenośny odtwarzacz, stajesz przed wyborem: model MP3 czy MP4? Każde z tych urządzeń ma wady, a także zalety. Podstawową różnicą między nimi jest wielkość. Pierwsze bywają naprawdę malutkie i bez problemów zmieszczą się w każdej kieszeni. Niektóre są wyposażone w klipsy, dzięki temu można je przypiąć do ubrania. Odtwarzacze MP4 z reguły są sporo większe, w praktyce mogą się okazać nawet za duże.

Cechy dobrego odtwarzacza MP3 i MP4

NIEWIELKIE WYMIARY
Odtwarzacz MP3 powinien mieć nieduże wymiary i wagę, dzięki czemu można będzie go łatwo przenosić. Jednocześnie czas pracy na baterii powinien być możliwie długi.

OBSŁUGA WIELU FORMATÓW
Odtwarzacz powinien sobie radzić z wieloma formatami muzycznymi i graficznymi. Najlepiej, jeśli będzie odtwarzał wszystkie pliki bez zmiany ich rozdzielczości, bitrate czy kodeka.

DOBRY EKRAN I DŹWIĘK
Jeżeli odtwarzacz ma służyć do oglądania zdjęć i filmów, jego ekran musi mieć nie tylko sporą przekątną (minimum 2,5”), ale także odpowiednio dużą rozdzielczość. Dźwięk powinien być jak najbardziej wierny, także w słuchawkach.

WYGODNA OBSŁUGA
Przejrzyste menu pozwala na wygodne użytkowanie urządzenia, konfigurowanie licznych funkcji, poruszanie się po strukturach plików i katalogów.

POJEMNOŚĆ PAMIĘCI
Im jest większa, tym lepiej, bo mieści więcej utworów, zdjęć i filmów. Poza tym odtwarzacz o dużej pojemności może też służyć jako zewnętrzny dysk twardy, podłączany do portu USB w komputerze.

Większość odtwarzaczy, nawet proste modele, jest także wyposażona w odbiornik radiowy oraz cyfrowy dyktafon.

Możliwości MP4

Spory ekran urządzeń MP4 pozwala na wygodniejsze przeglądanie plików tekstowych czy tekstów odtwarzanych utworów. Jednak większe znaczenie ma możliwość przeglądania zdjęć i odtwarzania filmów, czy raczej sekwencji wideo o małej rozdzielczości. Tylko nieliczne odtwarzacze radzą sobie z wyświetlaniem filmu o standardowej rozdzielczości. W pozostałych materiał należy wcześniej poddać konwersji. Na szczęście programy konwertujące są dołączane do urządzeń przez producentów odtwarzaczy.

Większość urządzeń ma tylko jedno wyjście słuchawkowe, więc może z niego korzystać tylko jedna osoba. Ale zdarzają się modele z dwoma wyjściami audio lub nawet miniaturowymi głośniczkami. Jakość dźwięku takich głośniczków pozostawia wiele do życzenia.

Zaletą niektórych odtwarzaczy jest gniazdo kart MicroSD, ułatwiające przenoszenie zdjęć czy muzyki np. pomiędzy telefonem a odtwarzaczem.

Na co zwrócić uwagę

Wybierając odtwarzacz, musisz mieć na uwadze przede wszystkim swoje potrzeby, nie kierować się tym, w co dany model jest wyposażony i co potrafi. Po co ci świetnie wyposażony odtwarzacz MP4, jeśli jest tak duży, że przeszkadza ci w np. w porannym bieganiu? Znacznie lepszym rozwiązaniem będzie kupienie prostej empetrójki z opaską naramienną lub klipsem mocującym.

Jeśli lubisz słuchać audycji radiowych, kup odtwarzacz z odbiornikiem radiowym. Gdy chcesz go używać tylko do słuchania muzyki, zdecyduj się na możliwe mały odtwarzacz, który będzie bardziej poręczny. Warto jednak, by był wyposażony w nawet niewielki ekran, który ułatwi nawigację po zasobach urządzenia.

Jeśli masz większe wymagania, zdecyduj się na odtwarzacz MP4. W tym wypadku wielkość ekranu ma kluczowe znaczenie, bo mało wygodnie ogląda się zdjęcia i filmy na ekranikach wielkości znaczka pocztowego. Ważna jest również pojemność pamięci, bo filmy zajmują o wiele więcej miejsca niż muzyka.

Na ekranach nawet najtańszych odtwarzaczy MP4 można wyświetlić mnóstwo informacji o utworach muzycznych, poza tym oglądać zdjęcia, a także proste filmy i animacje, czytać teksty, a nawet książki.

Nawet najprostszy ekran LCD znacznie ułatwia nawigowanie po funkcjach i listach utworów znajdujących się w pamięci.

Podsumowanie testu

Przetestowaliśmy łącznie szesnaście urządzeń, z czego osiem to odtwarzacze MP3 służące tylko do słuchania muzyki, a kolejne osiem to modele MP4.

Wyposażenie

We współczesnych odtwarzaczach uwagę zwraca przede wszystkim duża pojemność wbudowanej pamięci flash. W testowanych odtwarzaczach MP3 połowa miała 4 GB lub więcej (Pentagram Vanquish R Skit miał 8 GB). Tylko odtwarzacz Vedia A10 był wyposażony w gniazdo MicroSD.

Inaczej sytuacja wygląda w odtwarzaczach MP4, gdzie standardową pojemnością jest 4 GB, a dwa modele (Pentagram i Sony) miały 8 GB. W teście pojawiło się także urządzenie z pamięcią 2 GB (Lark Style), co na tego typu urządzenie jest wartością zbyt małą. Natomiast gniazdo pamięci MicroSD ma aż połowa odtwarzaczy MP4.

Odtwarzanie i nagrywanie

W obu kategoriach testowanych produktów pierwsze miejsca naszego zestawienia okupują trzy marki: Vedia, Iriver i Pentagram. Widać, że ci producenci dobrze przeanalizowali potrzeby odbiorców i przygotowali urządzenia spełniające ich oczekiwania.

Z kolei zadziwiające jest to, że ceniony przez wielu odtwarzacz Apple'a wylądował na odległej pozycji. Skąd taki rezultat? Otóż trzy wymienione wcześniej urządzenia mają ogromny zestaw opcji, a urządzenie spod znaku jabłuszka jest odtwarzaczem bardzo prostym. W dodatku powoduje uciążliwości, np. potrzebę przenoszenia utworów przez program iTunes. Nie stwarza możliwości przegrania ich choćby przez Eksplorator Windows.

iPod też ma unikatowe cechy, np. niepowtarzalne wzornictwo czy wbudowane oprogramowanie czytające na głos tytuły utworów, ale to za mało, by mógł zająć wysoką lokatę.

Wśród odtwarzaczy MP3 tylko połowa miała wbudowane radio. Z kolei pięć urządzeń wyposażono we wbudowany mikrofon pozwalający na wykorzystanie urządzenia w charakterze dyktafonu. W przypadku MP4 radio oraz dyktafon to funkcje niemal wszystkich modeli (wyjątkiem jest Intenso Cruiser). Ciekawostkę stanowią Vedia B6, Iriver E150 i Cowon I7, które dysponują wejściem liniowym, pełniącym także funkcję wejścia mikrofonowego. Odtwarzacz marki Vedia nie ma wbudowanego mikrofonu, ma za to miniaturowy mikrofon zewnętrzny podłączany do złącza minijack.

Obsługa formatów

Każdy z odtwarzaczy MP3 odczytuje przynajmniej jeden format audio, ale też inne. Najlepiej pod tym względem wypadł Vedia A10, a po nim Pentagram Vanquish R Skit. Jeśli chodzi o obsługę tagów ID3, z tym radzi sobie tylko połowa urządzeń. Zaliczamy również do nich iPoda, w którym tagi są odtwarzane przez syntezator mowy.

W odtwarzaczach MP4 największą liczbę formatów audio odtwarza Pentagram EON Cineo Gold, nieco mniej Vedia B6, Philips GoGear Opus, Cowon I7 i Iriver E150. Z wyświetlaniem znaczników ID3 jest znacznie lepiej, bo aż siedem urządzeń radzi sobie z tym zadaniem.

W przypadku obrazu odtwarzanie nie odbywa się już tak sprawnie. Choć producenci zapewniają, że odtwarzacze obsługują wiele formatów wideo, rzadko jest to prawdą. Najczęściej konieczna jest wcześniejsza konwersja.

Ergonomiczne i stylowe menu uprzyjemnia korzystanie z odtwarzacza i jego funkcji.

Co się zmieniło

Od ostatniego testu publikowanego dokładnie rok temu (PC Format 1/2009) w urządzeniach MP3 i MP4 niezbyt wiele się zmieniło. Przede wszystkim w wielu z nich producenci poprawili obsługę przez zastosowanie bardziej intuicyjnych systemów sterowania. Pojawiły się bogatsze korektory barwy dźwięku oraz obsługa funkcji SRS WOW HD. Ta ostatnia technika ma za zadanie usprawnić dynamiczne odtwarzanie skompresowanej, cyfrowej zawartości audio. Część urządzeń MP4 wzbogacona została głośniczkiem. Nowością jest natomiast dokładanie kilku-kilkunastu utworów, pozwalających na sprawdzenie możliwości urządzenia jeszcze przed jego zakupem.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Odtwarzacze MP4

1. miejsce Vedia B6

Świetny odtwarzacz multimedialny, z dobrym ekranem, o wysokiej jakości wykonania oraz bardzo dużych możliwościach. Na uwagę zasługuje także bogate wyposażenie. Szkoda jednak, że filmy muszą być konwertowane na format obsługiwany przez to urządzenie.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,78**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 5,49**
Cena **267 zł**

PLUSY
- Duże możliwości
- Bogate wyposażenie
- Transmiter FM

MINUSY
- Konieczność konwertowania filmów

Dostarczył: Vedia, www.vedia.pl

2. miejsce Iriver E150

Bardzo dobrze wykonany odtwarzacz, duże możliwości oraz wygodny system sterowania. Na początku użytkowania menu może się wydać zbyt proste, na szczęście to tylko złudzenie. Niestety, urządzenie odtwarza filmy dopiero po przekonwertowaniu ich na komputerze.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,62**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,64**
Cena **332 zł**

PLUSY
- Gniazdo pamięci
- Wejście liniowe
- Bogactwo funkcji

MINUSY
- Wolno działające menu
- Brak obsługi polskich tekstów

Dostarczył: Iriver, www.iriver.pl

3. miejsce Pentagram EON Cineo Gold

Ogromnym atutem urządzenia jest spory ekran o wysokiej jakości. Pentagram radzi sobie z odtwarzaniem wielu formatów wideo, i to w wielu przypadkach bez potrzeby ich konwertowania. Odtwarzacz stwarza ogólnie duże możliwości odtwarzania i konfiguracji.

Ocena: jakość **Dobry 4,47**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,41**
Cena **343 zł**

PLUSY
- Bogate wyposażenie dodatkowe
- Port kart pamięci

MINUSY
- Przeciętny system sterowania

Dostarczył: Multimedia Vision, www.pentagram.pl

4. miejsce Philips GoGear Opus

Wygodny system sterowania oraz wysoka jakość urządzenia to atuty tego modelu. Na uwagę zasługuje także liczba dostępnych ustawień equalizera oraz system dźwiękowy FullSound, który z dołączonymi słuchawkami znacznie poprawia komfort słuchania muzyki.

Ocena: jakość **Dobry 4,44**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,78**
Cena **459 zł**

PLUSY
- Estetyczne i wygodne menu
- Obsługa książek Audible

MINUSY
- Brak obsługi plików tekstowych
- Błędy w menu

Dostarczył: Philips, www.philips.pl

5. miejsce Sony NWZ-S544

Pod względem jakości wykonania i sterowania urządzenie wypada bardzo dobrze. Jednak pod względem możliwości mocno odstaje od liderów. Liczba funkcji, w które wyposażono odtwarzacz, jest stosunkowo skromna, a filmy można obejrzeć dopiero po ich konwersji.

Ocena: jakość **Dobry 3,96**
Ocena: jakość/cena **Dostateczny 3,35**
Cena **486 zł**

PLUSY
- Wysoka jakość wykonania
- Głośniczki stereo

MINUSY
- Skromna liczba funkcji
- Niezbędne konwertowanie filmów

Dostarczył: Sony, www.sony.pl

6. miejsce Cowon I7

Cowon zachwyca pod względem bogactwa funkcji – można definiować niemalże wszystko – efekty akustyczne na wyjściu, rodzaj nagrania, prędkość nagrania, bitrate, głośność itp. Szkoda, że odtwarzacz wyposażono w zbyt mały ekran, utrudniający oglądanie filmów.

Ocena: jakość **Dobry 3,89**
Ocena: jakość/cena **Dostateczny 3,31**
Cena **482 zł**

PLUSY
- Długi czas pracy na baterii
- Wejście liniowe

MINUSY
- Mały ekran
- Niezbędne konwertowanie filmów

Dostarczył: Multimedia Intelligent Products, www.cowon.pl

7. miejsce Lark Style

Urządzenie o przeciętnej jakości wykonania, wyposażone w niewygodny system sterowania, do którego trzeba się przyzwyczaić. Odtwarzacz ma za to dużą liczbę funkcji pozwalających na usprawnienie wyświetlania filmów, zdjęć czy odtwarzania muzyki.

Ocena: jakość **Dobry 3,86**
Ocena: jakość/cena **Celujący 6,00**
Cena **139 zł**

PLUSY
- Rozbudowane funkcje
- Ładowarka sieciowa w zestawie

MINUSY
- Mała pojemność
- Słaba jakość

Dostarczył: Lark, www.lark.com.pl

8. miejsce Intenso Cruiser

Błędy w tłumaczeniu na język polski są tak duże, że trudno się domyślić, o jaką funkcję chodzi. W dodatku odtwarzacz jest bardzo prosty, nie ma radia ani wbudowanego mikrofonu. Filmy i ilustracje trzeba konwertować. Uciążliwy jest także system sterowania.

Ocena: jakość **Dostateczny 3,11**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,16**
Cena **173 zł**

PLUSY
- Złącze kart pamięci

MINUSY
- Fatalne sterowanie
- Złe tłumaczenie menu
- Brak radia i dyktafonu

Dostarczył: Impakt, www.impakt.com.pl

Odtwarzacze MP3

1. miejsce — Vedia A10

Jedyny odtwarzacz MP3 z dwoma wyjściami słuchawkowymi. Dodatkowo urządzenie ma złącze kart microSD, duże bogactwo funkcji oraz obsługę kilku różnych formatów audio. Co ciekawe, odtwarzacz nagrywa pliki w formacie MP3.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,77**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,41**
Cena **195 zł**

PLUSY
- Duża liczba funkcji
- Transmiter FM
- Dwa wyjścia minijack

MINUSY
- Sporadycznie zacinające się sterowanie

Dostarczył: Vedia, www.vedia.pl

2. miejsce — Pentagam Vanquish R Skit

Urządzenie ma sporą gamę opcji, akceptuje wiele formatów audio, pozwala wyświetlać teksty e-booków, choć ich czytanie jest dość kłopotliwe. Dodatkową zaletą jest duża pojemność, bo aż 8 GB. Model ma też kilka wad, działających na niekorzyść jego funkcjonalności.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,51**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,37**
Cena **180 zł**

PLUSY
- Obsługa wielu formatów
- Duża pojemność
- Obsługa plików TXT

MINUSY
- Powolne działanie menu
- Sporadyczne zawieszanie się urządzenia

Dostarczył: Multimedia Vision, www.pentagram.pl

3. miejsce — Iriver T5

Odtwarzacz wyglądem i wymiarami przypomina pendrive, z tą różnicą, że dodatkowo jest wyposażony w ekran. Obsługuje się go w miarę wygodnie, atutem jest pokaźna liczba funkcji. Jednym z minusów jest błyszczący, podatny na zabrudzenia ekran.

Ocena: jakość **Dobry 4,02**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,65**
Cena **207 zł**

PLUSY
- Bogactwo funkcji
- Wyświetlacz OLED
- Radio i dyktafon

MINUSY
- Nieobsługiwane pliki tekstowe

Dostarczył: Iriver, www.iriver.pl

4. miejsce — Mint MP-639

Odtwarzacz jest bardzo gruby, przez to ledwo się mieści do portów w komputerze (zwłaszcza jeśli nad nimi jest umieszczony np. kabel sieciowy). Poza tym wygląda mało atrakcyjnie i przypomina wytwór sprzed kilku lat. Ma jednak całkiem sporo funkcji.

Ocena: jakość **Dobry 3,63**
Ocena: jakość/cena **Celujący 6,00**
Cena **60 zł**

PLUSY
- Dużo funkcji
- Obsługa polskich tagów
- Wymienna bateria

MINUSY
- Brak radia
- Duże wymiary
- Toporny wygląd

Dostarczył: MiNt Electronics, www.mint-electronics.com

5. miejsce — Sony NWZ-B142F

Urządzenie, choć wygląda jak pendrive, po podłączeniu do komputera widoczne jest jako odtwarzacz (a nie jako dysk logiczny). Jedną z ciekawszych funkcji jest ZAPP, która pozwala na odtwarzanie początkowych fragmentów muzyki znajdujących się w pamięci odtwarzacza.

Ocena: jakość **Dobry 3,57**
Ocena: jakość/cena **Dostateczny 3,48**
Cena **175 zł**

PLUSY
- Funkcja ZAPP
- Nagrywanie jednym przyciskiem

MINUSY
- Przeciętny system sterowania

Dostarczył: Sony, www.sony.pl

6. miejsce — Apple iPod Shuffle

Stylistyka odtwarzacza urzeknie niejednego kupującego, ale w połączeniu z marką okazuje się ona niezwykle droga. Ciekawostką jest prosty system sterowania oraz syntezator mowy czytający tagi ID3. Wadą jest przymus używania programu iTunes do synchronizacji utworów.

Ocena: jakość **Dostateczny 2,80**
Ocena: jakość/cena **Dopuszczający 2,42**
Cena **326 zł**

PLUSY
- Jakość wykonania
- System sterowania
- Elektroniczny lektor

MINUSY
- Ogólnie małe możliwości
- Wysoka cena

Dostarczył: Apple, www.apple.com/pl

7. miejsce — Trak DMP-090

Bardzo prosty odtwarzacz, zamknięty w metalowej obudowie, zwiększającej jego odporność na uszkodzenia. Widać jednak niedoskonałości montażu. Odtwarzacz akceptuje większość popularnych formatów audio, nie toleruje nowszych formatów, np. FLAC.

Ocena: jakość **Dopuszczający 2,27**
Ocena: jakość/cena **Dostateczny 2,67**
Cena **69 zł**

PLUSY
- Atrakcyjna cena
- Zintegrowany z obudową klips

MINUSY
- Brak radia
- Brak funkcji dyktafonu
- Słaba bateria

Dostarczył: Trak Electronics, www.trakals.com

8. miejsce — Ibox Poseidon

Odtwarzacz dla sportowców poszukujących urządzenia mogącego pracować w ekstremalnych warunkach. Urządzenie jest wodoodporne i wodoszczelne, poza tym może pracować w wysokim zapyleniu. Ma jednak tylko podstawowe funkcje.

Ocena: jakość **Dopuszczający 2,27**
Ocena: jakość/cena **Dopuszczający 2,32**
Cena **147 zł**

PLUSY
- Odporność na zamoczenie i zapylenie
- Bogate wyposażenie

MINUSY
- Brak radia
- Brak funkcji dyktafonu
- Słaba bateria

Dostarczył: Ibox, www.ibox.pl

Objaśnienia do tabeli

Skala wskaźnika

powyżej 5,49	celujący
od 4,50 do 5,49	bardzo dobry
od 3,50 do 4,49	dobry
od 2,50 do 3,49	dostateczny
od 1,50 do 2,49	dopuszczający
poniżej 1,50	niedostateczny

1 Odtwarzane pliki audio
Możliwości w zakresie obsługi formatów plików dźwiękowych. W praktyce oznacza rodzaj poprawnie odtwarzanych przez urządzenie (nawet dość nietypowych) formatów audio, także o różnych wartościach bitrate.

2 Obsługa tagów ID3
Tagi ID3 to dane umieszczane w utworach MP3, takie jak: wykonawca, tytuł, gatunek muzyki, data wydania albumu itd., które ułatwiają klasyfikację muzyki; obecnie stosowane są tagi ID3v1 oraz bardziej „pojemne" ID3v2, w których można zamieścić o wiele więcej informacji.

3 Jakość dźwięku
Za pomocą programu RightMark Audio Analyzer 6 zmierzyliśmy pasmo przenoszenia urządzeń podczas odtwarzania specjalnego pliku testowego. Na podstawie wyznaczonych charakterystyk określiliśmy nierówność krzywej pasma przenoszenia. Im odchylenia są mniejsze od wzorca (charakterystyka bardziej płaska), tym lepiej dla jakości dźwięku.

4 Rejestracja dźwięku
Opis możliwych sposobów rejestracji dźwięku. Najważniejsza jest możliwość zapisu z wbudowanego mikrofonu, ale dodatkowymi zaletami są: opcja rejestracji dźwięku z wejścia liniowego (jeśli odtwarzacz jest w nie wyposażony) i wbudowanego radia FM.

5 Inne funkcje
To dodatkowe składniki menu odtwarzacza, niekoniecznie związane z odtwarzaniem filmów i muzyki. Zalicza się do nich np. kalendarz, kontakty, notatki itd. W tej kategorii mieści się również możliwość odczytywania plików tekstowych z polskimi znakami.

6 Maks. czas pracy na akumulatorze
Czas pracy na wbudowanym akumulatorze został zaczerpnięty ze specyfikacji podawanych przez producenta urządzenia. Należy jednak pamiętać, że nie zawsze jest on dokładny, zależy bowiem od współczynnika bitrate odtwarzanych utworów, ustawionej jasności ekranu i wielu innych czynników.

7 Jakość wykonania odtwarzacza
Jakość odtwarzacza to ocena materiałów użytych w jego konstrukcji (w szczególności plastiku i innych elementów), a także ogólna ocena spasowania tych elementów.

Wyniki testu

NAJLEPSZA JAKOŚĆ PC Format 1/2010

			1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce	
	Producent i model	Waga	Vedia B6	Ocena	Iriver E150	Ocena	Pentagram EON Cineo Gold	Ocena
1	**Możliwości odtwarzcza**							
	Odtwarzane pliki audio	6%	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG, FLAC	5,75	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, OGG, APE, FLAC	5,50	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG, APE, FLAC	6,00
	Informacje o utworze wyświetlane podczas odtwarzania	3%	nazwa pliku; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	4,00	nazwa pliku, tag ID3, numer utworu, czas, zapętlenie, stan akumulatora, inne; polskie znaki w nazwach folderów	5,50	nazwa pliku, tag ID3, numer utworu, czas, bitrate, zapętlenie, stan akumulatora, inne; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	6,00
2	Obsługa tagów ID3	2%	tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1 z polskimi znakami	6,00	tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1	5,00	tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1 z polskimi znakami	6,00
	Korektor barwy dźwięku	3%	16 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: SRS WOW HD	6,00	8 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: SRS WOW HD – TriBass, Focus, WOW, Definition, Fade-IN	5,50	8 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: MS PlayFX	5,50
	Inne funkcje odtwarzania audio	2%	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, regulowana prędkość, powtarzanie fragmentu	5,00	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, powtarzanie fragmentu	5,50	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe	4,00
3	Jakość dźwięku	5%	bardzo dobra, szumy -90 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,004 proc.	4,79	bardzo dobra, szumy -85,7 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0029 proc.	4,59	przeciętna, szumy własne -86,3 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,1 proc.	3,48
	Obsługiwane formaty filmów	6%	WMV, AVI	3,00	AVI	2,00	MPEG-1, DivX, XviD, WMV, AVI	4,00
	Informacje o filmie podczas odtwarzania	3%	długość filmu, inne	3,00	nazwa pliku, rozmiar pliku, długość filmu, inne	5,00	nazwa pliku, długość filmu, inne	4,00
	Obsługiwane formaty graficzne	6%	tylko małe JPEG, BMP, tylko małe GIF	3,50	JPEG, BMP, GIF, PNG	6,00	JPEG, BMP, tylko małe GIF	4,50
	Funkcje odbiornika radiowego	6%	odbiór 87-108 MHz, odbiór 76-90 MHz, funkcja nadajnika, 40 komórek pamięci	6,00	odbiór 87-108 MHz, odbiór 76-90 MHz, 20 komórek pamięci	5,20	odbiór 87-108 MHz, odbiór 76-90 MHz, 30 komórek pamięci	5,30
4	Rejestracja dźwięku	6%	przez wejście mikrofonowe, przez wejście liniowe, z odbiornika radiowego	5,50	przez wbudowany mikrofon, przez wejście mikrofonowe, przez wejście liniowe, z odbiornika radiowego	6,00	przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50
	Format rejestrowanych nagrań	1%	MP3 z dyktafonu, z wejścia liniowego, z radia	5,00	z dyktafonu, z wejścia liniowego, z radia	2,00	WAV z dyktafonu i z radia	2,33
5	Inne funkcje	1%	kalendarz, gry, wyświetlanie plików tekstowych	6,00	wyświetlanie plików tekstowych	1,50	kalendarz, gry, wyświetlanie plików tekstowych	5,00
	Możliwości odtwarzcza suma	**50%**	**ocena pośrednia**	**4,77**	**ocena pośrednia**	**4,87**	**ocena pośrednia**	**4,74**
	Wyposażenie i obsługa							
	Pamięć	5%	flash 4 GB, gniazdo kart pamięci microSD	5,00	flash 4 GB, gniazdo kart pamięci microSD	5,00	flash 8 GB, gniazdo kart pamięci microSD	6,00
	Typ i wymiary ekranu	5%	LCD, graficzny, kolorowy, 37x50 mm	5,08	LCD, graficzny, kolorowy, 37x49 mm	5,05	LCD, graficzny, kolorowy, 65x39 mm	5,63
	Dostępne regulacje ekranu	2%	jasność	3,00	jasność	3,00	jasność	3,00
	Język menu	3%	polski	5,00	polski	5,00	polski	5,00
	Połączenie z komputerem	3%	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 2,6/9,75 MB/s	4,95	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 1,86/3,55 MB/s	4,61	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 2,05/6,5 MB/s	4,75
	Złącza audio	3%	wyjście słuchawkowe, wejście mikrofonowe	3,50	wyjście słuchawkowe, wejście liniowe	3,50	wyjście słuchawkowe	3,00
	Głośniczek i słuchawki	3%	słuchawki douszne (przeciętne), wbudowany głośniczek	4,00	słuchawki douszne (przeciętne), wbudowany głośniczek	4,00	słuchawki dokanałowe (przeciętne), wbudowany głośniczek	4,00
	Sterowanie odtwarzaczem	7%	dżojstik 2-kierunkowy, pojedyncze przyciski, przełącznik hold; w praktyce sterowanie bardzo intuicyjne, dobrze zestawione z wyświetlanym menu; bez większych problemów poradzi sobie z nim początkujący użytkownik; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	5,00	przycisk krzyżowy, pojedyncze przyciski, przełącznik hold; w praktyce sterowanie bardzo intuicyjne i bardzo wygodne; sterowanie jest dobrze zestawione z menu; osobny przycisk do sterowania głośnością; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	4,50	pojedyncze przyciski; choć sterowanie jest realizowane przy pomocy luźnych przycisków rozmieszczonych na krawędzi obudowy, jest zadowalające; przyciski są zbyt małe; brakuje osobnego przycisku play/stop; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	1,50
	Zasilanie	3%	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB, przez ładowarkę zewn.	5,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB, przez ładowarkę zewn.	5,00
6	Maks. czas pracy na akumulatorze	5%	30 godzin	6,00	17 godzin	5,21	10 godzin	3,71
7	Jakość wykonania odtwarzacza	2%	ogólnie bardzo dobra; elementy dobrze spasowane, wykonane z przyzwoitego tworzywa; odtwarzacz ma wstawki aluminiowe; porty mają zaślepki zabezpieczające	4,70	świetna jakość wykonania, twardy plastik, do tego matowy; szyba dość dobrze chroni ekran, choć także się ugina pod naciskiem; złącza chronione dobrze spasowanymi zaślepkami	5,00	odtwarzacz przyzwoicie wykonany, elementy dobrze spasowane; zastrzeżenia co do jakości przycisków; tylna pokrywa obudowy wykonana z metalu, przednia z błyszczącego plastiku	4,00
	Elementy zestawu	3%	słuchawki, kabelek USB, ładowarka sieciowa, etui, smycz, inne (przewód minijack; mikrofon ze złączem minijack; opaska naramienna)	5,50	słuchawki, kabelek USB, gumowa opaska do przewodów	3,00	słuchawki, kabelek USB, ładowarka sieciowa, etui, klips do zawieszenia, inne (ładowarka samochodowa, ściereczka do ekranu, kable cinch)	5,50
	Instrukcja obsługi	1%	drukowana i elektroniczna opisuje najważniejsze funkcje urządzenia	4,00	drukowana opisuje minimum funkcji; elektroniczna opisuje wszystkie funkcje urządzenia	4,00	drukowana opisuje wszystkie funkcje urządzenia; elektroniczna opisuje minimum funkcji	4,00
	Wymiary i masa	0%	48x95x10 mm, 52 g		47,8x95x13 mm, 63 g		86x49x10,5 mm, 72 g	
	Wyposażenie i obsługa suma	**45%**	**ocena pośrednia**	**4,86**	**ocena pośrednia**	**4,38**	**ocena pośrednia**	**4,15**
	Gwarancja i serwis							
	Okres gwarancyjny	2%	2 lata	3,50	2 lata	3,50	2 lata	3,50
	Realizacja napraw gwarancyjnych	1%	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00	door-to-door	6,00
	Pomoc w internecie	1%	www.vedia.pl	5,00	www.iriver.pl	5,00	www.pentagram.pl	5,00
	Kontakt telefoniczny	1%	(22) 726 35 88	4,00	0801 080 211	5,00	0801 080 221	5,00
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,60**
	Wynik testu							
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**bardzo dobry** ←	**4,78**	**bardzo dobry** ←	**4,62**	**dobry** ←	**4,47**
	Ocena końcowa: jakość/cena		**bardzo dobry**	**5,49**	**bardzo dobry**	**4,64**	**dobry**	**4,41**
	Średnia cena rynkowa		267 zł		332 zł		343 zł	
	Cena u dostawcy		269 zł		298 zł		359 zł	

odtwarzaczy MP4

4. miejsce		5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce	
Philips GoGear Opus	**Ocena**	**Sony NWZ-S544**	**Ocena**	**Cowon I7**	**Ocena**	**Lark Style**	**Ocena**	**Intenso Cruiser**	**Ocena**
MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, APE, FLAC	5,75	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV	4,50	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG, FLAC	5,75	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG	4,75	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR	4,00
nazwa pliku, tag ID3, czas, zapętlenie, stan akumulatora; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	6,00	nazwa pliku, tag ID3, numer utworu, czas, zapętlenie, stan akumulatora, inne	4,50	nazwa pliku, tag ID3, folder, numer utworu, czas, zapętlenie, stan akumulatora, inne; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	6,00	nazwa pliku, tag ID3, folder, numer utworu, czas, bitrate, zapętlenie, stan akumulatora; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	6,00	nazwa pliku, numer utworu, czas, zapętlenie, stan akumulatora, inne; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	5,00
tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1	5,00	tagi ID3 v2, tagi ID3 v1	3,00	tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1	5,00	tagi ID3 v2, tagi ID3 v1 z polskimi znakami	4,00	brak obsługi tagów ID3	1,00
12 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: FullSound; Limit głośności	6,00	7 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: Built-in SP Optimizer; Dynamic Normalizer	5,00	8 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: BBE; Mach3Bass; MP Enchance; 3D Surround; PANAdvanced EQfilter Setting; JetEffect Preset	5,50	7 predefiniowanych ustawień korektora, dodatkowe efekty: określenie liczby powtórzeń, określenie długości przerw pomiędzy powtórzeniami	4,50	8 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika,	4,50
zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe	5,00	odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe	3,00	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, regulowana prędkość, powtarzanie fragmentu	6,00	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, regulowana prędkość, powtarzanie fragmentu	6,00	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, powtarzanie fragmentu	5,50
dobra, szumy własne -78,3 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0062 proc.	4,35	bardzo dobra, szumy własne -84,7 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0042 proc., brak	4,53	bardzo dobra, szumy własne -87,1 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,002 proc.	4,84	dobra, szumy własne -87,3 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0041 proc.,	4,42	przeciętna, szumy własne -68 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,011 proc., brak	3,46
WMV, AVI	3,00	WMV	2,00	AVI	2,00	nietypowe formaty (AMV)	1,25	AVI	2,00
nazwa pliku, długość filmu, inne	4,00	nazwa pliku, długość filmu, inne	4,00	długość filmu	2,00	brak	1,00	długość filmu, inne	3,00
JPEG, BMP	4,00	JPEG	3,00	tylko małe JPEG	2,00	JPEG, BMP, GIF	5,00	tylko małe JPEG	2,00
odbiór 87-108 MHz, 20 komórek pamięci	4,20	odbiór 87-108 MHz, 30 komórek pamięci	4,30	odbiór 87-108 MHz, odbiór 76-90 MHz, 24 komórki pamięci	5,24	odbiór 87-108 MHz, odbiór 76-90 MHz, 20 komórek pamięci	5,20	brak radia	1,00
przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50	przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50	przez wbudowany mikrofon, przez wejście mikrofonowe, przez wejście liniowe, z odbiornika radiowego	6,00	przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50	brak	1,00
z dyktafonu i z radia WAV	2,33	z dyktafonu i z radia WAV	2,33	z dyktafonu, z wejścia liniowego, z radia	2,00	z dyktafonu i z radia ACT oraz WAV	3,67	brak	1,00
brak	1,00	brak	1,00	wyświetlanie plików tekstowych	1,50	gry, wyświetlanie plików tekstowych	3,50	gry, wyświetlanie plików tekstowych	3,50
ocena pośrednia	**4,44**	**ocena pośrednia**	**3,77**	**ocena pośrednia**	**4,32**	**ocena pośrednia**	**4,16**	**ocena pośrednia**	**2,65**
flash 8 GB	5,00	flash 8 GB	5,00	flash 4 GB	4,00	flash 2 GB	3,00	flash 4 GB, gniazdo kart pamięci Micro SD	5,00
LCD, graficzny, kolorowy, 58x43 mm	5,60	LCD, graficzny, kolorowy, 38x50 mm	5,12	LCD, graficzny, kolorowy, 27x21 mm	4,05	LCD, graficzny, kolorowy, 28x35 mm	4,38	LCD, graficzny, kolorowy, 40x22 mm	4,30
jasność	3,00	jasność	3,00	brak	1,00	brak	1,00	jasność, podświetlenie	5,00
polski	5,00	angielski	2,00	angielski	2,00	polski	5,00	polski z błędami	5,00
gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 4,33/6,5 MB/s	5,00	niestandardowe gniazdo USB, urządzenie widoczne jako odtwarzacz; czas zapisu/odczytu plików: 1,95/3,55 MB/s	3,82	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 1,86/4,88 MB/s	4,66	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 0,31/4,33 MB/s	4,47	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 1,95/4,88 MB/s	4,67
wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe, wejście liniowe	3,50	wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00
słuchawki dokanałowe (dobre)	4,00	słuchawki douszne (przeciętne), wbudowany głośniczek	4,00	słuchawki douszne (przeciętne)	3,00	słuchawki douszne (przeciętne), wbudowany głośniczek	4,00	słuchawki douszne (przeciętne)	3,00
przycisk krzyżowy, pojedyncze przyciski, przełącznik hold; w praktyce sterowanie bardzo wygodne i dobrze skorelowane z wyświetlanym menu na ekranie; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	4,50	przycisk krzyżowy, pojedyncze przyciski, przełącznik hold; w praktyce sterowanie bardzo intuicyjne sterowanie, dzięki przyciskowi krzyżowemu oraz jego dobrej korelacji z wyświetlanym menu; uruchamianie odtwarzacza powyżej sekundy	4,80	pojedyncze przyciski, przełącznik hold, panel dotykowy; w praktyce sterowanie na początku wydaje się bardzo kłopotliwe; po chwili używania można się do niego przyzwyczaić; sterowanie za pomocą dotykowego panelu jest całkiem nieźle zestawione z menu; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	2,00	przycisk krzyżowy; w praktyce sterowanie średnio intuicyjne; po wejściu w listę utworów do odtwarzania, po pionowej liście poruszamy się strzałkami bocznymi co wprowadza w błąd; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	2,50	pojedyncze przyciski; w praktyce sterowanie fatalne, nielogiczne – po zawartości poruszamy się przyciskami przód i tył, do opcji wchodzi się przyciskiem M, a nie play, wychodzi przyciskiem Vol.; ogólnie system sterowania wymaga czasu na przywyknięcie; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	1,50
wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB, przez ładowarkę zewn. (w zestawie)	5,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00
18 godzin	5,43	42 godziny	6,00	60 godzin	6,00	8 godzin	3,29	7 godzin	3,07
wykonanie bardzo dobre, wszystkie elementy świetnie wykonane i spasowane; tylna pokrywa wykonana została z metalu; przednią pokrywę wykonano z czarnego, połyskliwego plastiku	4,50	wszystkie elementy świetnie spasowane i obsadzone; obudowa wykonana z metalu; w sprzedaży są odmiany w innych wersjach kolorystycznych	5,00	przyzwoicie wykonany odtwarzacz; elementy świetnie spasowane, porty wyposażone w zaślepki, przyciski dobrze obsadzone; dobrej jakości panel dotykowy; pokrywy z błyszczącego, czarnego plastiku	4,00	odtwarzacz wykonany przyzwoicie; mankamentem jest jego obudowa wykonana z czarnego, połyskliwego plastiku; szybka ochronna ekranu jest zbyt elastyczna	3,50	przyzwoicie wykonane urządzenie, elementy obudowy dobrze spasowane; całość wykonana z metalu przód natomiast z czarnego, połyskliwego plastiku	3,00
słuchawki, kabelek USB, etui	3,50	słuchawki (spinka do opcjonalnego połączenia, podstawka pod odtwarzacz), kabelek USB	3,00	słuchawki, kabelek USB	3,00	słuchawki, kabelek USB, ładowarka sieciowa	4,00	słuchawki, kabelek USB, etui	3,50
drukowana opisuje najważniejsze funkcje urządzenia; elektroniczna opisuje urządzenie i inne zagadnienia	5,00	drukowana opisuje najważniejsze funkcje urządzenia; brak instrukcji elektronicznej	2,00	drukowana dotyczy tylko uruchomienia; instrukcja elektroniczna opisuje urządzenie i inne zagadnienia	3,00	drukowana opisuje minimum funkcji; elektroniczna opisuje wszystkie funkcje urządzenia	4,00	instrukcja drukowana opisuje wszystkie funkcje urządzenia; brak instrukcji elektronicznej	3,00
10,6x58x11 mm, 90 g		49,3x99,3x10,2 mm, 67 g		75x36x21 mm, 51 g		41x86x9,9 mm, 35 g		77x45x8 mm, 43 g	
ocena pośrednia	**4,49**	**ocena pośrednia**	**4,19**	**ocena pośrednia**	**3,44**	**ocena pośrednia**	**3,56**	**ocena pośrednia**	**3,51**
2 lata	3,50	1 rok	2,00	1 rok	2,00	1 rok	2,00	2 lata	3,50
dostarczenie do serwisu producenta	4,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
www.philips.pl	5,00	www.sony.pl	5,00	www.cowon.pl	5,00	www.lark.com.pl	5,00	www.impakt.com.pl	5,00
(22) 349 15 05	4,00	0801 500 500	5,00	0801 080 211	5,00	(22) 332 32 56	4,00	(61) 898 32 23 wew. 45	4,00
ocena pośrednia	**4,00**	**ocena pośrednia**	**3,80**	**ocena pośrednia**	**3,60**	**ocena pośrednia**	**3,60**	**ocena pośrednia**	**4,20**
dobry ←	**4,44**	**dobry ←**	**3,96**	**dobry ←**	**3,89**	**dobry ←**	**3,86**	**dostateczny ←**	**3,11**
dobry	**3,78**	**dostateczny**	**3,35**	**dostateczny**	**3,31**	**celujący**	**6,00**	**dobry**	**4,16**
459 zł		486 zł		482 zł		139 zł		173 zł	
brak danych		540 zł		469 zł		119 zł		203 zł	

Procedura testowa

Komunikacja z komputerem

Testy rozpoczynaliśmy od skopiowania zestawu plików testowych do pamięci flash odtwarzacza. Dane podzieliliśmy na kilka katalogów, w których umieszczone zostały pliki w różnych formatach audio, wideo i graficznych. Odnotowywaliśmy czas zapisu plików i na tej podstawie obliczaliśmy prędkość transferu danych. Tę samą czynność powtórzyliśmy dla odczytu danych, tj. przeniesienia ich z pamięci odtwarzacza na dysk twardy komputera testowego, przy czym czynność ta wykonywana była na końcu procedury testowej, by zminimalizować wpływ bufora danych na rezultat.

Możliwości odtwarzania i nagrywania plików

Wśród wcześniej skopiowanych plików testowych znalazły się specjalnie przygotowane próbki dźwiękowe (m.in. formaty MP3, WMA, WAV itd.) o różnym stopniu kompresji i współczynniku bitrate. W zestawie umieściliśmy także kilka plików wideo o niskich współczynnikach bitrate (AVI, DivX, XviD, WMV) i plików graficznych (JPG, PNG, BMP, GIF), które miały na ogół wersje o mniejszej i większej rozdzielczości. Test polegał na próbie odtworzenia wszystkich plików i sprawdzeniu, czy odtwarzacz radzi sobie z tym zadaniem bez problemów. Następnie sprawdzaliśmy funkcje odtwarzacza, a w szczególności tryby odtwarzania plików muzycznych. Ważne było, czy urządzenie jest w stanie powtarzać utwory i całe foldery. Ocenie poddawaliśmy również możliwość rejestracji dźwięku, np. czy jest to możliwe nie tylko z wbudowanego mikrofonu, ale również wejścia liniowego lub radia FM.

Możliwości odtwarzania

Pomiar jakości dźwięku przeprowadziliśmy za pomocą programu RightMark Audio Analyzer 6.0. Każdy z odtwarzaczy podłączaliśmy przez wyjście słuchawkowe do miksera Creative E-MU 1820, a następnie po kalibracji poziomu głośności i wyłączeniu wszystkich dodatkowych efektów (np. efektów 3D czy korektora) mierzyliśmy stosunek sygnału do szumu, zniekształcenia harmoniczne i ogólną wierność dźwięku. Testy jakości obejmowały również ocenę dołączonych do zestawu słuchawek, głównie przenoszenie tonów niskich, średnich i wysokich.

Polskie znaki i tagi ID3

Obsługa długich nazw plików powoduje, że nie są one obcinane do kilku pierwszych liter. Sprawdziliśmy również, czy nazwy plików i folderów zawierające polskie znaki są poprawnie wyświetlane. Przygotowaliśmy też kilka utworów muzycznych w formacie MP3 z tagami ID3v1 i ID3v2, a także odpowiednie ich wersje z polskimi znakami, by sprawdzić możliwości ich wyświetlania.

Wyniki testu odtwarzaczy

			1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce	
	Producent i model		Vedia A10	Waga	Pentagram Vanquish R Skit	Ocena	Iriver T5	Ocena
	Możliwości odtwarzacza							
1	Odtwarzane pliki audio	8%	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG, APE, FLAC	6,00	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG, APE	5,00	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV	4,50
	Informacje o utworze wyświetlane podczas odtwarzania	5%	nazwa pliku, tag ID3, numer utworu, czas, stan akumulatora, inne; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	5,50	nazwa pliku, tag ID3, folder, numer utworu, czas, bitrate, zapętlenie, stan akumulatora; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	6,00	nazwa pliku, numer utworu, zapętlenie, stan akumulatora; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	5,00
2	Obsługa tagów ID3	3%	tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1	5,00	tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1 z polskimi znakami	6,00	brak obsługi tagów ID3	1,00
	Korektor barwy dźwięku	5%	8 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: SRS Trubass, SRS WOW HD	5,50	7 predefiniowanych ustawień korektora, dodatkowe efekty: regulacja odstępu między utworami, regulacja ilości powtórzeń, system SRS	4,50	6 predefiniowanych ustawień korektora	3,00
	Inne funkcje odtwarzania audio	3%	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, powtarzanie fragmentu	4,50	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, regulowana prędkość, powtarzanie fragmentu	6,00	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe	5,00
3	Jakość dźwięku	6%	dobra, szumy własne -85,6 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0048 proc.	4,40	dobra, szumy własne -86,4 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0023 proc.	4,13	bardzo dobra, szumy własne -85,4 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0043 proc.	4,56
	Funkcje odbiornika radiowego	8%	odbiór 87–108 MHz, odbiór 76–90 MHz, funkcja nadajnika, 30 komórek pamięci	6,00	odbiór 87–108 MHz, odbiór 76–90 MHz, 20 komórek pamięci	5,20	odbiór 87–108 MHz, odbiór 76–90 MHz, 20 komórek pamięci	5,20
4	Rejestracja dźwięku	8%	przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50	przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50	przez wbudowany mikrofon, z odbiornika radiowego	4,50
	Format rejestrowanych nagrań	2%	z dyktafonu i z radia MP3	3,00	z dyktafonu i z radia WAV	2,33	z dyktafonu i z radia WAV	2,33
5	Inne funkcje	2%	wyświetlanie plików tekstowych	2,00	wyświetlanie plików tekstowych	2,00	brak	1,00
	Możliwości odtwarzacza suma	**50%**	**ocena pośrednia**	5,04	**ocena pośrednia**	4,79	**ocena pośrednia**	4,11
	Wyposażenie i obsługa							
	Pamięć	5%	flash 4 GB, gniazdo kart pamięci microSD	5,00	flash 8 GB	5,00	flash 4 GB	4,00
	Typ i wymiary ekranu	5%	OLED, graficzny, monochromatyczny, 23x12 mm	3,02	OLED, graficzny, monochromatyczny, 24x13 mm	3,05	OLED, graficzny, monochromatyczny, 25x8 mm	2,96
	Dostępne regulacje ekranu	2%	kontrast	3,00		1,00	kontrast	3,00
	Język menu	3%	polski	5,00	polski	5,00	polski	5,00
	Połączenie z komputerem	3%	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 3/7,8 MB/s	4,91	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 0,23/3,9 MB/s	4,44	odtwarzacz włączany bezpośrednio do USB, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 2,79/7,8 MB/s	4,89
	Złącza audio	3%	wyjście słuchawkowe, dodatkowe wyjście słuchawkowe	3,50	wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00
	Głośniczek i słuchawki	3%	słuchawki douszne (przeciętne)	3,00	słuchawki douszne (przeciętne)	3,00	słuchawki douszne (przeciętne)	3,00
	Sterowanie odtwarzaczem	7%	dżojstik 2-kierunkowy, pojedyncze przyciski i przełącznik hold; w praktyce sterowanie bardzo proste i intuicyjne przy zastosowaniu dostarczonego dżojstika; przy dużej ilości utworów mogą pojawić się jednak problemy z przewijaniem listy utworów; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	5,00	przycisk krzyżowy i pojedyncze przyciski; w praktyce sterowanie proste i logiczne; po wszystkich funkcjach porusza się przyciskiem krzyżowym, sporadycznie używając pojedynczych przycisków umieszczonych na krawędzi odtwarzacza; mankamentem jest włącznik/wyłącznik; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	4,00	dżojstik 2-kierunkowy, pojedyncze przyciski i przełącznik hold; w praktyce sterowanie przy użyciu dwukierunkowego dżojstika jest relatywnie proste, szkoda, że do wychodzenia do menu głównego trzeba używać zewnętrznego przycisku (power), a nie środkowego; uruchamianie odtwarzacza w kilka sekund	5,00
	Zasilanie	3%	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB, przez ładowarkę zewn. (w zestawie)	5,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB, przez ładowarkę zewn. (w zestawie)	5,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00
6	Maks. czas pracy na akumulatorze	5%	60 godzin	6,00	25 godzin	6,00	13 godzin	4,36
7	Jakość wykonania odtwarzacza	2%	wygląda solidnie, dysponuje dwoma wyjściami słuchawkowymi i portem na karty microSD; wszystkie elementy obudowy są dobrze spasowane ze sobą; plastik górnej i dolnej pokrywy bardzo podatny na zabrudzenia; port USB w urządzeniu zasłonięty gumową zaślepką	5,00	przyzwoicie wykonane urządzenie z gumowanego, matowego tworzywa, dobrze działają przyciski (poza przyciskiem zasilania), ekran jest czytelny i wyraźny, choć bardzo mały	4,00	obudowa wykonana z aluminium oraz plastiku polakierowana czarnym, matowym lakierem; z mankamentów wymienić należy połyskliwą szybę ekranu, co odrobinę pogarsza jego czytelność, zwłaszcza w niekorzystnych warunkach oświetleniowych	4,00
	Elementy zestawu	3%	słuchawki, kabelek USB, ładowarka sieciowa, etui, smycz	5,00	słuchawki, kabelek USB, ładowarka sieciowa, klips do zawieszenia, inne (ściereczka do czyszczenia odtwarzacza)	5,00	słuchawki, klips do zawieszenia, gumowy spinacz do kabli	3,00
	Instrukcja obsługi	1%	drukowana opisuje urządzenie i inne zagadnienia; brak instrukcji elektronicznej	3,50	drukowana opisuje urządzenie i inne zagadnienia; brak instrukcji elektronicznej	3,50	drukowana opisuje minimum funkcji; elektroniczna opisuje wszystkie funkcje urządzenia	4,00
	Wymiary i masa	0%	64x30x14 mm, 26 g		70x28x13 mm, 26 g		77x14x24 mm, 16 g	
	Wyposażenie i obsługa suma	**45%**	**ocena pośrednia**	4,53	**ocena pośrednia**	4,18	**ocena pośrednia**	3,89
	Gwarancja i serwis							
	Okres gwarancyjny	2%	2 lata	3,50	2 lata	3,50	2 lata	3,50
	Realizacja napraw gwarancyjnych	1%	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	door-to-door	6,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00
	Pomoc w internecie	1%	www.vedia.pl	5,00	www.pentagram.pl	5,00	www.iriver.pl	5,00
	Kontakt telefoniczny	1%	(22) 726 35 88	4,00	0801 080 221	5,00	0801 080 211	5,00
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	4,20	**ocena pośrednia**	4,60	**ocena pośrednia**	4,20
	Wynik testu							
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**bardzo dobry** ←	4,77	**bardzo dobry** ←	4,51	**dobry** ←	4,02
	Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	4,41	**dobry**	4,37	**dobry**	3,65
	Średnia cena rynkowa		195 zł		180 zł		207 zł	
	Cena u dostawcy		209 zł		199 zł		169 zł	

MP3

4. miejsce		5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce	
Mint MP-639	**Ocena**	**Sony NWZ-B142F**	**Ocena**	**Apple iPod Shuffle**	**Ocena**	**Trak DMP-090**	**Ocena**	**Ibox Poseidon**	**Ocena**
MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV	4,50	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV	4,50	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, inne	4,75	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, WAV, OGG	4,75	MP3 CBR, MP3 VBR, WMA CBR, WMA VBR, OGG	4,25
nazwa pliku, tag ID3, numer utworu, czas, bitrate, zapętlenie, stan akumulatora, inne; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	6,00	nazwa pliku, folder, numer utworu, czas, zapętlenie, stan akumulatora; polskie znaki w nazwach folderów i w nazwach plików	5,00	nazwa pliku; tag ID3; polskie znaki w nazwach plików	3,00	brak	1,00	brak	1,00
tagi ID3 v2 z polskimi znakami, tagi ID3 v1 z polskimi znakami	6,00	brak obsługi tagów ID3	1,00	tagi ID3 v2, tagi ID3 v1 (odczyt przez syntezator mowy)	6,00	brak obsługi tagów ID3	1,00	brak obsługi tagów ID3	1,00
6 predefiniowanych ustawień korektora	3,00	6 predefiniowanych ustawień korektora, ustawienia użytkownika, dodatkowe efekty: Bass	4,50	brak korektora	1,00	brak korektora	1,00	brak korektora	1,00
zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli jednego folderu, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, powtarzanie fragmentu	5,50	zagnieżdżona struktura folderów, odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe, powtarzanie fragmentu	4,50	odtwarzanie w pętli wszystkich folderów, odtwarzanie losowe	3,00	zagnieżdżona struktura folderów	2,00	brak dodatkowych funkcji	1,00
dobra, szumy własne -81,5 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0045 proc.	4,36	dobra, szumy własne -86,1 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,0039 proc., duże zakłócenia przy kończeniu odtwarzania pojedynczego utworu	4,10	błąd pomiaru	2,00	błąd pomiaru	2,00	dobra, szumy własne -73,6 dB, zniekształcenia nieliniowe 0,01 proc., szumy słychać już w trakcie odtwarzania muzyki	3,75
brak radia	1,00	odbiór 87-108 MHz, 30 komórek pamięci	4,30	brak radia	1,00	brak radia	1,00	brak radia	1,00
przez wbudowany mikrofon	3,00	przez wbudowany mikrofon	3,00	brak możliwości rejestrowania dźwięku	1,00	brak możliwości rejestrowania dźwięku	1,00	brak możliwości rejestrowania dźwięku	1,00
z dyktafonu WAV	1,67	z dyktafonu i z radia WAV	2,33	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
ocena pośrednia	**3,58**	**ocena pośrednia**	**3,79**	**ocena pośrednia**	**2,34**	**ocena pośrednia**	**1,78**	**ocena pośrednia**	**1,85**
flash 2 GB	3,00	flash 2 GB	3,00	flash 4 GB	4,00	flash 2 GB	3,00	flash 2 GB	3,00
LCD, graficzny, monochromatyczny, 29x8 mm	2,99	LCD, graficzny, monochromatyczny, 18,5x7,5 mm	2,91	brak ekranu	1,00	brak ekranu	1,00	brak ekranu	1,00
kontrast, podświetlenie	5,00	kontrast	3,00	nie dotyczy	1,00	nie dotyczy	1,00	nie dotyczy	1,00
polski	5,00	angielski	2,00	polski	5,00	bne dotyczy	1,00	nie dotyczy	1,00
odtwarzacz włączany bezpośrednio do USB, widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 0,3/6,5 MB/s	4,56	odtwarzacz włączany bezpośrednio do USB, urządzenie widoczne jako odtwarzacz; czas zapisu/odczytu plików: 1,08/2,79 MB/s	3,69	niestandardowe gniazdo USB, potrzebne specjalne oprogramowanie; czas zapisu/odczytu plików: 2,6/7,8 MB/s	2,46	gniazdo mini USB 6 mm, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 0,36/9,75 MB/s	4,70	niestandardowe gniazdo USB, odtwarzacz widoczny jako pamięć flash; czas zapisu/odczytu plików: 0,35/4,33 MB/s	4,47
wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00	wyjście słuchawkowe	3,00
słuchawki douszne (przeciętne)	3,00	słuchawki douszne (przeciętne)	3,00	słuchawki dokanałowe (przeciętne)	3,00	słuchawki douszne (słabe)	2,00	słuchawki dokanałowe,douszne (przeciętne)	3,00
dżojstik 2-kierunkowy, pojedyncze przyciski, przełącznik hold; w praktyce sterowanie słabe, realizowane jest lewym kciukiem ze względu na lokalizację dżojstika; poza tym przy poruszaniu się po drzewie katalogów niezbędne jest poruszanie dżojstika poziomo, zamiast pionowo, jak sugeruje wyświetlana lista; uruchamianie odtwarzacza powyżej sekundy	2,50	dżojstik 1-kierunkowy, pojedyncze przyciski, przełącznik hold; w praktyce sterowanie realizowane jest wychylnym przyciskiem dwukierunkowym, co utrudnia sterowanie, który ma przełączane menu pomiędzy poziomem a pionem; do aktywacji niektórych funkcji niezbędne jest używanie dodatkowych przycisków; uruchamianie odtwarzacza powyżej sekundy	3,30	pojedyncze przyciski; w praktyce sterowanie bardzo proste i logiczne; dokonuje się tego przyciskiem umieszczonym na przewodzie słuchawki; szkoda jednak, że klips umieszczony został tak wysoko, co na początku nieco utrudnia obsługę; sterowanie realizowane jest za pomocą liczby kliknięć; uruchamianie odtwarzacza poniżej sekundy	4,00	przycisk krzyżowy; w praktyce sterowanie jest bardzo proste; wynika to z mocno ograniczonej liczby funkcji; nielogicznie umieszczone zwiększenie siły głosu (na dole) i jej zmniejszenie (na górze) utrudnia trochę obsługę urządzenia; uruchamianie odtwarzacza poniżej sekundy	3,20	pojedyncze przyciski; w praktyce sterowanie dosyć kłopotliwe; uruchomione funkcje są widoczne tylko przez miganie diody led; do tego nie zawsze zadziała naciśnięty przycisk i należy go jeszcze raz nacisnąć; uruchamianie odtwarzacza poniżej sekundy	2,20
wymienne; format ogniw: AA	2,80	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00	wbudowane na stałe; format ogniw: niestandardowy, ładowanie z komputera przez USB	3,00
8 godzin	3,29	18 godzin	5,43	10 godzin	3,71	6 godzin	2,86	4 godziny	2,43
urządzenie stylistyką przypomina odtwarzacze sprzed 3 lat; nie jest ani zgrabne ani estetyczne; jest bardzo grube, z wąskim ekranem (na szczęście czytelnym) oraz z dżojstikiem umieszczonym po lewej stronie i wyjściem jack ulokowanym u góry; sprawia wrażenie złożonego z kilku różnych obudów	2,50	nie ma większych zastrzeżeń; konstrukcja dobrze złożona i spasowana; zaskakuje nadmiar przycisków dla tak prostego urządzenia; szkoda, że górna pokrywa została wykonana z czarnego połyskliwego materiału; w sprzedaży dostępne są inne wersje kolorystyczne	4,00	lita bryłka aluminium z klipsem jest estetyczna i naprawdę świetnie wykonana; dodatkowo bardzo ciekawie rozwiązano także system sterowania urządzeniem	5,00	obudowa aluminiowa oraz aluminiowy klips sprawiają wrażenie bardzo wytrzymałych, a na pewno odpornych na uszkodzenia mechaniczne; niestety widać niedoskonałości wykonania takie jak słabe spasowanie poszczególnych elementów między sobą	3,00	samo urządzenie sprawia wrażenie solidnie wykonanego; obudowa metalowa, cylindryczna, w całości osłaniająca wnętrze odtwarzacza. Niestety rozwiązanie ma to swój słaby punkt – wystający kabel do podłączania słuchawek oraz złącza USB; przewód ten jest podatny na uszkodzenia	4,00
akumulator	2,00	słuchawki	2,00	słuchawki, kabelek USB	3,00	słuchawki, kabelek USB	3,00	słuchawki, kabelek USB, opaska na ramię	3,50
drukowana opisuje wszystkie funkcje urządzenia; brak instrukcji elektronicznej	3,00	drukowana opisuje najważniejsze funkcje urządzenia; elektroniczna opisuje wszystkie funkcje	4,00	drukowana opisuje najważniejsze funkcje urządzenia; brak instrukcji elektronicznej	2,50	drukowana opisuje najważniejsze funkcje urządzenia; brak instrukcji elektronicznej	2,50	instrukcja drukowana opisuje najważniejsze funkcje urządzenia; brak instrukcji elektronicznej	2,50
84x27x19 mm, 36 g		86x14,5x23,6 mm, 26 g		18x45x8 mm, 10 g		29x43x12 mm, 18 g		20x66x20 mm, 33 g	
ocena pośrednia	**3,18**	**ocena pośrednia**	**3,29**	**ocena pośrednia**	**3,21**	**ocena pośrednia**	**2,61**	**ocena pośrednia**	**2,53**
2 lata	3,50	1 rok	2,00	1 rok	2,00	2 lata	3,50	2 lata	3,50
dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00	door-to-door	6,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
www.mint-electronics.com	5,00	www.sony.pl	5,00	www.apple.com/pl	5,00	www.trakals.com	4,00	www.ibox.pl	5,00
(22) 332 15 61	4,00	0801 500 500 lub 022 33 88 700	5,00	00800 441 18 75	6,00	(71) 376 64 85	4,00	(22) 499 14 90	4,00
ocena pośrednia	**4,20**	**ocena pośrednia**	**3,80**	**ocena pośrednia**	**3,80**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,20**
dobry ←	**3,63**	**dobry ←**	**3,57**	**dostateczny ←**	**2,80**	**dopuszczający ←**	**2,27**	**dopuszczający ←**	**2,27**
celujący	**6,00**	**dostateczny**	**3,48**	**dopuszczający**	**2,42**	**dostateczny**	**2,67**	**dopuszczający**	**2,32**
60 zł		175 zł		326 zł		69 zł		147 zł	
brak danych		200 zł		329 zł		brak danych		180 zł	

Odtwarzacz przenośny Lark Go!

DVD do samochodu

Przenośne odtwarzacze DVD są prostsze niż stacjonarne, jednak ekran, bateria i inne elementy wyposażenia powodują, że typowa cena takiego urządzenia to ok. 500 zł. Lark wprowadza urządzenie o połowę tańsze – sprawdzamy, co ono potrafi.

DivX i polskie napisy

Lark Go! oferuje możliwości porównywalne do innych urządzeń przenośnych tego typu. Odtwarza filmy, muzykę i zdjęcia z płyt CD, DVD i pamięci USB. Obsługuje przy tym nie tylko oryginalne nośniki CD Audio i DVD Video, ale też MP3, DivX czy XviD. Radzi sobie również z egzotycznymi algorytmami kompresji MPEG-4, jak GMC czy QPEL.

To jeszcze nie koniec możliwości, ponieważ to proste i tanie urządzenie obsługuje kilka popularnych formatów napisów w filmach DivX, w tym TXT, SRT i SUB, również z polskimi znakami diakrytycznymi. Nazwa pliku z napisami nie musi być przy tym taka sama jak nazwa pliku z filmem – na początku odtwarzania można wybrać sobie plik, z którego mają być pobierane napisy.

Odtwarzacz ma polskie menu ekranowe, w zestawie m.in. pilot zdalnego sterowania, słuchawki oraz torbę, w której można powiesić urządzenie na fotelu kierowcy lub pasażera, by osoby jadące na tylnym siedzeniu samochodu mogły oglądać filmy.

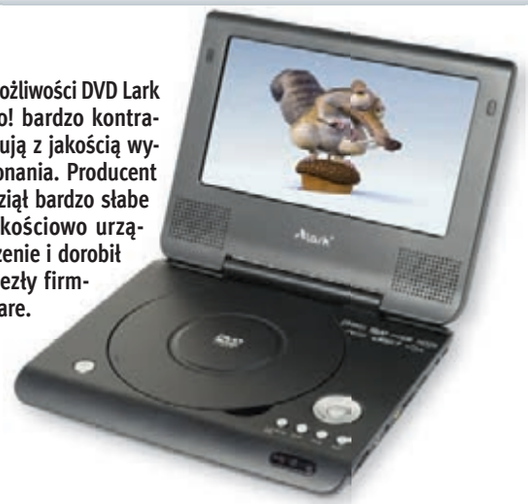
PLUSY | MINUSY

- \+ Obsługa wielu kodeków
- \+ Obsługa polskich napisów
- \+ W zestawie torba do powieszenia na fotelu samochodowym
- − Jakość wykonania
- − Jakość obrazu
- − Niewygodny pilot

Jakość wykonania

Dzięki dużym możliwościom odtwarzacz sprosta oczekiwaniom wielu użytkowników. Niestety, na pewno nie spodoba się osobom zwracającym uwagę na jakość wykonania. Co prawda za około 250 zł nie należy się raczej spodziewać rewelacyjnego sprzętu, ale warto mieć świadomość wad urządzenia.

Przede wszystkim Lark Go! jest wykonany z kiepskiego plastiku – biorąc go do ręki, ma się wrażenie, że jest to raczej zabawka. Przeszkadza mały ekran, drżące menu, słabe kolory, mała rozdzielczość, nieczytelne czcionki (zarówno w menu, jak i napisach są zbyt grube, wyrazy i całe zdania zlewają się w jedną grubą linię). Regulator głośności działa odwrotnie niż powinien – w górę ciszej, w dół głośniej. A na pilocie w ogóle nie przewidziano regulacji siły głosu.



Możliwości DVD Lark Go! bardzo kontrastują z jakością wykonania. Producent wziął bardzo słabe jakościowo urządzenie i dorobił niezły firmware.

Podsumowanie testu

Wyniki testu	
Możliwości	3,68
Wyposażenie	2,63
Obsługa	3,72
Gwarancja i serwis	4,20
Ocena końcowa: jakość	**dostateczny ← 3,41**
Ocena końcowa: jakość/cena	**bardzo dobry ← 4,78**
Parametry techniczne	
Ekran	7-calowy, 480x234
Obsługiwane formaty wideo	DVD, DivX, XviD, Video CD
Obsługiwane formaty audio	Audio CD, MP3
Obsługiwane formaty napisów	DVD Sub, SRT i inne
Wymiary i waga	190x40x163 mm, 700 g
Ceny i dostępność	
Średnia cena rynkowa	produkt jeszcze niedostępny
Cena u dostawcy	249 zł
Do testu dostarczył	Lark, www.lark.com.pl

Zestaw nawigacji Pentagram Nomad 35

Tani, dobry GPS

Dobre urządzenie nie zawsze musi być drogie, czego przykładem jest zestaw nawigacji Nomad 35, można go kupić za 200 zł, ale dzięki swoim możliwościom zalicza się do grupy lepszych nawigacji.

Wyposażenie urządzenia

Nomad 35 jest małym urządzeniem, wyposażonym w ekran 3,5" o rozdzielczości zaledwie 320x240 pikseli. Oprócz włącznika nie ma żadnych przycisków czy pokręteł, pozwalających np. na szybką zmianę głośności komunikatów. I właściwie są to jedyne elementy, które odróżniają testowaną konstrukcję od lepszych urządzeń.

Ogólnie urządzenie należy uznać za bardzo udane – konstrukcja jest zwarta i dobrze wykonana, mocowanie do szyby samochodu jest pewne, przegub kulowy pozwala na łatwe ustawienie pozycji urządzenia, a drgania z pojazdu nie są przenoszone na nawigację.

PLUSY | MINUSY

- \+ Jakość wykonania
- \+ Informacje o atrakcjach turystycznych
- − Mały ekran
- − Brak bezpośredniej regulacji głośności
- − Długie obliczanie skomplikowanych tras

Urządzenie jest wyposażone w wyjście słuchawkowe oraz port USB do podłączenia zasilania, a także gniazdo kart pamięci do aktualizacji oprogramowania. Na karcie można także przenieść zdjęcia, muzykę i filmy, które mogą być odtwarzane po wyłączeniu mapy.

Możliwości mapy

Nomad 35 jest wyposażony w mapę Navigo 9i, która obejmuje tylko terytorium Polski. Ponadto odstaje nieznacznie swoimi możliwościami od AutoMapy. Jest jednak dokładna i systematycznie aktualizowana, choć w przypadku tak wielu modernizacji dróg, jak w Polsce, trudno na bieżąco utrzymać pełną aktualność.

Minusem jest z pewnością długi czas przeliczania trasy (nawet 3-krotnie dłuższy niż w najlepszych zestawach), zwłaszcza gdy wybierze się trasę optymalną albo najszybszą. Gdy użytkownik zamiast wskazanej przez urządzenie trasy wybierze inną drogę, mapa uporczywie kieruje go z powrotem na tę właściwą, co bywa irytujące. Dość dziwnie ulokowano niektóre funkcje, ale można się do tego przyzwyczaić.

Unikatową funkcją mapy Navigo są komunikaty o atrakcjach turystycznych, które mogą być interesujące dla osób zwiedzających Polskę. Podczas jazdy samochodem albo w czasie pieszych wędrówek urządzenie może informować np. o parkach narodowych, rezerwatach, jaskiniach, punktach widokowych, wodospadach czy źródłach znajdujących się w pobliżu drogi.

Nomad 35 jest mały, więc ma ekran tylko 3,5" i jest pozbawiony przycisków. Poza tymi szczegółami to całkiem niezła i zarazem tania nawigacja.

Podsumowanie testu

Wyniki testu	
Możliwości mapy	4,56
Wyposażenie zestawów	3,76
Gwarancja i serwis	4,40
Ocena końcowa: jakość	**dobry ← 4,27**
Ocena końcowa: jakość/cena	**celujący ← 6,00**
Parametry techniczne	
Procesor urządzenia	Centrality 400 MHz
Zastosowany układ GPS	SiRF Atlas III
Pojemność pamięci ROM/RAM	64/1024 MB
System operacyjny	Windows CE Core 5.0
Nazwa i wersja mapy	Navigo 9i (Copernicus)
Ceny i dostępność	
Średnia cena rynkowa	237 zł
Cena u dostawcy	269 zł
Do testu dostarczył	MMV, www.pentagram.pl

Microsoft

Dostępna, stabilna i skalowalna infrastruktura IT. Po prostu większe możliwości i kropka.

Czy przechodzić na najnowsze wersje serwerów właśnie teraz? Zdecydowanie TAK! Jeżeli szukasz rozwiązań z wbudowaną możliwością wirtualizacji, o niskim poborze energii elektrycznej, pozwalających na przenoszenie maszyn wirtualnych bez przerwy w świadczeniu dostarczanych usług – to odpowiedzią jest Windows Server 2008 R2. Dla niego to możliwe. A może chcesz mieć proste narzędzia do centralnego zarządzania infrastrukturą IT, zapewniające jednocześnie bezpieczeństwo dla wszystkich, którzy korzystają ze zdalnego dostępu do zasobów Twojego przedsiębiorstwa? Kto by nie chciał? Wystarczy skorzystać z najnowszej wersji System Center oraz Forefront, a dostaniesz to. Ufff... Całkiem dużo jak na tak niewielkie zmiany – prawda?

Aby dowiedzieć się więcej o tym, jak przejście na najnowsze wersje serwerów może przyczynić się do wzrostu wydajności w Twoim przedsiębiorstwie, odwiedź stronę **www.itwspierabiznes.pl**

IT wspiera biznes

CD 1/2010

Grupa: INTERNET
- MoorHunt 0.6.3.0
- Peer2Mail 1.61 Build #9

programy do pobierania plików z sieci P2P i P2M

- BitComet 1.16

pobieranie danych z sieci BitTorrent

Grupa: UZUPEŁNIENIA

Artykuł „Znajdź i pobierz", PC Format 12/2009

Pliki z internetu

Większość ruchu w internecie generuje wymiana danych między internautami. Warto poznać wady i zalety popularnych metod tej wymiany. Pokazujemy, które sposoby są bezpieczne, łatwe, szybkie.

Trzy technologie, jeden cel – wymiana danych

W artykule znajdziesz:
- Plusy i minusy P2P, P2M i serwisów hostujących
- Wskazówki, jak pobierać pliki za pomocą BitTorrent oraz P2M

Trzy najpopularniejsze sposoby wymiany plików w internecie to pionierskie P2P (peer2peer), stosunkowo innowacyjne P2M (peer2mail) oraz coraz popularniejsza grupa serwisów hostingowych i towarzyszących im forów dyskusyjnych. Każdym z tych sposobów da się osiągnąć podobny cel, jednak metody wysyłania i pobierania danych znacznie się od siebie różnią. W naszym zestawieniu wskazujemy ich mocne i słabe strony.

Wymiana plików w liczbach

18% całego ruchu w internecie generuje obecnie technologia P2P

40% ruchu generowały sieci P2P w 2007 roku

5% ruchu w globalnej sieci generują serwery tylko jednej witryny hostującej RapidShare

9,4 petabajta danych krąży w popularnej sieci wymiany plików BitTorrent

40000 dysków twardych po 500 GB każdy (10 petabajtów) jest potrzebne, aby zgromadzić wszystkie dane przetrzymywane przez użytkowników na serwerach strony RapidShare

Arbor Networks, Alexa.com, IsoHunt

P2P, czyli wymień się

Najstarsza metoda wymiany plików, czyli P2P, polega na jednoczesnym udostępnianiu i pobieraniu danych przez setki tysięcy internautów. Specjalistyczne programy, takie jak eMule czy BitTorrent, wymuszają na nas jednoczesne pobieranie i wysyłanie ściągniętych już części plików. Każdy użytkownik podłączony do takiej sieci może pobierać kawałki danych z wielu źródeł, a co za tym idzie, zwiększać szybkość transferu. Do wyszukiwania potrzebnych danych można używać globalnych wyszukiwarek.

P2M, czyli pobierz z poczty

P2M, to stosunkowo nowa metoda pozyskiwania plików. Jako nośniki danych wykorzystuje darmowe skrzynki pocztowe. Użytkownicy dzielą dane na części i wysyłają je na swoje skrzynki. Program szyfruje hasło i login lub zapisuje wszystkie dane potrzebne do pobrania w niewielkim ciągu znaków (hashcode). W takiej formie źródło jest przekazywane innym na forach, które agregują i katalogują tysiące hashcodów lub danych dostępowych. Każdy internauta posiadający odpowiedni program oraz ciąg znaków może pobrać cały plik.

HTTP, czyli serwisy hostujące

W ostatniej metodzie, HTTP, uczestniczą potężne serwisy hostingowe typu RapidSahre. Użytkownicy za pomocą dowolnej przeglądarki WWW umieszczają pliki na wspomnianych serwerach, następnie przekazują lub umieszczają na forach odnośniki do zamieszczonych danych. Każdy internauta, który skopiuje link do swojej przeglądarki, może rozpocząć pobieranie pliku. Zarówno technologia P2M, jak i serwisy hostujące nie wymuszają jednoczesnego udostępniania plików.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Zdaniem prawnika

Ewa Bartulis
prawnik

Wyraźnie należy powiedzieć, że rozpowszechnianie bez zgody autora treści podlegających ochronie jest przestępstwem z art. 116 prawa autorskiego (ustawa z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych DzU 2006 nr 90 poz. 631 z późn. zm.). **Korzystając zatem z technologii P2P (eMule, BiTorrent)**, która wymusza równoczesne udostępnianie pobieranych treści, **popełniamy przestępstwo** (gdy pobierane przez nas treści są chronione prawem autorskim). Należy zaznaczyć, że aby sąd wymierzył karę, osoba pokrzywdzona musi złożyć wniosek o ściganie, a następnie zebrać niezbite dowody, że użytkownik rozpowszechnił/udostępnił bez zgody osoby uprawnionej muzykę i/lub film. **Natomiast samo pobieranie takich materiałów bez ich udostępniania (sieci P2M czy HTTP) również nie jest zgodne z prawem, ale nie stanowi przestępstwa**. Osoba poszkodowana może natomiast dochodzić swoich praw na podstawie powództwa cywilnego, na podstawie art. 79 powyżej powołanej ustawy, ewentualnie na zasadach ogólnych.

Mocne i słabe strony sposobów wymiany plików

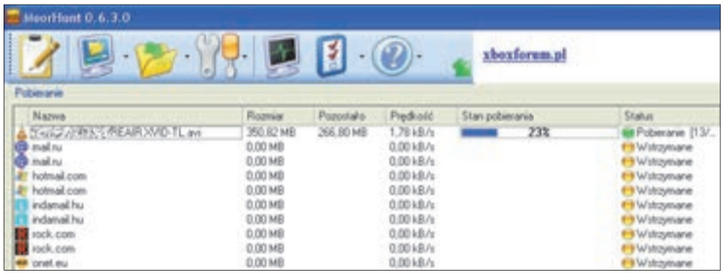
	P2P	P2M	Serwisy hostingowe
OBSŁUGA ■ Wymagany program do pobierania ■ Blokowanie portów ■ Sposób obsługi	**ŚREDNIA** Wymagany program do pobierania oraz jego wstępna konfiguracja. Częste problemy z blokowaniem portów przez administrację. Brak publicznego IP w eMule oznacza status LowID.	**ŚREDNIA** Wymagany program do pobierania, łatwy w obsłudze. Brak problemów z blokowaniem portów, transfer przez protokół pocztowy lub HTTP.	**DOBRA** Dodatkowa aplikacja nie jest wymagana (są dostępne programy wspomagające), wystarczy przeglądarka WWW. Brak problemów z blokowaniem portów, transfer przez protokół HTTP.
BEZPIECZEŃSTWO ■ Wymuszone (jednoczesne) udostępnianie przy pobieraniu ■ Prawdopodobieństwo infekcji szkodliwym oprogramowaniem	**SŁABE** Aby pobierać z sieci P2P, trzeba równocześnie udostępniać plik. Duże prawdopodobieństwo pobrania zainfekowanych danych. Sieci P2P są coraz częściej pod obserwacją różnych organizacji.	**ŚREDNIE** Można tylko pobierać, nie musisz nic udostępniać. Mniejsze prawdopodobieństwo zainfekowanych plików przy korzystaniu ze sprawdzonych witryn katalogujących hashcody.	**ŚREDNIE** Można tylko pobierać (bez udostępniania). Mniejsze prawdopodobieństwo zainfekowanych plików.
ANONIMOWOŚĆ ■ Łączenie się z innymi internautami ■ Ujawnianie swojego adresu IP ■ Łatwość namierzenia użytkownika	**ŚREDNIA** Połączenie z innymi użytkownikami internetu ujawnia nasze IP, nigdy nie wiesz, z kim się łączysz i komu udostępniasz dane.	**DOBRA** Dane pobierasz ze skrzynek pocztowych, zachowanie prywatności korespondencji, trudniej wykryć zawartość skrzynki, nie łączysz się z innymi użytkownikami sieci.	**DOBRA** Dane pobierasz z serwisów hostujących pliki, nie łączysz się z innymi użytkownikami sieci. Dodatkowo możesz korzystać z serwerów proxy.
PRĘDKOŚĆ POBIERANIA ■ Średnie prędkości pobierania plików ■ Ograniczenia	**ŚREDNIA** Prędkość transferu często uzależniona od liczby osób, z którymi się łączysz. System punktów, kolejek, wymagana dobra konfiguracja klienta.	**DOBRA** Duże prędkości transferu ze skrzynek pocztowych bez dodatkowych konfiguracji.	**ŚREDNIA** Prędkość oraz dostęp do darmowych slotów ograniczony przy darmowych kontach. Duże prędkości można uzyskać przy zakupie kont premium.
DOSTĘPNOŚĆ ŹRÓDEŁ ■ Globalne wyszukiwarki ■ Specjalistyczne fora ■ Łatwość dostępu do źródeł	**DOBRA** Dostęp do globalnych wyszukiwarek, trakerów. Duża popularność techniki, łatwy dostęp do źródeł.	**ŚREDNIA** Mniejsza popularność niż P2P, mniejsza liczba źródeł, specjalistyczne fora dyskusyjne gromadzące hashcody do plików.	**ŚREDNIA** Bardzo bogate zasoby, mnogość serwisów hostingowych, duża liczba forów dyskusyjnych gromadzących odnośniki do plików, łatwe szukanie za pomocą Google.
WIARYGODNOŚĆ PLIKU ■ Zgodność opisu z zawartością ■ Weryfikacja źródeł	**ŚREDNIA** Wyszukiwarka w żaden sposób nie gwarantuje zgodności pliku z opisem (często spotykane tzw. fake).	**DOBRA** Na forach dyskusyjnych pliki są sprawdzane przez administrację i użytkowników. Dobry opis zawartości oraz jakości pliku.	**DOBRA** Na forach dyskusyjnych pliki są sprawdzane przez administrację i użytkowników. Dobry opis zawartości oraz jakości pliku. Przy korzystaniu z nieznanych źródeł możliwe fake.

Podsumowanie porównania

Porównując trzy popularne techniki wymiany plików, musieliśmy uwzględnić nie tylko ogólne parametry, ale także wziąć pod uwagę możliwości dziesiątków programów i serwisów WWW. Staraliśmy się pokazać różne systemy od strony bezpieczeństwa, anonimowości, dostępności zasobów i szybkości pobierania.

Bezpieczeństwo

Wymiana plików w internecie stała się synonimem piractwa i groźby konsekwencji prawnych, chociaż za pomocą istniejących sieci można także udostępniać i pobierać legalne programy, filmy czy muzykę. Korzystając z poszczególnych sposobów, warto zwrócić uwagę na zagrożenia, które płyną już z samego faktu podłączenia się do sieci wymiany. Obiektywnie patrząc na aspekt procedur rządzących w popularnych systemach, najmniej bezpiecznym sposobem na pobieranie danych jest tradycyjna sieć P2P. Globalne wyszukiwarki, które pomagają w odnajdywaniu docelowych plików, nie gwarantują zawartości zgodnej z opisem. Takie dane stanowią w sieciach P2P nawet 30 proc. wszystkich zasobów. Dlatego użytkownik pobierający plik (w tym samym czasie musi go udostępniać innym) nie jest pewien, że ściąga legalne dane i tym samym nie udostępnia pozostałym internautom nielegalnych części pobieranego pliku. Warto także wspomnieć, że plik może być zainfekowany złośliwym oprogramowaniem. Takiego problemu nie mają użytkownicy, którzy



Popularny polski program do pobierania z wielu popularnych skrzynek e-mailowych. Aplikacja ma swoje forum, które cieszy się olbrzymią popularnością.

Różne sposoby pozyskiwania informacji o lokalizacji plików. W P2P rządzą globalne wyszukiwarki oraz serwisy typu IsoHunt.com 1. W przypadku P2M i HTTP danych najlepiej szukać na specjalistycznych forach katalogujących odnośniki 2.

REKLAMA

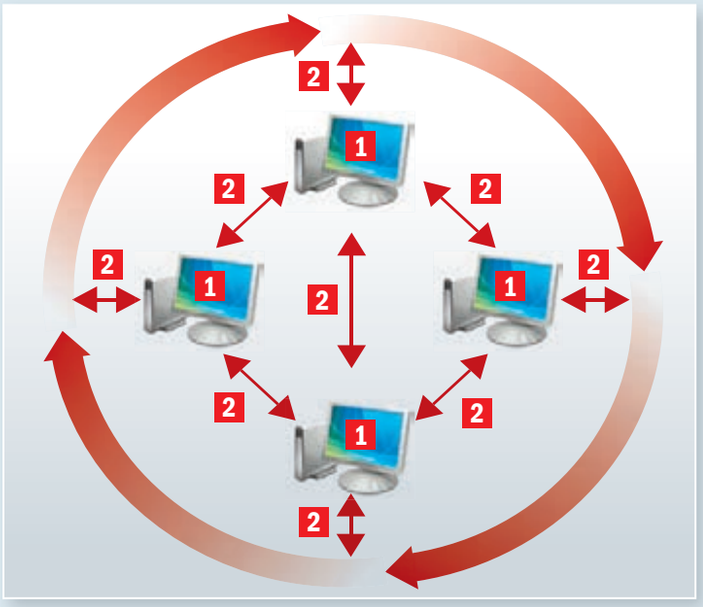
BUILT.
Nowość na polskim rynku

STYLOWE I PRAKTYCZNE TORBY, RĘKAWY OCHRONNE NA LAPTOPY ORAZ NETBOOKI
- unikalny design
- bogactwo kolorów
- elegancja
- funkcjonalność (zabezpieczenie przed uderzeniami; możliwość pracy na laptopie bez wyjmowania go z pokrowca)
- wysoka jakość materiału (super ochronny i izolujący specjalny neopren)

Produkty dostępne są w sklepach iSpot, Komputronik i Saturn oraz w sklepie internetowym na www.built.pl Więcej informacji: +48 12 266 81 81

Zasada wymiany plików w obecnych sieciach P2P

Dostępne dzisiaj aplikacje P2P (jak eMule czy BitTorrent) reprezentują kolejną generację techniki wymiany plików. **Chodzi o jak największą decentralizację sieci poprzez pominięcie relacji klient–serwer** (tak działał kiedyś popularny Napster oraz działa do dziś Soulseek). Obecnie centralny serwer został całkowicie wyeliminowany. Wszystkie pliki są fizycznie przechowywane na komputerach użytkowników 1, którzy automatycznie wysyłają do siebie 2 poszczególne fragmenty oraz pobierają 2 brakujące elementy finalnego pliku. Coraz większą popularnością cieszy się jednak tzw. trzecia generacja P2P, która zapewnia anonimowe oraz szyfrowane transfery (GNUnet czy I2P). Ta ostatnia wykorzystuje komutację pakietów (dzielenie strumienia danych i wysyłanie ich niezależnymi ścieżkami), szyfrowanie oraz rozproszoną organizację.



korzystają z P2M i sprawdzonych forów dyskusyjnych. W takim miejscu każdy plik jest sprawdzony oraz często oceniony.

Sieci P2P coraz częściej znajdują się także pod obserwacją organizacji zwalczających piractwo oraz policji, która może przecież trafić do nas za pomocą adresu IP. Podobnie sprawa może wyglądać z serwisami hostingowymi, co pokazuje ostatni przypadek zamknięcia przez policję witryny OdSiebie.com (2,2 mln użytkowników miesięcznie). W przypadku P2M mamy do czynienia z korespondencją prywatną i aby skontrolować jej zawartość, wymagana jest zgoda sądu.

Dostęp do zasobów

Zanim pobierzemy plik, musimy go odszukać. Każda z porównywanych metod dysponuje swoimi zasobami danych. W przypadku P2P (BitTorrent czy eMule) użytkownicy korzystają z globalnych wyszukiwarek wbudowanych w aplikacje oraz z serwisów WWW. Samo odszukanie pliku nie stanowi problemu, gorzej z jego zawartością (pisaliśmy o tym w części „Bezpieczeństwo"). Jednak dostęp do zasobów należy uznać za prosty. Osoby korzystające z P2P często narzekają także na problem z blokowaniem portów (np. przez administrację) oraz koniecznością przekierowania portów. Problem może stanowić dostępność pliku już po rozpoczęciu pobierania (użytkownicy rozłączają się, czasami kasują plik), gdy staje się on niedostępny albo udostępnia go zbyt mała liczba użytkowników. Należy uznać (pomijając minusy), że sieci P2P dysponują największymi zasobami.

Mniejsza popularność P2M oraz brak globalnych wyszukiwarek powoduje, że wymiana plików przez skrzynki pocztowe wymaga więcej zaangażowania ze strony użytkownika. Tak zwane hashcody (zawierające informacje o lokalizacji pliku) lub loginy i hasła są gromadzone przez specjalistyczne fora dyskusyjne. Witryny katalogują i często sprawdzają wszystkie źródła, dzięki czemu użytkownik ma pewność, co pobiera, oraz bez problemu odnajdzie poszukiwane informacje. Niestety w najlepszym wypadku dołączenie do społeczności takiej strony wymaga rejestracji lub nawet otrzymania zaproszenia. Niewątpliwym plusem jest sposób pobierania danych przez P2M. Fakt, że transfer jest realizowany z użyciem protokołu pocztowego lub HTTP, sprawia, że korzystanie z aplikacji jest zawsze możliwe oraz ma wysoki priorytet w konfiguracji serwerów.

Podobny dostęp do zasobów dotyczy wymiany danych przez HTTP. Odnośniki do plików są dystrybuowane przez fora internetowe, komunikatory, serwisy społecznościowe czy pocztę. Tutaj z uwagi na większą liczbę kanałów rozpowszechniania źródeł dostęp do linków prowadzących do plików jest naprawdę bardzo łatwy (wystarczy Google).

Gdzie najszybciej pobierzesz dane

Kolejnym ważnym parametrem rzutującym na końcową ocenę technik pobierania plików jest prędkość transferu. Chodzi oczywiście o to, aby plik znalazł się jak najszybciej na naszym dysku twardym. Aby ocenić średnią prędkość transferu, trzeba wziąć pod uwagę szereg różnic i odmiennych sytuacji. W sieciach P2P, takich jak BitTorrent czy eDonkey (eMule), szybkość zależy od liczby użytkowników, z którymi możesz się jednocześnie połączyć i pobierać fragmenty danych. Dodatkowo w przypadku ostatniej sieci w grę wchodzi jeszcze dość skomplikowany (jak na początek) system kolejek i punktów przyporządkowany adresowi IP. Można jednak uznać, że w P2P trudno na zawołanie uzyskać wysoki transfer, zwłaszcza mniej zaawansowanym użytkownikom, i w pełni wykorzystać możliwości swojego połączenia.

Opisywane problemy nie występują praktycznie w sieci P2M, gdzie szybkość pobierania ograniczona jest przepustowością łącza, a nie wieloma innymi czynnikami. Wystarczy zdobyć źródło (hashcode czy login i hasło), aby bez problemów uzyskiwać prędkości rzędu 500 kb/s i większe. W serwisach hostingowych, np. w Rapidshare, darmowe konta w godzinach szczytu zapewniają tylko około 40 kb/s, jednak w okresie mniejszego natężania ruchu prędkość wzrasta do 120 kb/s. Natomiast po wykupieniu usługi premium (około 30 zł na miesiąc) serwis nie nakłada na nas żadnych ograniczeń i szybkość powiększa się nawet 10-krotnie. Niestety w przypadku darmowych kont możemy pobierać jednocześnie tylko jeden plik oraz często mamy przerwy między partiami (nawet kilkanaście minut) oraz musimy czekać na wolne miejsce. Korzystanie ułatwia używanie programu, np. JDownloader, który potrafi scalić pliki, automatycznie czekać w kolejce i pobierać kolejne części, czy też przechwytywać odnośniki ze schowka systemowego.

Zasady działania P2M i serwisów hostingowych

Zarówno wymiana plików przez skrzynki pocztowe (P2M), jak i specjalistyczne serwisy hostujące dane, przebiega podobnie. **W P2M dane 1 są wysyłane na darmowe skrzynki e-mailowe 2**, następnie jest generowany hashcode (ciąg znaków z informacją o lokalizacji plików). Tak zaszyfrowany tekst jest umieszczany na forum dyskusyjnym 3 w odpowiednim dziale, np. Seriale zagraniczne z lektorem, i w odpowiednim wątku, np. Lost (Zagubieni), Sezon 4, odcinki 1–14. Następnie użytkownik 4, który chce pobrać cały plik, ma za zadanie przekopiować 5 ciąg znaków do programu obsługującego daną sieć (np. MoorHunt) i uruchomić poobieranie 6. Reszta zadań (odszukanie fragmentów plików na skrzynkach, pobranie ich i połączenie) odbywa się już automatycznie. **W przypadku wymiany przez serwisy HTTP** (typu RapidShare) **użytkownicy wysyłają plik** (i jeżeli to konieczne, dzielą na części) **na serwer witryny, z której korzystają**. Następnie umieszczają odnośnik do pliku w internecie. Od tej chwili każdy może pobrać plik przez dowolną przeglądarkę WWW.

Plik ze skrzynki

Jak widać z naszego zestawienia, bardzo dobrym sposobem na pobieranie dużych plików (np. filmów) jest technika P2M. Pokazujemy krok po kroku, jak zainstalować polską aplikację MoorHunt, a następnie rozpocząć pobieranie pliku. Ściągając dane za pomocą aplikacji, nie jesteś zmuszany do jednoczesnego udostępniania pobranych fragmentów. Poniżej znajdziesz też wskazówki do popularnego programu Peer2Mail.

Instalacja i podstawowa konfiguracja aplikacji Moorhunt

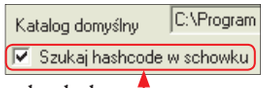
Aby rozpocząć pobieranie danych, musisz zainstalować specjalistyczny program. W naszym przykładzie wykorzystamy polską aplikację MoorHunt. Pokażemy, jak ją zainstalować i wstępnie skonfigurować program.

1 Uruchom instalator programu z płyty dołączonej do PC Formatu. W pierwszym oknie: Wybierz język instalacji wybierz Polski i kliknij przycisk OK. Następnie kliknij Dalej >.

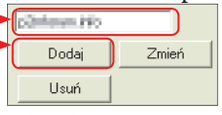
2 W kolejnym oknie Instalacja - MoorHunt zaznacz pole obok Akceptuję warunki umowy i kliknij kolejno przyciski Dalej >, Instaluj i w ostatnim oknie Zakończ. Program uruchomi się automatycznie. Zobaczysz ekran wyboru języka interfejsu.

Kliknij ■.

3 W głównym oknie Ustawienia przejdź do zakładki Podstawowe. Możesz tutaj zdecydować, aby program sam wyszukiwał hashcod w schowku. W tym celu zaznacz pole obok ■.



4 Możesz jeszcze przejść do zakładki Hasła pobierania. Jeżeli wiesz, jakie jest hasło dostępowe do plików na twoim forum, wpisz je w pole ■ i kliknij ■. Jest to wygodne, ponieważ nie musisz wprowadzać później hasła podczas każdorazowego pobierania. Kliknij Zapisz. Program się uruchomi. Przejdź do następnego warsztatu.



Pobieranie plików

Możesz rozpocząć pobieranie plików. Hashcody (czyli źródła do plików) znajdziesz na specjalistycznych forach dyskusyjnych. W naszym przykładzie wykorzystaliśmy witrynę p2mforum.info. Na innych forach gromadzących hashcody cała czynność pobierania odbywa się w taki sam sposób.

1 Otwórz forum dyskusyjne. Aby odszukać potrzebny plik, możesz skorzystać z wyszukiwarki lub przejść do jednego z dostępnych działów. Nazwy działów odzwierciedlają ich zawartość, dzięki czemu w bardzo prosty sposób można się zorientować w skatalogowanej zawartości. Przykładem jest dział ■.

Teraz otwórz wybrany wątek. Wątki, podobnie jak działy, są nazywane jak pliki, do których prowadzą.

2 Po otwarciu wątku zobaczysz wszystkie szczegółowe informacje o wybranym pliku. W przypadku filmu może to być obsada, streszczenie fabuły, screeny, parametry techniczne, takie jak kodowanie czy rozdzielczość. Znajdź sekcję ■.

3 Widzisz tutaj nazwę pliku, wielkość całości, liczbę segmentów, na które podzielony został plik, hasło do pobrania i hashcode ■. Aby zobaczyć hashcode, kliknij przycisk Pokaż. W oknie poniżej zobaczysz tekst, który zawiera wszystkie potrzebne informacje o pliku ■.

4 Skopiuj hashcode (cały ciąg znaków). Przejdź do głównego okna aplikacji Moorhunt, kliknij przycisk ■

i wybierz ■.

W wywołanym oknie Dodaj nowe zadanie w pole HashCode wklej zawartość schowka (ciąg znaków, który skopiowałeś z forum). W pole Hasło do pobieranego pliku (jeśli wymagane) wpisz hasło z forum. Kliknij Dodaj, aby rozpocząć pobieranie.

Trudny do zablokowania

P2M nie potrzebuje także przekierowywania portów, ponieważ technika wykorzystuje ten sam port (80) co ruch WWW. Z tego powodu jest prawie niemożliwe, aby administrator zablokował możliwość korzystania z P2M nawet w rygorystycznych sieciach korporacyjnych.

REKLAMA

CHIEFTEC
DRAGON II

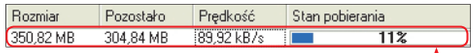
Obudowa:
- mATX ~ EATX
- Napęd zew. 4x 5.25", wew 6x 3.5"
- Złącza: ° USB 2.0, eSATA, HD Audio
- Wentylatory (już zamontowane): 3x 120mm + 1x 220mm

A-135 Seria

Zasilacz:
- 850 Watt, PSII, ATX 12V 2.3
- odpinane Kabelki, aktiwne PFC
- 140mm -cichy- Wentylator
- 2x 6-Pin + 2x 6+2-Pin PCIe
- >80% Efektywność

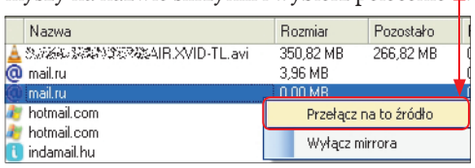
Szukaj nas u dystrybutorów:
AB www.ab.pl
Action www.action.pl
Komputronik www.komputronik.pl
wiecej na: www.chieftec.eu
email: andreas@chieftec.eu

5 Po chwili aplikacja rozpocznie próbę łączenia się ze skrzynkami i pobieranie. W oknie MoorHunt 0.6.2.0 zobaczysz wielkość pliku, prędkość pobierania oraz postęp (na pasku).



Możesz rozwinąć listę mirrorów (czyli dostępnych skrzynek). Kliknij dwukrotnie nazwę pliku.

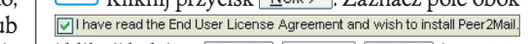
6 Zobaczysz listę wszystkich skrzynek pocztowych, na które wgrano pliki. Przydaje się to, gdy MoorHunt przejdzie w stan bezczynności lub na aktualnej skrzynce (z której pobierasz) zabraknie jakiegoś segmentu (fragment całego pliku). W takim przypadku możesz się przełączyć na dowolnie wybraną skrzynkę. Kliknij *prawym* przyciskiem myszy na nazwie skrzynki i wybierz polecenie.



Instalacja i pobieranie danych za pomocą programu Peer2Mail

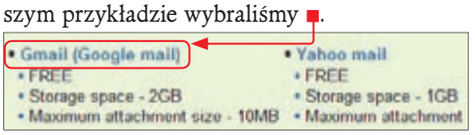
Inną aplikacją obsługującą technikę P2M jest Peer2Mail. W przypadku tego programu także musisz skorzystać ze specjalistycznego forum. Jest ich sporo i łatwo je odszukać za pomocą wyszukiwarki Google.

1 Uruchom instalator programu Peer2Mail. Kliknij przycisk Next >. Zaznacz pole obok



i kliknij kolejno: Install, Next >, Install i w ostatnim oknie, Finish, uruchom aplikację, skrót znajdziesz na pulpicie.

2 Na ekranie zobaczysz główne okno programu Peer2Mail. Działanie aplikacji sygnalizuje także ikona Peer2Mail w zasobniku systemowym. W głównym oknie programu wybierz odnośnik do jednej z darmowych skrzynek, z której chcesz skorzystać. W naszym przykładzie wybraliśmy



3 W oknie programu zobaczysz standardową stronę logowania się do darmowej skrzynki w usłudze GMail. W pola

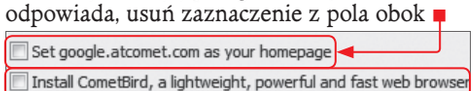
wpisz dane, które pozyskałeś na jednym ze specjalistycznych forów internetowych. Kliknij Zaloguj się. Rozpocznie się pobieranie danych. Pliki zostaną automatycznie scalone po zakończeniu.

Pobieranie plików z torrentów

Jeżeli nie znalazłeś pożądanego pliku na skrzynkach pocztowych, wykorzystaj BitTorrent. W tej sieci, podobnie jak w P2M, także potrzebujesz źródła. Tutaj rolę tę pełnią małe metapliki (torrenty), które zawierają informacje, skąd pobrać plik źródłowy. Korzystając z BitTornet, pobierasz dane od innych użytkowników sieci (zarówno tych dysponujących kompletnym plikiem, jak i tych, którzy dopiero go pobierają). Musisz pamiętać, że ty także, równocześnie z pobieraniem, udostępniasz fragmenty pliku, które już pobrałeś. W przypadku ściągania nielegalnych danych popełniasz przestępstwo.

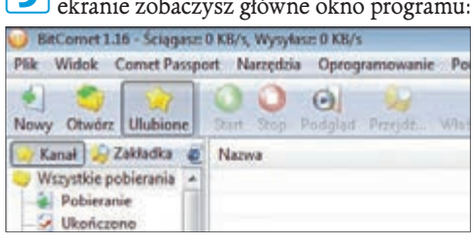
1 Uruchom instalator programu BitComet z naszej płyty. W pierwszym oknie instalacji Installer Language wybierz język Polski, kliknij przycisk OK, a następnie kolejno: Dalej >, Zgadzam się oraz Zainstaluj.

2 W kolejnym oknie instalator zaproponuje ustawienie strony google.atcomet.com jako startowej w twojej przeglądarce. Jeżeli ci to nie odpowiada, usuń zaznaczenie z pola obok

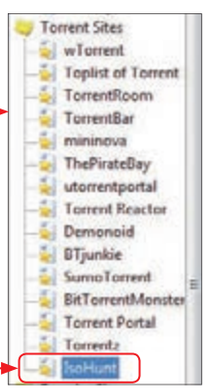


oraz obok (instalacja dodatkowej przeglądarki) i kliknij przycisk Dalej >. W ostatnim oknie usuń zaznaczenie z pola obok Start BitComet when starting Windows, dzięki temu program nie będzie się uruchamiał podczas startu systemu Windows. Kliknij Zakończ.

3 Aplikacja uruchomi się automatycznie. Na ekranie zobaczysz główne okno programu:

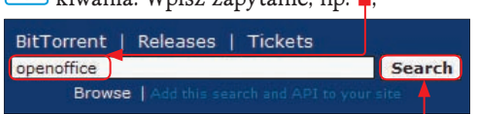


Z lewej strony w formie drzewa widzisz polskie i zagraniczne strony katalogujące torrenty. Rozpocznij od wyszukania odpowiedniego pliku torrent.



4 Otwórz jeden z polskich lub zagranicznych serwerów. W naszym przykładzie skorzystamy z witryny, kliknij jej nazwę na liście. Strona zostanie automatycznie wyświetlona w domyślnej przeglądarce stron WWW.

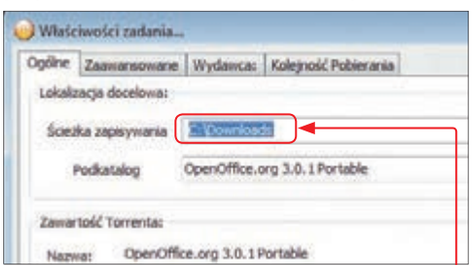
5 Na głównej stronie zobaczysz pole wyszukiwania. Wpisz zapytanie, np.



i kliknij. Witryna wyświetli listę wyników wyszukiwania. Od prawej strony w kolumnie widzisz liczbę osób (peer), które w danym momencie pobierają ten plik i udostępniają ściągnięte fragmenty.

6 Natomiast w kolumnie widzisz liczbę użytkowników (seed), którzy mają cały plik na dysku twardym i tylko udostępniają go innym internautom. Najszerszą kolumnę Torrent Tags, Name zajmuje nazwa pliku.

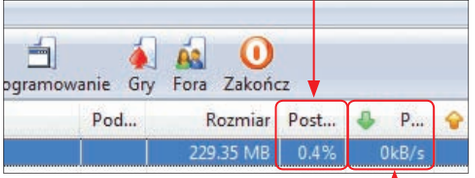
7 Kliknij nazwę pliku, który chcesz pobrać. Na kolejnej podstronie kliknij odnośnik Download .torrent. Jeżeli korzystasz z przeglądarki Firefox, kliknij w wywołanym oknie przycisk OK. Na ekranie zobaczysz okno:



w sekcji Lokalizacja docelowa: jest pokazane, gdzie zostanie zapisany plik. Standardowo jest to katalog na dysku C:.

8 Aby zmienić lokalizację, kliknij ... i w wywołanym oknie wskaż dowolne miejsce na dysku twardym (w tym celu radzimy założyć osobny katalog). Ściąganie pliku rozpoczynasz, klikając przycisk Pobierz teraz.

9 W głównym oknie programu BitComet 1.16 widzisz postęp



oraz szybkość pobierania. W analogiczny sposób możesz pobierać inne pliki. Wystarczy, że w polu wyszukiwania, w kroku 5 tego warsztatu wpiszesz inną nazwę.

Serwisy hostingowe

Obok P2P czy P2M istnieją także inne sposoby pozyskiwania danych z internetu. Są to serwisy hostingowe, które umożliwiają internautom wymianę plików. Na płycie dołączonej do PC Formatu zamieściliśmy poradnik, który krok po kroku pokazuje, jak odszukać i pobierać pliki z serwisów hostingowych za pomocą aplikacji JDownloader.

MANTA®
SATYSFAKCJA GWARANTOWANA
Zaproś artystów do domu...
Głośniki Manta V7
ze wzmacniaczem lampowym
Zaproś artystów do swojego domu! Dzięki lampom i naturalnym materiałom membran głośników tworzymy duet o niespotykanych walorach sonicznych. Wspaniała przestrzeń, gorąca, namacalna średnica i swingujący bas najkrócej opisują brzmienie. Manta V7 to rewelacyjne połączenie kultowych technologii w najnowszym wydaniu. Do niedawna dostępny tylko dla nielicznych, od dziś dla wszystkich!
LAMPY:
pre-amplifier tube: 6n1 x2
power-amplifier tube: 6p3p x4
ZOOM
Zdjęcie: Martin Suchanek - Fotolia.com
Głośniki Manta V7
Stereofoniczny, zintegrowany wzmacniacz lampowy
Pasmo przenoszenia: 42Hz - 22kHz
Moc wyjściowa (RMS): 60Wat (2 x 30)
Odczepy na 4 i 8 Ω
Automatycznie regulowany BIAS
Kolumny wykonane z giętego MDF-u
25mm kopułka jedwabna, 16cm głośnik celulozowy
Opcjonalne podstawki pod głośniki
www.eMANTA.pl

Tanio.pl – porównywarka cen w sklepach internetowych

Wyszukaj, porównaj i kup

Samodzielne przedarcie się przez setki tysięcy ofert w tysiącach sklepów internetowych i porównanie propozycji to raczej zadanie niewykonalne. Dlatego zakupy w sieciowych marketach dobrze jest zacząć od wizyty w solidnej porównywarce cenowej. Tym razem pod lupę wzięliśmy nową witrynę Tanio.pl, która należy do grupy Wirtualnej Polski.

Wyszukiwarka i filtrowanie

Najważniejszym celem porównywarki cen jest przedstawienie użytkownikowi jak najlepszej oferty. Niestety, żeby dotrzeć do wyników, potrzebna jest solidna i precyzyjna wyszukiwarka. Wyświetlone trafienia powinniśmy móc dodatkowo filtrować na wiele sposobów. W Tanio.pl mechanizm wyszukiwarki jest dostępny z głównej strony serwisu, użytkownik może także przejść do jednej z 18 głównych kategorii. Następnie filtrowanie wyników odbywa się poprzez zaznaczanie poszczególnych kryteriów. Wyniki można także sortować według ceny, liczby ofert, nazwy czy popularności. Wygodna, praktyczna i przede wszystkim sprawdzona metoda. Zastrzeżeń nie budzi także sposób prezentacji towaru, produkt jest zazwyczaj opatrzony zdjęciem i krótkim opisem. Pomaga to podczas korzystania z funkcji porównywania kilku artykułów. Ta ostatnia przydaje się zwłaszcza, gdy znajdziemy podobne produkty i chcemy je zestawić obok siebie.

Podczas testowania Tanio.pl zestawiliśmy wyniki wyszukiwania z czterema innymi popularnymi polskimi serwisami (Ceneo, Skąpiec, Nokaut i Radar). Dzięki temu udało się wystawić ocenę za trafność ofert oraz za najniższe znalezione ceny. Niestety czasami się okazuje, że najtańszy towar nie jest dostępny w sklepie. Sklep wystawia dobrą cenę, ale tylko dla kilku sztuk. A my, zamawiając, dowiadujemy się, że tego artykułu akurat zabrakło już w magazynie... w takiej cenie. Jest za to ten sam produkt, ale trochę droższy. Takie zabiegi są jeszcze stosowane przez niektóre sieciowe markety.

PLUSY | MINUSY

- Wygodna obsługa
- Funkcjonalny filtr
- Możliwość porównywania artykułów
- Brak opcji przechowalni

Dodatkowe opcje

Z pomocnych funkcji i dodatków lubi korzystać każdy internauta. Zaletą Tanio.pl są dość ciekawe poradniki zakupowe, ale obecnie brakuje pozycji dotyczących sprzętu komputerowego. Na łamach witryny przydałaby się opcja przechowalni, do której moglibyśmy dodawać najciekawsze znalezione oferty, aby szybko do nich w każdej chwili powrócić.

Święta za pasem, dlatego warto skorzystać z zakładki Pomysły na prezenty. Znajdziesz tam wiele ciekawych propozycji.

Podsumowanie testu

Wyniki testu	
Pomoc i obsługa	3,50
Prezentacja	4,50
Test praktyczny	4,30
Przydatność	4,20
Ocena końcowa: jakość	**dobry ← 4,12**

AlleFREE.pl – darmowe galerie zdjęć w serwisie Allegro.pl

Dodawaj fotki i oszczędzaj

Dobre zaprezentowanie towaru z pewnością powiększy szansę na znalezienie kupca. Niestety w popularnym serwisie Allegro.pl, gdy chcemy dodać więcej zdjęć lub chcemy je powiększyć, musimy płacić. Przy większej liczbie przedmiotów koszty znacznie wzrastają. Sprawdziliśmy, jak można zaoszczędzić dzięki całkowicie darmowej witrynie AlleFREE.pl, która umożliwia hostowanie zdjęć z naszej aukcji. Serwis przechowuje dane na swoich serwerach.

Jak to działa?

Aby wykorzystać witrynę AlleFREE.pl, wystarczy na głównej stronie usługi wskazać zdjęcia, które chcesz zamieścić w swoim ogłoszeniu. Wielkość dodawanej fotografii nie może przekroczyć 2 MB. Następnie należy wpisać swój adres e-mailowy (musi być prawdziwy, daje on możliwość późniejszego wykasowania całej galerii). Mechanizm AlleFREE wygeneruje kod, który należy wkleić w oknie opisu aukcji (na Allegro). Pamiętaj, aby podczas kopiowania kodu pracować w trybie edytora tekstowego (jest to widoczne z poziomu kreatora nowych aukcji). Plus dla serwisu należy się za prostą obsługę oraz bardzo przystępnie i dobrze zredagowaną pomoc dla początkujących.

Stworzona galeria jest standardowo aktywna przez 70 dni. Oczywiście album, który sam dodałeś, możesz usunąć wcześniej, praktycznie w dowolnej chwili. Zrobisz to za pomocą wygenerowanego odnośnika, który został wysłany w wiadomości na podany przez ciebie adres e-mailowy.

PLUSY | MINUSY

- Darmowe galerie na Allegro
- Bardzo łatwa obsługa
- 2 MB na jedno zdjęcie
- Brak panelu użytkownika

Ile można zaoszczędzić?

Skoro masz już skorzystać z witryny, warto szybko policzyć, ile można zaoszczędzić. Tworząc aukcje w serwisie Allegro, możesz dodać bezpłatnie jedno zdjęcie do wielkości 50 KB. Każda następna fotografia (nadal do 50 KB) kosztuje już 0,10 zł. Jeżeli zdjęcie przekroczy 50 KB, płacisz dodatkowo kolejne 10 groszy za każde zdjęcie. Jeżeli chcesz dobrze zaprezentować towar i masz zamiar wstawić 5 zdjęć, zaoszczędzisz zatem 1 zł, a przy 10 zdjęciach 2 zł. W AlleFREE brakuje niestety opcji rejestracji, dostępnej dla chętnych użytkowników, którzy chcieliby efektywniej zarządzać swoimi galeriami z wygodnego panelu. Za plus należy uznać możliwość zabezpieczenia stworzonej galerii przed dostępem osób niepowołanych.

Jak będzie wyglądała stworzona przez ciebie galeria, możesz zobaczyć już z serwisu AlleFREE.pl

Podsumowanie testu

Wyniki testu	
Pomoc i obsługa	4,90
Tworzenie galerii	4,50
Funkcjonalność	4,50
Inne	4,40
Ocena końcowa: jakość	**bardzo dobry ← 4,7**

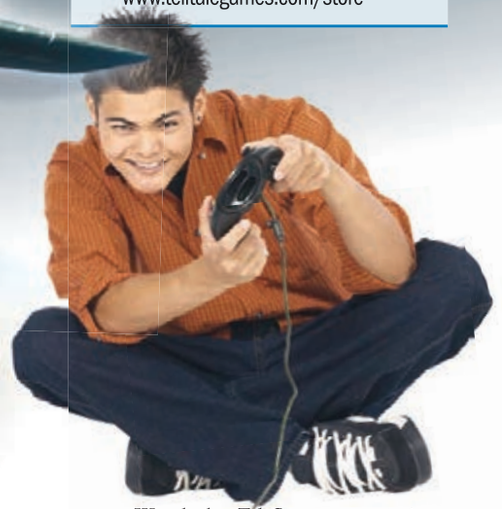
Router DIR-600.
Szybko. Szybciej. Bez kabli.

Router DIR-600 przybywa z SIDem.
By połączyć.

D-Link DIR-600 to bardzo nowoczesne, bezpieczne i szybkie urządzenie, zapewniające bezprzewodową łączność w całym domu. Dzięki niemu wszyscy domownicy mogą jednocześnie przeglądać strony internetowe, prowadzić rozmowy audio i video, odtwarzać multimedia i udostępniać własne pliki. Bez zahamowań. Bez kabli. Tak jak SID.

Relacje z przygód i kolejne konkursy
z SIDem znajdziesz na: **sid.dlink.pl**

D-Link



Gry bez pudła!

Lubisz pograć? Mamy dla ciebie dwa ciekawe sposoby pozyskiwania nowych gier. Pierwszy to kupowanie bez wychodzenia z domu, drugi – wymiana tytułu, który już ci się znudził, na grę, którą nasycił się już ktoś inny.

Grę w dystrybucji elektronicznej kupujesz sprzed ekranu swojego monitora, pobierasz na dysk twardy i po chwili rozpoczynasz rozgrywkę. Bez pudełka, bez nośnika, bez biegania po sklepach.

Nie ma także problemu z płatnością. Prezentowana przez nas usługa akceptuje system PayPal, który jest prosty w założeniu i łatwy w obsłudze, a co najważniejsze, do skorzystania z niego nie jest potrzebna karta kredytowa (więcej w rozdziale „Gry w elektronicznej dystrybucji"). Polecamy także tabelkę „Najciekawsze gry dostępne tylko w dystrybucji elektronicznej", w której prezentujemy ciekawe gry dostępne przez system Steam.

Gry w wersji pudełkowej możesz przez internet wymienić na inne pozycje. Jedyny koszt takiej transakcji to opłata za przesyłkę pocztową. Wystarczy się zarejestrować w specjalistycznym serwisie, dodać tytuł gry, którą chcesz się z kimś wymienić, i poczekać na oferty innych użytkowników. Oczywiście sam także możesz składać propozycje internautom korzystającym z platformy do wymiany. Pokazujemy krok po kroku, jak założyć konto w serwisie, dodać swoją pozycję i przeprowadzić transakcję.

Czy to się opłaca?

Jeśli jakaś gra została wydana w Polsce przez lokalnego dystrybutora, to znacznie bardziej opłacalne jest skorzystanie z tradycyjnego kanału sprzedaży. W usługach Steam, Direct2Drive, Impulse i GamersGate warto kupować tytuły, które nie miały polskiej premiery lub są dostępne tylko w formie elektronicznej.

W usłudze EA Store gry są tańsze o około 10 do 20 zł niż wersje pudełkowe. Dodatkowo sprzedawane tytuły mają polską wersję językową. W usługach takich jak Steam także znajdziesz gry przetłumaczone na język polski, ale nie dotyczy to wszystkich tytułów.

Serwis GoG oferuje gry w cenie 6 i 10 dolarów. Część tytułów z oferty taniej kupisz na aukcjach internetowych, gdzie pozbywają się swoich zbiorów kolekcjonerzy gier.

Gdzie na zakupy

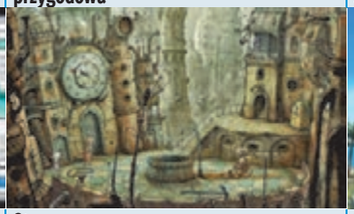
W elektronicznej dystrybucji gier specjalizuje się kilka internetowych serwisów – patrz ramka „Cyfrowe sklepy z grami". Większość to serwisy zagraniczne, ale dwa, Steam oraz EA Store, są dostępne w języku polskim.

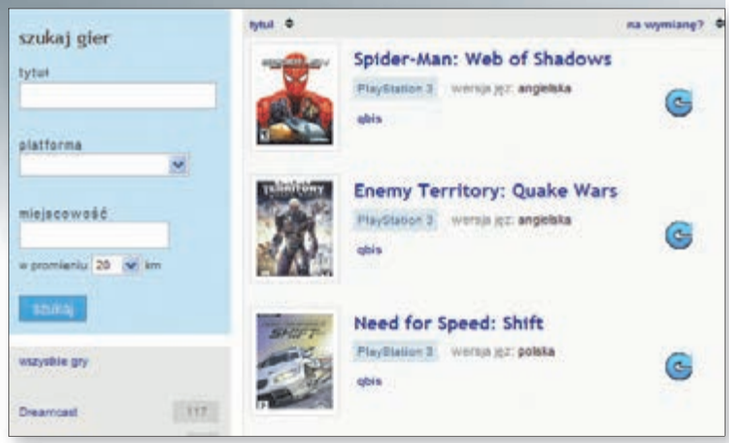
W większości przypadków do korzystania z usługi potrzebna jest odpowiednia aplikacja, tzw. klient. Jest darmowa i dostępna na stronie internetowej usługi. Jeśli serwis nie

Cyfrowe sklepy z grami

- **EA Store** http://eastore.ea.com
- **Steam** http://store.steampowered.com
- **GamersGate** www.gamersgate.com
- **Impulse** www.impulsedriven.com
- **Direct2Drive** www.direct2drive.com
- **GoodOldGames** www.gog.com
- **Tales of Monkey Island** www.telltalegames.com/store

Najciekawsze gry dostępne tylko w dystrybucji elektronicznej

Tytuł	AudioSurf	Machinarium	Battlefield 1943	Tales of Monkey Island
Gatunek	zręcznościowa	przygodowa	strzelanka sieciowa	przygodowa
				
Sklep	Steam	Steam	EA Store	The Telltale Store
Cena	9,99 euro	14,99 eruo	49 zł	34,95 dolara
Opis	Nowatorska grą łacząca muzykę z rozgrywką zręcznościową. Zadaniem gracza jest zbieranie kolorowych elementów na trasie sterowanego pojazdu. Rozkład elementów jest generowany na podstawie odtwarzanego utworu muzycznego. Gra pozwala odtwarzać dowolną muzykę z dysku komputera.	Gra stworzona przez niezależne czeskie studio Amanita Design. Ma piękną, ręcznie rysowaną grafikę. Świat odwzorowany w grze to dziwne miejsce, w którym wszystko wykonane jest z metalu. Choć ukończenie gry zajmuje tylko 7 godzin, rozgrywka jest satysfakcjonująca.	Najnowsza część uznanej serii, w której rozgrywka polega na zmaganiach graczy online. Realia gry osadzono w czasach drugiej wojny światowej, a dokładnie japońsko-amerykańskich starć na Pacyfiku. Gra zaprojektowana z myślą także o mniej doświadczonych graczach zawiera jedynie trzy mapy.	Remake jednej z najlepszych przygodówek wszech czasów. Pierwotnie stworzona przez studio LucasArts, teraz w nowej odsłonie przygotowanej przez specjalistów od wskrzeszania starych gier przygodowych z firmy Telltale Games. Grę można zakupić w odcinkach lub jako jeden program.



Korzystając z serwisu do wymiany gier – Gametrade.pl, nie musisz bezczynnie czekać na propozycje innych użytkowników. Sam możesz przeglądać oferty pozostałych gości i proponować wymianę.

jest wyposażony w klienta, kupujesz i pobierasz grę na stronie internetowej.

Po instalacji klienta usługi na dysku twardym komputera będziesz mógł przeglądać ofertę cyfrowego sklepu, a także zarządzać aktualizacjami do gier, pobierać wersje demonstracyjne i oglądać zwiastuny gier, które mają być wkrótce wydane.

Aplikacja musi być także uruchomiona, gdy chcesz zagrać w pobraną za jej pomocą grę. Dzieje się tak, ponieważ programy są chronione cyfrowymi certyfikatami praw autorskich, np. DRM.

Gry w elektronicznej dystrybucji

Gry w formie elektronicznej możesz kupować za pomocą internetowych usług, np. Steam, EA Store lub Direct2Drive.

Ten rodzaj dystrybucji ma wiele zalet. Zakupione gry pobierasz bezpośrednio na dysk komputera już chwilę po uiszczeniu opłaty. Nie musisz jeździć do sklepu ani przechowywać nośnika z programem na wypadek kolejnej instalacji. Odpada także konieczność umieszczania w napędzie płyty z grą za każdym razem, kiedy chcesz uruchomić ulubiony tytuł.

Sposoby płatności

We wszystkich sklepach opłaty za gry możesz uiścić za pomocą karty kredytowej. W EA Store możesz płacić także kartą płatniczą Visa Electron, pod warunkiem że została wydana przez mBank lub bank Inteligo.

Większość sklepów akceptuje także transakcje PayPal. To najwygodniejsze możliwe rozwiązanie. Do zasilenia konta PayPal nie musisz posiadać karty kredytowej. Wystarczy, że masz konto w banku i przypiszesz je do swojego profilu na PayPal.

Przy zakupie gry zwróć uwagę na walutę, w jakiej podana została cena. W większości przypadków będzie to waluta obca – dolary, euro lub funty. W EA Store i anglojęzycznej usłudze Impulse ceny podane są w złotówkach. Ta oferta jest bardziej zrozumiała – nie musisz sprawdzać aktualnych kursów walut i przeliczać złotówek, np. na dolary.

Zróżnicowana oferta

Najwięcej gier znajdziesz w usłudze Steam. Są tam tytuły, które właśnie miały swoją premierę, oraz starsze gry – często w atrakcyjnych cenach. W usłudze Direct2Drive wybór także jest szeroki, choć brakuje tu niektórych najciekawszych nowości, które znalazły się na wyłączność w usłudze Steam. Przykładem jest hit listopada – strzelanka Modern Warfare 2. W usługach Impulse i GamersGate wybór gier jest mniejszy – znajdziesz tu mniej nowości, ale dużo gier, które na rynku są od kilku miesięcy. W EA Store szukaj gier pochodzących wyłącznie od wydawcy Electronic Arts – w elektronicznej dystrybucji znalazły się prawie wszystkie tytuły od EA – nowości i starsze gry.

Alternatywny dla wymienionych serwisów jest GoodOldGames, w którego ofercie znajdziesz wyłącznie stare gry, mające nawet więcej niż 10 lat. Tych tytułów często nie można już dostać w tradycyjnej sprzedaży, a GoG oprócz bogatego wyboru oferuje także wsparcie techniczne.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

REKLAMA

masz prze...
...pisywać?

Lepiej zastanów się i użyj FineReadera!

Przy użyciu FineReadera możesz 100 razy szybciej niż profesjonalna maszynistka wprowadzić tekst drukowany do komputera!

Nowa wersja programu oferuje m.in.:

- do 20%* wyższą dokładność przekształcania skanowanych tekstów
- do 30%* wyższą precyzję przetwarzania zdjęć z aparatów cyfrowych
- do 50%* szybszy eksport do plików PDF
- przekształcanie zdjęć tekstu z telefonów komórkowych

*wg wew. testów ABBYY

Dystrybutor: AutoID Polska S.A.
tel. 012 260 16 50, finereader@finereader.pl
www.finereader.pl

ABBYY FineReader 10

Kupowanie gry w usłudze sieciowej Steam

Przed dokonaniem zakupu musisz pobrać i zainstalować na komputerze tzw. klient usługi Steam. W nim dokonasz wszelkich operacji związanych z zakupami i pobieraniem aplikacji.

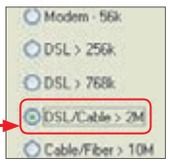
Instalacja klienta Steam

1 Wejdź na stronę 1 i kliknij ikonę

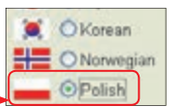
, a następnie w oknie Otwieranie SteamInstall.msi wybierz Zapisz plik, aby pobrać plik na dysk komputera. Przejdź do katalogu, w którym zapisałeś plik, i kliknij ikonę instalatora

.

2 W oknie Steam Setup kliknij Next >. Następnie zaznacz pole:

i ponownie wybierz Next >. W kolejnym kroku wybierz z listy prędkość twojego łącza internetowego, w naszym przykładzie 

, i kliknij Next >.

3 Teraz możesz wybrać wersję językową aplikacji. Zaznacz pole obok polskiej flagi 

i kliknij przycisk Next >. Na koniec kliknij Install i poczekaj na dokończenie operacji.

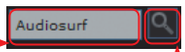
Pierwsze uruchomienie

1 Program wystartuje automatycznie po zakończeniu instalacji i rozpocznie aktualizację do najnowszej wersji. Po jej zakończeniu pojawi się okno powitalne Steam. Wybierz w nim przycisk Stwórz nowe konto.

2 W kolejnym oknie zaakceptuj warunki umowy licencyjnej, klikając Zgoda. Wypełnij pola arkusza w oknie Steam - Stwórz konto i kliknij Dalej >. W kolejnym oknie podaj swój adres e-mailowy. Wybierz Dalej >.

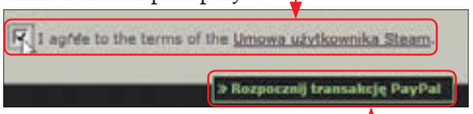
3 Konto zostanie utworzone – w oknie Steam - Stwórz konto pojawi się podsumowanie informacji o koncie. Kliknij Dalej >, aby zakończyć procedurę.

Kupowanie gry

1 W oknie głównym aplikacji, w polu 

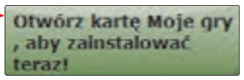
wpisz nazwę gry, którą chcesz kupić. W naszym przykładzie jest to zręcznościowa gra muzyczna **AudioSurf** w cenie 10 euro. Kliknij lupkę.

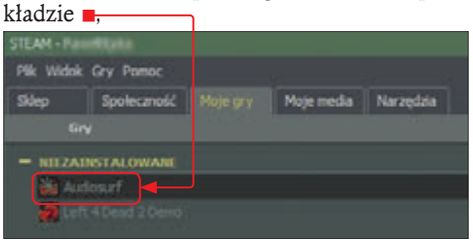
2 W wynikach wyszukiwania znajdziesz dwie pozycje. Możesz bez płacenia pobrać wersję demonstracyjną gry, klikając AudioSurf Demo, albo zakupić grę, wybierając AudioSurf. Wybierz właśnie tę opcję, a w kolejnym oknie kliknij » Dodaj do koszyka. W sekcji PRODUKT ZOSTAŁ DODANY! wybierz » Kup dla siebie.

3 Przejdziesz do okna: Sposób płatności i informacje billingowe. Z listy Wybierz sposób płatności wybierz opcję PayPal, a następnie wypełnij pola danymi twojego konta PayPal. Kliknij » Dalej. W kolejnym oknie zaznacz pole przy 

i zatwierdź transakcję, klikając.

4 Otworzy się okno logowania PayPal. W sekcji Zaloguj się wpisz login i hasło do konta PayPal. Kliknij przycisk Zaloguj się. W kolejnym oknie wybierz przycisk Zapłać teraz. Zostaniesz automatycznie przekierowany z powrotem do okna klienta Steam.

5 Wybierz, aby wyświetlić listę kupionych gier. 

Zaznacz nazwę kupionej gry, w naszym przykładzie 

i wybierz Instaluj, aby pobrać grę na dysk. W kolejnych dwóch oknach Instaluj - Audiosurf kliknij Dalej >, a następnie Zakończ. Na pulpicie pojawi się ikona gry

. Aby uruchomić program, kliknij ją dwukrotnie.

Wymiana gier w serwisie Gametrade

Za pomocą serwisu Gametrade.pl możesz wymieniać swoje gry na inne. Wystarczy zarejestrować się na stronie, dodać swoją ofertę i czekać na propozycję. Pokazujemy, jak dokonać transakcji. Pamiętaj, że tak samo jak ty inni użytkownicy serwisu liczą na twoją uczciwość. Dlatego zawsze podawaj prawdziwe informacje na temat stanu gry czy rodzaju dystrybucji.

1 Otwórz stronę 2. Odszukaj i kliknij przycisk załóż konto w 30 sekund! . Wypełnij prosty formularz rejestracyjny, wpisz nazwę użytkownika, swój adres e-mailowy i wpisz dwukrotnie hasło. Zaznacz pole obok oświadczenia:

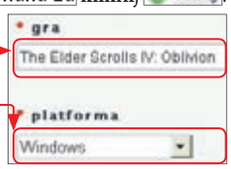
i kliknij przycisk załóż konto.

2 Na ekranie zobaczysz komunikat o poprawnym założeniu konta. Sprawdź swoją skrzynkę pocztową, której adres podałeś podczas rejestracji. W treści odebranej wiadomości kliknij odnośnik aktywujący konto. Proces rejestracji został zakończony. Zaloguj się w serwisie.

3 Zostaniesz automatycznie przeniesiony do okna edycji profilu. Musisz tutaj podać swoje dane osobowe oraz kontaktowe. Jest to konieczne, jeżeli chcesz składać w serwisie oferty wymiany. Większość danych, które wprowadzisz, będzie widoczna tylko dla osób, z którymi zawrzesz transakcję. Po zakończeniu kliknij przycisk zapisz.

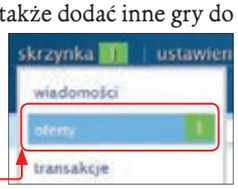
4 Teraz możesz dodać gry, którymi chcesz się wymienić (możesz także zaznaczyć opcję sprzedaży). Kliknij odnośnik dodaj grę w sekcji moje gry. Uzupełnij metrykę gry, wpisz tytuł, wybierz platformę oraz opisz wydanie (np. Złota Edycja).

5 Poniżej zaznacz pole obok

. Teraz musisz wybrać, na jaki inny tytuł chciałbyś wymienić swoją pozycję. Kliknij odnośnik. W wywołanym oknie Wymiana za kliknij dodaj. Następnie wpisz tytuł gry, na przykład 

, oraz wybierz platformę, na przykład. Kliknij przycisk zapisz. W taki sposób dodasz dowolną liczbę tytułów, na które możesz wymienić swoją grę. Po zakończeniu kliknij przycisk gotowe.

6 Poniżej określ wersję językową i ewentualnie wprowadź krótki opis. Możesz także dodać zdjęcie, kliknij Wybierz... i wskaż fotkę, którą chcesz zamieścić (z dysku). Aby zakończyć, kliknij przycisk zapisz. Zobaczysz gotowe ogłoszenie.

7 Pozostaje ci tylko czekać na oferty. W międzyczasie możesz także dodać inne gry do swojej kolekcji i sprawdzić, czy nie ma chętnych na wymianę. Jeżeli ktoś złoży ofertę wymiany, otrzymasz wiadomość 

.

8 Na ekranie zobaczysz pełną ofertę innego użytkownika:

Jeżeli się zgadzasz, kliknij przycisk akceptuj. Mechanizm wyświetli wszystkie dane kontaktowe osoby, z którą masz dokonać transakcji. Pozostaje ci tylko uzgodnić ostateczne warunki i wymienić się grą.

Adresy internetowe

1 http://store.steampowered.com/
2 www.gametrade.pl

TP-LINK®

Giga prędkość za mini cenę.

Gwarancja door-to-door*

Zarządzalny switch TL-SG2216WEB

Switch jest wyposażony w 16 portów Gigabitowych oraz dwa współdzielone porty SFP co pozwala zmaksymalizować wydajność transferu danych

Zarządzanie priorytetami usług (QoS) oraz pasmem pozwala na zoptymalizowanie pracy sieci pod rozwiązania głosowe i wideo (VoIP, IPTV)

Obsługa VLAN-ów pozwala na wydzielenie grup komputerów pod kątem bezpieczeństwa danych

Zarządzanie odbywa się poprzez przeglądarkę WWW wykorzystując wbudowany interfejs w postaci strony WWW.

Switch przystosowany jest do montażu w szafie rack 19"

Więcej informacji o produktach:
www.sunnyline.com.pl/tplink

Jak dobrać router, skonfigurować i zabezpieczyć domową sieć?

Pobierz darmowy poradnik – **www.iplab.pl/poradnik**

China's No.1
TP-LINK
China's No.1
Market Share Holder

*Produkty TP-Link dystrybuowane przez oficjalnego dystrybutora Sunnyline Poland posiadają 24-ery miesiące gwarancji w systemie Door-To-Door. Koszt transportu do i z serwisu pokrywa firma Sunnyline.

Szczegóły: www.sunnyline.com.pl/gwarancja

sunnyline®

Dystrybutor w Polsce:
Sunnyline Computer Products Poland sp. z o.o.
ul. Wołczyńska 18, 60-003 POZNAŃ
tel.: +48 61 814 18 69 / fax.: +48 61 814 18 70

tplink@sunnyline.com.pl **www.sunnyline.com.pl**

Kartka stworzona techniką flash przedstawia zazwyczaj krótką animację, która zostanie odtworzona na komputerze adresata.

Życzenia online

Nadchodzą święta. Warto pomyśleć o wysłaniu świątecznych życzeń do bliskich i znajomych. Najwygodniej będzie za pomocą internetu. Możesz w ten sposób wysłać zarówno elektroniczną, animowaną kartę, jak i papierową pocztówkę.

W internecie jest ogromny wybór kartek. Są satyryczne, tradycyjne oraz animowane. Możesz też skorzystać z gotowych wzorów życzeń (nie trzeba myśleć i układać). W dodatku nie musisz pamiętać adresu ani kodu pocztowego odbiorcy. Wystarczy adres e-mailowy. I, co ważne, jeśli przypomnisz sobie o wysłaniu życzeń 24 grudnia rano, to i tak elektroniczną kartkę zdążysz dostarczyć w kilka minut, czego nie zagwarantuje tradycyjna poczta.

Przez internet można również zamówić papierową pocztówkę. Wystarczy wybrać wzór, wpisać życzenia, zapłacić i już o nic więcej się nie martwić. Usługodawca zadba, aby kartka dotarła do adresata. Nie musisz chodzić na pocztę, stać w kolejce i tracić czasu.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Uważaj na fałszywe kartki

Okres przedświąteczny to zazwyczaj wzmożona aktywność internetowych przestępców. Wykorzystują uśpioną czujność internautów, wysyłając spreparowane kartki. Odnośniki prowadzą natomiast do stron ze złośliwym oprogramowaniem. Nie daj się oszukać i nie ufaj każdemu świątecznemu e-mailowi.

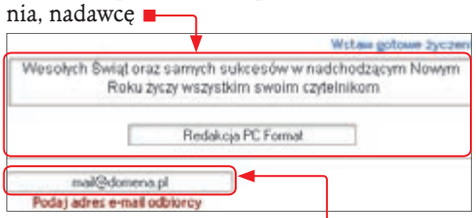
Wysyłanie elektronicznej kartki

Najłatwiejszym sposobem składania świątecznych życzeń jest wysłanie kartki za pomocą wyspecjalizowanego serwisu WWW. Wybór kartek jest duży, ale nie musisz się decydować na gotowe wzory. W poradniku pokazujemy, jak stworzyć własną kartkę.

Kartka gotowa

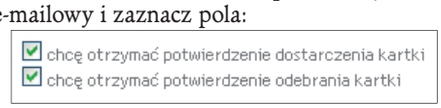
1 Otwórz stronę 1. Biorąc pod uwagę okazję, jakiej dotyczą życzenia, najlepiej użyć katalogu tematycznego. W tym celu przejdź do zakładki Święta i kliknij odnośnik Boże Narodzenie.

2 Na ekranie zobaczysz kilkadziesiąt propozycji. Kliknij wzór kartki, którą chcesz wysłać. Teraz możesz uzupełnić wymagane pola. W naszym przykładzie wpisaliśmy tylko życzenia, nadawcę



oraz adres e-mailowy odbiorcy.
Bez zapełniania zbędnych pól karta wygląda później o wiele ładniej.

3 Jeżeli chcesz otrzymać potwierdzenie dostarczenia kartki, wpisz swój adres e-mailowy i zaznacz pola:



4 Dodatkowo z listy data wysłania: możesz wybrać, czy kartka ma być wysłana dzisiaj, albo określić inną (przyszłą) datę. Aby zobaczyć przed wysłaniem, jak wygląda pocztówka, kliknij przycisk podgląd. Natomiast, jeżeli chcesz zakończyć edycję i wysłać kartkę, kliknij przycisk wyślij.

Tworzenie własnej kartki

1 Na stronie 1 możesz także stworzyć własną kartkę. W tym celu kliknij przycisk Stwórz kartkę. Następnie możesz wgrać zdjęcie z dysku twardego. Kliknij przycisk

Elektroniczna kartka wcale nie musi być nowoczesna, do wyboru są także tradycyjnie wyglądające pocztówki.

W wywołanym oknie wskaż i dwukrotnie kliknij fotkę, którą chcesz wstawić. Na ekranie zobaczysz komunikat o poprawnym dodaniu obrazu. Kliknij OK.

2 Na ekranie zobaczysz zestaw narzędzi do prostej edycji pocztówki. Możesz zmienić tło, wstawić tekst oraz dowolnie obracać fotografią. Po zakończeniu przeróbek kliknij przycisk WYŚLIJ. Wpisz imię odbiorcy, adres e-mailowy, tak samo jak w przypadku wysyłania gotowej kartki, i kliknij ponownie przycisk WYŚLIJ.

Papierowa pocztówka

Zamówienie tradycyjnej, papierowej kartki przez internet jest usługą płatną. W cenę 4,50 zł jest wliczona kartka oraz koszty przesyłki.

1 Wejdź na stronę **2**. Podobnie jak w przypadku kartek elektronicznych tutaj także wybierz jedną z dostępnych sekcji, w naszym przykładzie BOŻE NARODZENIE. Na ekranie zobaczysz wzory. Wybierz jeden, klikając odpowiedni obrazek.

2 Wyświetli się powiększone zdjęcie pocztówki oraz gwarancja, że takiej kartki nie kupisz w żadnym innym sklepie. Poniżej w sekcji REWERS, czyli na odwrocie kartki, wpisz tekst życzeń. Możesz także zmienić czcionkę, kolor i wielkość oraz wyjustować tekst. Poniżej wpisz dane adresowe osoby, do której chcesz wysłać życzenia.

3 Aby zobaczyć, jak wpisany tekst ułoży się na pocztówce oraz czy się zmieści w obszarze papieru, kliknij przycisk pokaż teksty. Zobaczysz dokładny wygląd kartki. Pamiętaj, aby w polu Data nadania: wpisać dzień, w którym kartka ma zostać wysłana.

4 Na koniec dokonaj wyboru płatności. Zaznacz sposób zapłaty (do wyboru masz SMS i przelew). Kliknij dalej. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlonymi na ekranie. Są one zależne od sposobu zapłaty.

Mikołaj z twoją twarzą

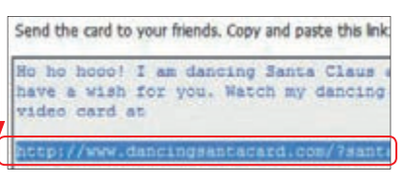
Możesz się także pokusić o wysłanie zabawnej animacji, którą przygotujesz, wykorzystując własną fotografię.

1 Wejdź na stronę **3**. Kliknij przycisk Wybierz... następnie wskaż na dysku swoje zdjęcie. Do tej animacji najlepsza będzie fotografia pokazująca twoją twarz od przodu (maksymalnie 2 MB). Kliknij Next ».

2 W kolejnym oknie za pomocą suwaków możesz tak przesuwać oraz zmniejszać lub zwiększać swoje zdjęcie, aby twoja twarz jak najlepiej wpasowała się w obrazek mikołaja. W pole tekstowe wpisz dowolne życzenia i ponownie kliknij przycisk Next ».

3 Po chwili na ekranie zobaczysz podgląd animacji. Jeżeli chcesz jeszcze coś poprawić, kliknij « Edit i wróć do poprzedniego punktu. Jeśli wszystko się zgadza, kliknij przycisk Send card to your friends ».

4 W kolejnym oknie zobaczysz odnośnik, który musisz skopiować i wysłać pocztą elektroniczną lub komunikatorem do adresata. Wystarczy, aby kliknął link, kartka otworzy się w domyślnej przeglądarce stron WWW.



Adresy internetowe
1 kartki.interia.pl 2 pocztowki.wp.pl 3 dancingsantacard.com

REKLAMA

BRAD PITT CHRISTOPH WALTZ MICHAEL FASSBENDER
ELI ROTH DIANE KRUGER DANIEL BRÜHL
TIL SCHWEIGER ORAZ MÉLANIE LAURENT

BĘKARTY WOJNY

NOWY FILM QUENTINA TARANTINO

WKRÓTCE
NA BLU-RAY I DVD!

Film © MMIX Visiona Romantica, Inc. All Rights Reserved.

Warto odwiedzić

W kolejnej odsłonie rubryki o swoich ulubionych witrynach WWW opowiada Grzegorz Michałek, współzałożyciel firmy ArcaBit i współtwórca programu antywirusowego ArcaVir. Prezenetujemy także kolejne witryny polecane przez redaktorów i współpracowników PC Formatu oraz pierwsze witryny nadesłane przez czytelników.

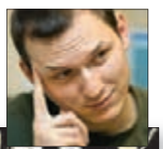
Poleć ulubione WWW

Jeśli znasz ciekawe strony WWW, które chciałbyś nam przedstawić i polecić innym czytelnikom, wyślij swoje propozycje na adres **listy@pcformat.pl**, wpisując w tytule: **Polecam WWW**. W e-mailu podaj adresy polecanych stron i uzasadnij swój wybór. Najciekawsze propozycje opublikujemy.

www.polygamia.pl

Obowiązkowy dla graczy

Polygamia to serwis prowadzony w formie blogu, a skierowany do fanów gier komputerowych i wideo. Wśród innych, podobnych stron WWW wyróżnia się dużą liczbą wpisów – średnio kilkanaście dziennie – oraz aktualnością prezentowanych informacji. Oprócz newsów ze świata gier w Polygami można także znaleźć recenzje gier, troszkę publicystyki oraz bardzo unikatowe materiały, np. ranking najbardziej wpływowych, polskich dziennikarzy branży gier. Podczas ważnych dla branży wydarzeń, np. targów E3, redaktorzy serwisu prowadzą tekstową relację na żywo z wystawowych hal. Wadą Polygamia.pl jest brak forum z prawdziwego zdarzenia. Obecne jest mało funkcjonalne.



Maciek Płochocki, redaktor działów Aktualności i Telekomunikacja

www.fotopolis.pl

Praktycznie o fotografii

Witrynę warto odwiedzać regularnie, nawet jeśli tylko troszkę interesujesz się fotografią. Po pierwsze znajdziesz tam najnowsze informacje o sprzęcie. Doniesienia o planach producentów aparatów i akcesoriów, relacje z konferencji, recenzje książek o fotografii.

Drugim ważnym działem są testy. Obejmują nie tylko aparaty kompaktowe, lustrzanki i obiektywy, ale także m.in. oprogramowanie do edycji fotografii, drukarki, czy też zestawy do kalibracji monitora. Publikowane są także fragmenty najnowszych książek, które pozwalają ocenić wartość danej pozycji przed jej zakupem.

Redaktorzy zbierają informacje o zbliżających się wystawach i przedstawiają je cyklicznie w zbiorczym materiale prezentującym najciekawsze wydarzenia najbliższego miesiąca lub kwartału z podziałem na różne polskie miasta. Taki kalendarz wydarzeń jest bardzo pomocny.

Zbigniew Paluch, fotograf redakcji PC Format

www.autocentrum.pl

Wszystko o samochodach

Kupujesz, sprzedajesz albo posiadasz samochód? Ten serwis przyda się w każdej sytuacji. Jago największą zaletą jest ogromna baza opinii użytkowników aut. Jeśli nosisz się z zamiarem zakupu używanego auta, możesz przeczytać, na co zwrócić uwagę przy oglądaniu danego modelu samochodu. Gdy sprzedajesz samochód – w bazie serwisu znajdziesz informacje o ocenie modeli w podobnym stanie i wieku. Na Autocentrum działa także giełda samochodów używanych. Znajdziesz również katalog sprzedawanych aktualnie fabrycznie nowych pojazdów wraz z parametrami oraz cenami. W dziale Porady użytkownicy serwisu dzielą się swoją wiedzą o eksploatacji samochodów oraz naprawach i tuningu.

Mateusz Zawadzki, logistyk redakcji PC Format

www.zadane.pl

Praca domowa już niestraszna

Portal dla uczniów. Użytkownicy serwisu pomagają sobie nawzajem w rozwiązywaniu zadań domowych zadanych przez nauczycieli. Aby uzyskać pomoc w rozwiązaniu problematycznego zadania, musisz najpierw sam udzielić pomocy innym. Za każde zadanie, które rozwiążesz, otrzymasz punkty. Możesz ich następnie użyć jako wynagrodzenia dla osoby, która pomoże ci w rozwiązaniu twojego problemu. Na rozwiązanie zadania nie czeka się długo – zazwyczaj 2 godziny. To wystarczy, aby z pomocy serwisu korzystać nawet przy pracach domowych zadanych na następny dzień.

Nadesłał czytelnik PC Formatu

www.maluchy.pl

Wszystko o dzieciach

Serwis dla rodziców, przyszłych rodziców, a także wszystkich starających się o dzieci. Można tam uzyskać informacje nie tylko związane bezpośrednio z dziećmi, ale także inne, dotyczące zdrowia i urody, finansów rodzinnych, a nawet porady prawne. Prawdziwą skarbnicą wiedzy jest forum, które stanowi silny walor społecznościowy. Co istotne, znajomości tam zawierane są przenoszone do „realu", za sprawą dużych zlotów organizowanych przez redakcję serwisu, a także mniejszych, prywatnych spotkań.

Kinga Wyrzykowska, czytelniczka PC Formatu

Bez internetu ani rusz!

Grzegorz Michałek
Współzałożyciel firmy ArcaBit Sp. z o.o. i kierownik działu programistów pracujących nad kluczowym produktem firmy – pakietem ArcaVir. Z rynkiem antywirusowym związany od ponad 15 lat. Absolwent Wydziału Elektroniki i Technik Informacyjnych Politechniki Warszawskiej.

Na wstępie muszę przyznać wprost: jestem uzależniony (jak – prawdopodobnie – większość internautów) od łatwości pozyskiwania informacji z sieci. Ową łatwość, paradoksalnie, postrzegam zarówno jako zaletę sieci, jak i jej wadę. Z jednej strony pozwala nam ona na błyskawiczny, nieograniczony dostęp do informacji, jednocześnie (niestety) często zwalniając nas z obowiązku myślenia i krytycznej oceny tego, co jest nam na tacy podawane.

Niezbędne w mojej pracy

Moje podwórko to antywirusy i narzędzia ochronne, czyli dziedzina, której dynamika potrafi zaskoczyć nawet najbardziej wytrawnych specjalistów z branży. Stały dostęp do informacji ze świata (jako wsparcie dla własnych badań prowadzonych w ramach codziennej działalności firmy) to klucz do sukcesu w zakresie skuteczności ochrony.

Strony, które pozwalają mi na bieżące śledzenie branży, to www.virusbtn.com (strona organizacji Virus Bulletin) i serwisy oferujące usługi skanowania plików oraz generujące raporty na podstawie wyników skanowania – http://virusscan.jotti.org/pl, http://virscan.org, www.virustotal.com/pl. Nie ukrywam, że śledzę również nowinki na naszej firmowej stronie www.arcabit.pl.

Informacje z kraju i ze świata

Nie jestem typem szperacza informacyjnego, który każdy dzień zaczyna od „prasówki" – ograniczam się do głównych stron największych portali – onet.pl, wp.pl, interia.pl, gazeta.pl – i to raczej pobieżnie. Bardziej poszukuję informacji na temat wydarzeń, o których już się mówi. Cenię dobrze przygotowane informacje z pogranicza szeroko pojętej nauki i techniki – jestem stałym bywalcem portalu www.kopalniawiedzy.pl. Często odwiedzam również vortal www.dobreprogramy.pl.

Portale społecznościowe

Mój stosunek do portali społecznościowych jest raczej obojętny. Przez pewien czas byłem użytkownikiem Naszej-klasy, głównie w nurcie, który objął większość internautów – nawiązanie zerwanych relacji z „kumplami ze szkolnej ławki". W pewnym momencie jednak początkowy zapał wygasł, a wraz z nim moje konto w portalu. To, co przede wszystkim razi mnie w tego typu inicjatywach, to nieświadomość użytkowników co do „upływności" informacji w sieci i powiązany z tym bezkrytyczny ekshibicjonizm internautów w przedstawianiu siebie samych dla innych.

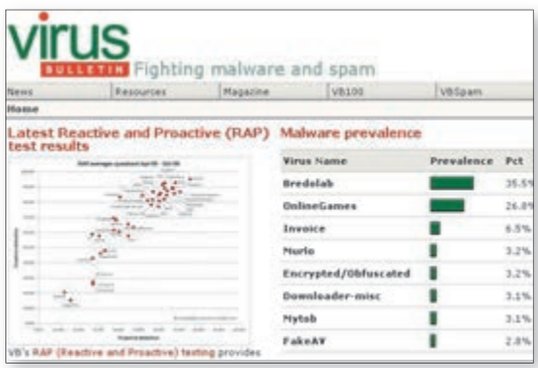
W chwili obecnej aktywnie korzystam z usług portalu www.linkedin.com – nasza firma osiągnęła już charakter międzynarodowy i właśnie międzynarodowy zasięg tego serwisu i jego mechanizmy pozwalające na odszukiwanie i utrzymanie relacji z partnerami z całego świata są dla mnie szczególnie cenne.

Wolny czas i rozrywka

Na pewno się nie wyróżnię, jeśli napiszę, że wolnego czasu nie mam zbyt wiele. Rozrywkową stronę internetu doceniam głównie w przerwach w pracy i traktuję ją jako chwilowy „odmóżdżacz" przed kolejną sesją intensywnego wysiłku intelektualnego. Przyznaję – zaglądam na portale plotkarskie, a jeśli mam dodatkowo ochotę zagrać w wirtualny bilard albo ustrzelić kilku kosmitów, to odwiedzam dział Gry Online na http://www.poszkole.pl.

Najlepiej wspominam

Szczerze mówiąc, trudno mi jednoznacznie odpowiedzieć na pytanie, jakie miejsca w sieci wspominam z największym sentymentem. Prawdopodobnie głównie dlatego, że zarówno sieć, jak i moje jej postrzeganie, ewoluowało stopniowo, zmieniając akcenty i wagi poszukiwanych treści. Kiedyś odwiedzałem serwis www.staregry.pl (teraz z radością stwierdziłem, że nadal istnieje), jak przez mgłę pamiętam wyszukiwarkę www.altavista.com i naszą rodzimą arena.pl.



www.giveawayoftheday.com

Przez 24 godziny za darmo

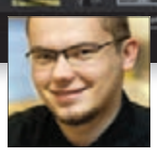
To bardzo ciekawa i nietypowa witryna. Codziennie przez 24 godziny można z niej za darmo pobrać jedną – wytypowaną na dany dzień – komercyjną aplikację. Aby program działał, musi być także zainstalowany w czasie darmowej dostępności w serwisie. Udostępniane aplikacje prezentują bardzo różny poziom. Część nie jest warta instalacji, bo można znaleźć lepsze, darmowe odpowiedniki. Ale zdarzają się także naprawdę godne uwagi propozycje, np. Paragon Partition Manager 9.5 Professional. W ocenie jakości udostępnianych programów pomaga forum, na którym użytkownicy recenzują aplikacje, przedstawiają alternatywne, ich zdaniem, lepsze programy, a także ostrzegają przed software'em potencjalnie szkodliwym dla komputera. Warto odwiedzić witrynę raz dziennie, aby zobaczyć aktualną promocję.

Nadesłał czytelnik PC Formatu

www.digart.pl

Nie pisz do szuflady

Digart to miejsce, w którym możesz zaprezentować swoją twórczość, od grafiki i fotografii, przez malarstwo i rysunek, aż po prozę i poezję. W serwisie swoje prace zamieszczają amatorzy i profesjonaliści, a wszystkie opublikowane projekty są oceniane i komentowane przez innych użytkowników portalu. Witryna została podzielona na 10 podstawowych kategorii tematycznych, co znacznie ułatwia nawigację po stronie i dotarcie do odpowiednich dziedzin sztuki. Dla profesjonalistów to doskonałe miejsce do promowania swojego portfolio, a dla początkujących źródło kształcenia się i zdobywania dodatkowej wiedzy artystycznej.



Mateusz Nosel, współpracownik redakcji PC Format

Niezbędnik fotografa

Akcesoria do aparatu to bardzo duża grupa produktów, na które łącznie można wydać nawet grubo powyżej tysiąca złotych. Z naszym poradnikiem wybierzesz wyłącznie potrzebne gadżety dostosowane do aparatu fotograficznego.

Najdroższe są akcesoria pochodzące od producenta aparatu i zakup większości z nich nie jest opłacalny (ale istnieją pewne wyjątki, znajdziesz je w dalszej części artykułu). Lepiej kupić tańsze produkty uznanych producentów niezależnych, np. Hoyah, Lowepro, Vanguard, Manfrotto, Metz.

Najniższy przedział cenowy to tzw. chińszczyzna – produkty o niskiej jakości wykonania, a czasami wręcz podróbki. Są nawet 2–3 razy tańsze od akcesoriów oznaczonych logo producenta aparatu. Opłacalność nabycia takich zamienników bardzo trudno ocenić. Aby uniknąć rozczarowań, warto przed zakupem poszukać opinii użytkowników, którzy przetestowali chińskie produkty. Jeśli kupujesz w ciemno, unikaj podróbek skomplikowanych urządzeń, np. lamp błyskowych lub uchwytów poziomych. Tani pokrowiec czy torba na aparat to zakup dużo bezpieczniejszy, choć nadal istnieje obawa, że nabędziesz przedmiot o niskiej jakości wykonania.

Niestety, tanie produkty są najczęściej dostępne w internetowych sklepach lub na Allegro i nie można ich obejrzeć przed zakupem. Pamiętaj, że kupiony w sieciowym sklepie produkt możesz zwrócić w ciągu 10 dni bez podawania przyczyny.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Wybór karty pamięci

Dobór karty pamięci do aparatu powinien zależeć od rozdzielczości matrycy urządzenia. Im większa jest liczba pikseli w elemencie światłoczułym, tym większy będzie plik ze zdjęciem. Przemnóż liczbę zdjęć, które chcesz zmieścić na nośniku, przez objętość pojedynczego pliku z fotką i w ten sposób otrzymasz przybliżoną wielkość karty.

Pamiętaj, że zakup karty o najwyższej dostępnej pojemności jest nieopłacalny ze względu na wysoką cenę. Lepiej kupić dwie karty 8 GB niż jedną 16 GB. Czynnik ekonomiczny to tylko jedna z przyczyn. W przypadku awarii karty 16-gigabajtowej utracisz wszystkie dane i możliwość dalszej pracy z aparatem. Posiadanie dwóch kart o mniejszej pojemności zmniejsza ryzyko utraty wszystkich fotografii. Poza tym zawsze będziesz miał awaryjny nośnik.

Drugim ważnym parametrem karty jest prędkość transferu – przede wszystkim zapisu. Najdroższe i najszybsze karty przydadzą się wyłącznie posiadaczom aparatów o dużej matrycy, np. 24 Mpix. W przypadku pozostałych aparatów elementem decydującym o prędkości zapisu zdjęcia jest nie karta, ale procesor aparatu. Karty różnych typów prezentujemy poniżej.

Fotobank

Przed dłuższą podróżą z aparatem, zaopatrz się w bank pamięci (fotobank). To wyposażone w dysk twardy urządzenie **pozwala przegrywać zawartość kart pamięci**. Fotobank powinien obsługiwać kilka standardów kart i stwarzać możliwość podłączenia go do aparatu. Za fotobank o pojemności 250 GB i z funkcją przeglądania zdjęć na ekranie urządzenia zapłacisz 800 zł. Najprostsze banki danych kosztują około 300 zł.

Polecane karty pamięci				
Standard	**Compat Flash**		**Memory Stick Pro Duo**	**Secure Digital**
Nazwa	Sandisk Extreme III	Lexar Profesional UDMA 300X	Sony HG Duo	Sandisk Extreme III
Cena	180 zł	170 zł	160 zł	80 zł

Bez poruszeń

Stabilność aparatu najłatwiej uzyskać, mocując go do statywu. Charakteryzuje go kilka parametrów. Najważniejsze to liczba sekcji, czyli rozsuwanych elementów, np. nóg, maksymalna wysokość, udźwig oraz rodzaj głowicy (elementu, na którym montujesz korpus aparatu). Najpopularniejsze są statywy trójsekcyjne. Urządzenie powinno być dostosowane do twojego wzrostu. Pamiętaj, że podawana w parametrach statywów maksymalna wysokość zakłada całkowite wysunięcie najwyższej, trzeciej sekcji, tzw. kolumny. W takim układzie korpus aparatu jest najmniej stabilny. Wybierz statyw, który umożliwi ustawienie odpowiedniej wysokości bez znacznego wysuwania trzeciej sekcji.

Nie kupuj taniochy

Najtańsze statywy, do 150 zł, są wykonane z plastiku i nie zapewnią odpowiedniego podparcia nawet amatorskiej lustrzance. Są za to sprzedawane w komplecie z głowicą. Droższe statywy, wykonane z włókien sztucznych, dają lepsze podparcie cięższym aparatom, większą możliwość regulacji odchylenia nóg i możliwość pochylenia kolumny. Niestety są znacznie droższe – na dobrej klasy amatorski statyw musisz wydać 300–400 zł. Dodatkowo musisz zakupić głowicę, która w przypadku droższych statywów nie jest zawarta w komplecie. Głowica może być kulkowa (zapewnia regulację we wszystkich płaszczyznach za pomocą jednego zacisku) lub wyposażona w osobny zacisk dla każdej z płaszczyzn regulacji. Cena dobrej głowicy to około 300 zł.

Pewniejszy uchwyt

Aby poprawić stabilność zdjęć z lustrzanki bez użycia statywu, wyposaż aparat w specjalistyczny uchwyt pionowy, tzw. grip. Mocowany do podstawy aparatu powiększa gabaryty korpusu, umożliwia podłączenie drugiej baterii i jest specjalnie wyprofilowany, aby zapewnić wygodny chwyt podczas wykonywania zdjęć z pionowym układem kadru. Grip dubluje niektóre przyciski z obudowy aparatu, aby umożliwić korzystanie z funkcji podczas chwytu pionowego. Cena oryginalnego to około 500 zł w przypadku lustrzanek amatorskich i nawet powyżej 1000 zł w przypadku aparatów półprofesjonalnych. Niemarkowe zamienniki są około połowę tańsze. Ze względu na słabe wykonanie i pojawiające się problemy z kompatybilnością nie polecamy ich zakupu.

Statyw 1, monopod 2 i uchwyt pionowy 3 – trzy sposoby na uzyskanie nieporuszonego zdjęcia. Ostatni przyda się przy robieniu zdjęć portretowych. Statywu możesz użyć do zdjęć z samowyzwalaczem. Monopod to rozwiązanie dla fotografujących np. zawody sportowe, gdy oprócz stabilnego podparcia liczy się mobilność.

Lampa błyskowa

Wybudowana w aparat nadaje się wyłącznie do prostych zastosowań, np. aby doświetlić pierwszy plan podczas zdjęć plenerowych. Lampa zewnętrzna zapewnia przede wszystkim większą moc błysku – parametr ten charakteryzuje tzw. liczba przewodnia. **Wybierz lampę z liczbą przewodnią co najmniej 36 oraz regulacją palnika w przynajmniej jednej płaszczyźnie**. Dzięki temu będziesz mógł odbić światło od sufitu i uzyskać lepiej oświetlone zdjęcia. Lampa powinna pochodzić od producenta aparatu – sprawdź, czy współpracuje z modelem twojej lustrzanki. Taka lampa będzie pracowała w trybie automatycznym, dobierając siłę błysku do warunków oświetleniowych oraz ogniskowej aparatu. Za takie urządzenie zapłacisz około 700 zł. Lampy z wyższą liczbą przewodnią są droższe, np. 1250 zł to cena lampy z liczbą 56 i regulacją palnika w dwóch płaszczyznach. Dobrymi, choć nietańszymi, zamiennikami markowych lamp są urządzenia firmy Metz.

REKLAMA

Bardziej skuteczny niż myślisz

Profesor Henry 6.0 MEGAPAKIET
Pakiet 5 kursów językowych
- 25 000 słów, zwrotów i zdań
- 40 godz. nagrań native speakerów
- multimedialne repetytorium gramatyczne
- zaawansowany system rozpoznawania mowy - Nowość!

Programy Profesor Henry zdobyły wyróżnienia:

10% rabatu na hasło PC w sklepie jezykiobce.pl

EDGARD JĘZYKOBCE.PL Sprzedaż: Edgard, (022) 847 51 23. Kupisz w salonach EMPiK.

Transport i ochrona aparatu

Wielkość pokrowca na lustrzankę z obiektywem powinna być dopasowana do obiektywu, którego najczęściej chcesz używać. Za dobrą torbę tego typu, np. marki Lowepro, zapłacisz około 80 złotych.

Pokrowiec, torbę lub plecak na aparat powinieneś nabyć już w momencie zakupu urządzenia. Dzięki odpowiedniemu przenoszeniu aparatu unikniesz jego mechanicznego uszkodzenia, otarcia i porysowania obudowy.

Jeśli jesteś posiadaczem aparatu kompaktowego, wybierz proste etui, najlepiej zapinane na zamek błyskawiczny i wyposażone w dodatkową kieszonkę na kartę pamięci lub zapasowe baterie. Za dobrze wykonane etui nie zapłacisz więcej niż 20–30 zł.

Futerał do aparatu typu megazoom trudno jest dobrać ze względu na nieregularny kształt urządzenia. Możesz się zdecydować na prostokątne, szersze niż w przypadku kompaktów, etui lub spróbować dopasować torbę od lustrzanki. Pierwsze rozwiązanie jest lepsze ze względu na mniejsze gabaryty pokrowca. Nie powinien być droższy niż 70 zł.

Posiadacze lustrzanek mogą wybierać z szerokiej gamy plecaków, toreb i pasów biodrowych. Jeśli chcesz przenosić wyłącznie lustrzankę z założonym obiektywem, wybierz trójkątną torbę na ramię (dobrej jakości kosztuje około 80 zł) lub pas biodrowy (około 120 zł). To idealne rozwiązanie na fotograficzny spacer.

Ciekawymi dodatkami do torby lub plecaka są: uchwyt na statyw fotograficzny oraz pokrowiec przeciwdeszczowy. Niektóre plecaki i torby są dostosowane do przenoszenia oprócz aparatu fotograficznego także laptopa w specjalnej, wyścielanej kieszeni.

W torbach na ramię marki Crumpler (na zdjęciu model w cenie około 300 zł) można nosić sprzęt, nie przyciągając do niego uwagi przechodniów. Wyglądem nie różnią się zbytnio od zwykłych toreb.

Nawet jeśli masz bardzo dobrą torbę lub plecak, powinieneś pomyśleć o dodatkowej ochronie wyświetlacza aparatu. Aby uniknąć zarysowań tego elementu, stosuj szybki ochronne. Dopasowana do konkretnego modelu aparatu szybka z hartowanego szkła kosztuje około 25 zł. Wystarczy nakleić ją na ekran, a gdy się porysuje, wymienić na nową. Nie stosuj plastikowych nakładek na ekran. Drobinka piasku, która dostanie się między plastik a wyświetlacz, może uszkodzić ekran.

Konserwacja aparatu

Dwa podstawowe artykuły do czyszczenia aparatu to miękka ściereczka z mikrofibry oraz tzw. gruszka, którą możesz wydmuchać pyłki z zakamarków aparatu. Czyszczenie kompaktu ogranicza się do przetarcia ekranu i obiektywu urządzenia. **W przypadku lustrzanek musisz pamiętać o czyszczeniu matrycy i obiektywów. W obydwu przypadkach nie używaj żadnych detergentów ani sprężonego powietrza**. Zabrudzenia z matrycy i obiektywu wydmuchasz gruszką. Ściereczką usuniesz odciski palców z obiektywu. Obydwa elementy kupisz za około 30–40 zł.

W sprzedaży jest także specjalny zestaw firmy Green Clean do czyszczenia matrycy. W jego skład wchodzą szpatułki nasączone bezpiecznym środkiem czyszczącym, a także miniaturowy odkurzacz, który odsysa zabrudzenia z matrycy. Koszt takiego zestawu to około 250 zł. Jego użycie wymaga jednak wprawy.

Akumulatory do lustrzanki i kompaktu

Jeżeli twój aparat nie jest zasilany za pomocą wymiennych baterii, nie musisz się spieszyć z zakupem dodatkowego akumulatora. Jeśli zaś jesteś posiadaczem prostego kompaktu zasilanego bateriami AA lub AAA, powinieneś jak najszybciej się zaopatrzyć w akumulatorki właściwego standardu. Najlepiej niech to będą ogniwa typu eneloop, które w przeciwieństwie do akumulatorów innych typów nie ulegają szybkiemu samorozładowaniu. Dzięki temu nawet po dłuższym, kilkumiesięcznym nieużywaniu aparat będzie wciąż gotowy do pracy – bez konieczności wcześniejszego ładowania. Wybierając akumulatory, zaopatrz się w model o możliwie najwyższej pojemności. Za komplet 4 akumulatorów typu eneloop oraz ładowarkę zapłacisz co najmniej 70 zł.

Jeśli kupujesz dodatkowy akumulator do lustrzanki z myślą o stosowaniu go w uchwycie pionowym, wybierz oryginalne ogniwo.

W przypadku aparatu ze specjalistycznym akumulatorem zakup dodatkowego ogniwa nie jest koniecznością, choć noszenie ze sobą zapasowego, naładowanego akumulatora pomoże uniknąć niemiłej niespodzianki. Pamiętaj przy tym, że nawet nowoczesne akumulatory litowo-jonowe i litowo-polimerowe ulegają samorozładowaniu i taki zapas trzeba włożyć do ładowarki raz na dwa lub trzy miesiące.

Kupując zapasowy akumulator do kompaktu, możesz być zmuszony do zakupu ogniwa u producenta aparatu. Tańsze zamienniki są dostępne tylko w przypadku popularniejszych wersji kompaktów oraz lustrzanek. Zamienniki są około 2–3 razy tańsze od oryginalnych akumulatorów. Ich stosowanie w większości przypadków jest bezpieczne, choć przyznanie się przed producentem do używania zamienników to prosta droga do utraty gwarancji.

Zanim kupisz niemarkowy akumulator, koniecznie poszukaj opinii innych użytkowników. Zdarzają się przypadki, że aparat zasilany zamiennikiem działa krócej niż na oryginalnej baterii. Jeśli dodatkowy akumulator ma działać w duecie z ogniwem, które kupiłeś z aparatem, np. w uchwycie pionowym, lepiej, aby było to oryginalne urządzenie.

Akumulatorki eneloop nie ulegają samorozładowaniu, dzięki nim twój aparat będzie zawsze gotowy do pracy. Komplet 4 ogniw z ładowarką kosztuje około 70 złotych.

Dodatki do obiektywu

Choć w dobie cyfrowej obróbki zdjęć większość zmian na fotografiach wprowadza się już w postprodukcji, to wciąż możesz wykorzystać kilka akcesoriów, które modyfikują zdjęcie w momencie wciśnięcia spustu migawki.

Przykładem takich dodatków są filtry fotograficzne. Mogą je stosować wszyscy użytkownicy lustrzanek oraz posiadacze bardziej zaawansowanych aparatów typu megazoom. Szklany filtr nakręca się na nagwintowany koniec obiektywu. Z tego powodu średnicę filtra (podawaną w milimetrach) należy dopasować do średnicy obiektywu. Jeśli posiadasz już filtr o większej średnicy niż gwint obiektywu, możesz za kilkanaście złotych kupić tzw. redukcję filtrową.

Modyfikuj obiektyw

Na obiektywie możesz montować także inne elementy optyczne, które wpływają na jego możliwości. Amatorzy makrofotografii powinni się zainteresować zestawami soczewek makro za około 50 zł. Takie soczewki zwiększają możliwości skupiające obiektywu, dzięki czemu można nim wykonać duże powiększenia małych przedmiotów. Zdolność skupiająca soczewki jest wyrażona w dioptriach (np. +1, +4) – wyższa wartość oznacza większe powiększenie. Soczewki makro nie obniżają jasności obiektywu i nie fałszują pomiaru światła. Wprowadzają jednak spadek ostrości, szczególnie blisko krawędzi kadru.

Zamiast kupować zestaw soczewek, możesz wybrać konwerter makro z uniwersalnym mocowaniem, w cenie około 250 zł. Będzie pasował do większości obiektywów. Soczewki pasują tylko do obiektywu o jednej średnicy.

Rodzaje i ceny filtrów

Cena filtru zależy od jego typu, ale także od średnicy. Różnica w cenie filtru 49 mm i 72 mm może być nawet dwukrotna. Ceny podane niżej obowiązują przy filtrach o średnicy od 52 do 58 mm – często stosowanych w obiektywach dołączanych do amatorskich lustrzanek.

- **Filtr UV (50 zł)**. Stosowany głównie jako ochrona na obiektyw – zapobiega pobrudzeniu i uszkodzeniu optyki. Pozostaje praktycznie bez wpływu na wygląd zdjęcia.
- **Filtr połówkowy (85 zł)**. Pozwala zrównoważyć jasno oświetlone niebo oraz ciemniejszą część zdjęcia poniżej horyzontu. Zmniejsza jasność obiektywu.
- **Filtr polaryzacyjny (115 zł)**. Niweluje odbicia na gładkich powierzchniach i znacznie podnosi nasycenie kolorów, Przyciemnia niebo. Zmniejsza jasność obiektywu.

Inny typ konwertera to tzw. telekonwerter zwiększający przybliżenie obiektywu (wielkość przybliżenia określa wartość np. x2, x4). Cena takiego dodatku wynosi 150–500 zł. W sprzedaży są także tzw. konwertery szerokokątne (zwane też makro) zwiększające kąt widzenia obiektywu. Dzięki nim możesz poszerzyć obszar mieszczący się w kadrze. Takie konwertery charakteryzuje ułamkowa wartość powiększenia, np. 0,7, co odpowiada poszerzeniu obszaru kadru o 30 proc. Najtańsze kosztują około 80 zł.

Użytkownicy lustrzanek mogą wybrać telekonwertery montowane między korpusem aparatu a obiektywem. Powodują one spadek jasności obiektywu, np. 4-krotny przy konwerterze x2.

Telekonwerter 1 pozwala zwiększyć przybliżenie obiektywu, np. dwu- lub czterokrotnie. Można go stosować w lustrzankach oraz bardziej zaawansowanych aparatach typu megazoom.

Filtr 2 mocowany za pomocą gwintu na końcu aparatu pozwala np. uzyskać lepsze nasycenie kolorów lub zrównoważyć oświetlenie w całym kadrze.

REKLAMA

INTERIA.PL Newsweek.pl allegro metro
students.pl POPCORN PC Format PLANETA.fm

Pełne wersje i hity na CD

pełne wersje

Home Photo Studio 2.0

Program Home Photo Studio przyda się osobom, które chcą poprawić niedoskonałości zdjęć, usunąć szum, czerwone oczy lub po prostu rozjaśnić ujęcia. Możliwość wsadowego przetwarzania plików pozwala szybko zmieniać nazwy wielu plików lub ich rozmiary. Jednak najciekawszym składnikiem programu jest edytor dający dostęp do dziesiątków filtrów, efektów specjalnych i gotowych szablonów, dzięki którym będziesz mógł przekształcać zwykłe zdjęcia w prawdziwe dzieła sztuki.

Poradnik: jak używać 100

Ashampoo Burning Studio 2010

Burning Studio 2010 to najnowsza wersja bardzo dobrej aplikacji do obsługi nagrywarki. Pozwala wypalać na krążkach CD, DVD i blu-ray pliki z danymi, muzykę MP3 i WMA, filmy w formacie Super Video CD i DVD oraz tworzyć kopie bezpieczeństwa ważnych plików. Ponadto aplikacja umożliwia wykonywanie duplikatów płyt, tworzenie i nagrywanie obrazów zapisanych w plikach, np. ISO, CUE czy IMG. W programie możesz też zaprojektować i wydrukować własne okładki do płyt.

Poradnik: jak używać 99

SWF & FLV Toolbox 3.5

Program SWF & FLV Toolbox przeznaczony jest do konwertowania plików Adobe Flash SWF i Flash Video FLV do plików AVI, animowanych GIF-ów lub do plików graficznych JPEG/GIF/BMP, w których zapisane będą poszczególne klatki animacji. Funkcja Advanced Projector pozwala przekształcić animacje w pliki EXE, które można oglądać bez instalowania dodatkowego odtwarzacza Flash Player.

Poradnik: jak używać 102

SystemUp 2009 Drive Cleaner 1.4

Stare kopie zapasowe, pliki tymczasowe, duplikaty, pamięć podręczna – wszystko to są pliki-śmieci. Są one tworzone przez aplikacje w trakcie ich działania, a po zakończeniu pracy pozostają, niepotrzebnie zajmując miejsce i spowalniając pracę komputera. Wszystkie te niepotrzebne śmieci usunie z dysku program Drive Cleaner. Program analizuje też zasoby na urządzeniach przenośnych.

Poradnik: jak używać 103

PAKIET STARTOWY

AVG Anti-Virus 9.0 Free Edition FREEWARE
Najnowsza wersja programu antywirusowego

CDBurnerXP 4.2.7.1801 FREEWARE
Nagrywanie płyt z danymi, muzyką i filmami

FastStone Image Viewer 4.0 FREEWARE
Najnowsza wersja przeglądarki zdjęć

Foxit Reader 3.1.3 Build 1030 FREEWARE
Przeglądarka dokumentów PDF

GIMP 2.6.7 GPL
Rozbudowany edytor grafiki

HD Tune 2.55 FREEWARE
Pomiar wydajności dysków

K-Lite Codec Pack 5.4.4 Full FREEWARE
Zestaw kodeków audio i wideo

Maxon Cinebench R10 FREEWARE
Pomiar wydajności komputera

Mozilla Firefox 3.5.5 GPL
Przeglądarka stron WWW

Mozilla Thunderbird 2.0.0.23 GPL
Program pocztowy

OpenOffice 3.1.0-1 UX GPL
Pakiet aplikacji biurowych

VLC Media Player 1.0.3 GPL
Odtwarzacz mulrimedialny

WinRAR 3.8 SHAREWARE
Kompresja danych 54

UŻYTKOWE

AeroPeek FREEWARE
Funkcja podglądu pulpitu 54

AeroShake 1.3 FREEWARE
Funkcja potrząsania okien 54

AeroSnap 0.61 FREEWARE
Funkcja automatycznego powiększania okna 54

Audacity 1.2.6 FREEWARE
Edycja plików audio 108

Lame_enc.dll FREEWARE
Dodatkowa biblioteka do Audacity 108

Gladinet Cloud Desktop 1.4 FREEWARE
Dodatkowy dysk sieciowy

Java SE 6 Runtime Environment FREEWARE
Biblioteki Java

LogonStudio Vista 1.0 FREEWARE
Zmiana wyglądu ekranu logowania 54

Microsoft .NET Framework 1.1 FREEWARE
Biblioteki .NET 52

Microsoft .NET Framework 3.5 FREEWARE
Biblioteki .NET 54

Microsoft SyncToy 2.1 FREEWARE
Synchronizacja plików 56

Microsoft Visual C++ 2005 FREEWARE
Biblioteki C++ 54

Total Commander 7.50a SHAREWARE
Menedżer plików

TuneUp Utilities 2009 PL TRIAL
Zestaw narzędzi do Windows 54

VistaGlazz 1.1 FREEWARE
Modyfikacja wyglądu Windows Vista 54

VistaGlazz 2.0 FREEWARE
Modyfikacja wyglądu Windows Vista 54

Windows 7 Bootscreen FREEWARE
Zmiana wyglądu ekranu logowania 54

Windows 7 Login Screen FREEWARE
Zmiana wyglądu ekranu logowania systemu 54

Windows 7 Style FREEWARE
Zmiana systemowego motywu graficznego 54

Windows 7 Taskbar Iconizer FREEWARE
Zmiana wyglądu ikon na pasku zadań 54

Wubi 9.10 GPL
Instalacja systemów rodziny Buntu 58

GRAFIKA

Calendar Visual Designer 1.1 FREEWARE
Projektowanie kalendarzy 52

Jalbum 8.5.1 FREEWARE
Tworzenie albumów internetowych

Picasa 3.5 Build 79.81 FREEWARE
Przeglądanie i zarządzanie zdjęciami

TKexe Kalender 1.1 FREEWARE
Tworzenie kalendarzy 52

INTERNET

BitComet 1.16 FREEWARE
Pobieranie plików 78

MoorHunt 0.6.3.0 FREEWARE
Pobieranie plików 78

Peer2Mail 1.61 Build #9 FREEWARE
Pobieranie plików 78

UZUPEŁNIENIA

Zamiast procesora
Nvidia CUDA i AMD Stream
PC Format 8/2009

Uwolnij dodatkową moc
Oprogramowanie ATI Stream i CUDA
PC Format 9/2009

Znajdź i pobierz
Pobieranie plików z serwisów WWW
PC Format 10/2009

Najnowsza wypalarka

W tym miesiącu na naszej płycie najnowsza pełna wersja sprawdzonego programu do nagrywania płyt z danymi, muzyką i filmami.

Burning Studio 2010 to bardzo dobra aplikacja do obsługi nagrywarki. Pozwala wypalać na CD, DVD i blu-ray dane, kopiować płyty oraz nagrywać obrazy zapisane w plikach np. ISO. W programie możesz też zaprojektować i wydrukować okładki do płyt. Nagrywając pliki wideo, masz do wyboru formaty SVCD oraz DVD. Płytę z muzyką możesz przygotować jako krążek Audio CD lub nagrać na nią pliki MP3 i WMA. Podczas tworzenia backupu dane mogą być umieszczone na krążkach lub na pamięci przenośnej flash USB.

CD 1/2010

Grupa: PEŁNE WERSJE
Ashampoo Burning Studio 2010
Język: POLSKI Rejestracja: TAK
System: Windows XP/Vista
Internet: www.ashampoo.com

Szybkie nagrywanie płyt i tworzenie backupu danych

Obsługę Burning Studio opanujesz błyskawicznie. Poniżej pokazujemy, jak nagrać krążek z danymi i filmami oraz jak utworzyć backup ważnych danych.

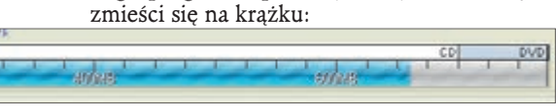
Płyta ze zdjęciami i dokumentami

1 W oknie głównym rozwiń menu → Nagraj pliki i katalogi (Zdjęcia, dokumenty, ...) i wybierz opcję:

Nagraj nową płytę CD/DVD/Blu-ray
Nagraj ważne pliki i katalogi na CD, DVD lub Blu-ray.

2 W pole Nazwa: wpisz nazwę etykiety dla tworzonej płyty. Następnie kliknij przycisk Dodaj i w oknie **Dodaj pliki i katalogi** wskaż elementy, które chcesz nagrać na płytę. Mogą to być pliki z dokumentami, zdjęcia lub jakiekolwiek inne dane. Kliknij przycisk Dodaj.

3 Podczas dodawania plików do kompilacji pasek, widoczny w dolnej części okna głównego programu, pokazuje, ile jeszcze danych zmieści się na krążku:



Jeśli dodasz do kompilacji wszystkie pliki, kliknij przycisk Zakończ.

4 Powróciłeś do okna głównego. Dodane pliki i katalogi są widoczne w jego głównej części. Jeśli wszystko się zgadza, kliknij przycisk Dalej >.

5 W ostatnim etapie możesz zmienić opcje nagrywania, klikając przycisk Zmień opcje, np. wybrać szybkość nagrywania, włączyć symulację zapisu, nakazać zamknięcie sesji. Pozostało już tylko umieścić w napędzie odpowiedni typ krążka i kliknąć przycisk Nagraj CD >.

Backup ważnych plików

1 W oknie głównym rozwiń menu → Utwórz/Przywróć pliki kopii zapasowej i wybierz opcję:

Utwórz kopię zapasową plików i katalogów
Dane zapasowe mogą zapełnić wiele płyt CD/DVD/Blu-ray.

2 W oknie wyświetlonym w drugim kroku zaznacz pliki i katalogi, które chcesz zabezpieczyć. Gdy zaznaczysz już elementy do backupu, kliknij Dalej >.

3 Ostatnie okno pozwala wybrać miejsce przechowywania kopii zapasowej. Zaznacz: Zapisz kopię zapasową na dysku twardym, dysku USB... – dane można wypalać na krążkach lub kopiować na inny dysk lub urządzenie przechowujące dane.

4 Dodatkowe opcje w sekcji Opcje kopii zapasowej pozwalają zabezpieczyć archiwum hasłem oraz użyć kompresji, dzięki czemu backup będzie zajmował mniej miejsca. Gdy wszystko jest gotowe, kliknij przycisk Kopia zapasowa >.

5 Aby przywrócić pliki z kopii zapasowej, rozwiń w oknie głównym programu menu → Utwórz/Przywróć pliki kopii zapasowej i wybierz opcję:

Przywróć kopię zapasową
Przywróć z płyty CD/DVD/Blu-ray lub dysku twardego.

W następnym oknie zaznacz kopię zapasową, którą chcesz przywrócić, i w kolejnych oknach kliknij przyciski Dalej >, Dalej > i Przywróć >.

Płyta z filmami

1 W oknie głównym rozwiń menu → Nagraj filmy i wybierz opcję:

Nagraj płytę Super Video CD (SVCD)
Dla odtwarzaczy DVD obsługujących płyty SVCD

2 W kolejnym oknie kliknij przycisk Dodaj i w oknie **Dodaj ścieżki** wskaż pliki wideo MPG, które chcesz nagrać na płytę. Kliknij Dodaj. Gdy skończysz, kliknij przycisk Zakończ.

3 Po powrocie do okna głównego kliknij przycisk Dalej >. W ostatnim etapie umieść czystą płytę w napędzie i kliknij przycisk Nagraj CD >. Proces nagrywania płyty zostanie uruchomiony. Po zakończeniu wypalania tacka z gotową płytą się wysunie.

Rejestracja pełnej wersji przez internet

Po zainstalowaniu program należy zarejestrować. Jest do tego potrzebne połączenie z internetem.

1 Po przeprowadzeniu standardowej instalacji program uruchomi się samoczynnie, wyświetlając okno: **Informacja o okresie testów Ashampoo Burning Studio 2010**. Jednocześnie pojawi się okno przeglądarki internetowej z wyświetloną stroną rejestracyjną. W pole formularza wpisz adres swojej skrzynki pocztowej i kliknij przycisk Send.

2 Na podany adres zostanie wysłany pierwszy e-mail. Odbierz pocztę, odszukaj wiadomość o tytule „Registration (Step 1)...". W jej treści jest zawarty odnośnik. Kliknij na nim, zostaniesz przeniesiony z powrotem na stronę WWW. Ponownie odbierz pocztę i odszukaj drugi e-mail – o tytule „Your registration – Ashampoo Burning Studio 2010". W treści znajdziesz klucz rejestracyjny.

3 Zaznacz klucz z e-maila i kombinacją klawiszy **[Ctrl]+[C]** skopiuj go do schowka. Wróć do okna **Informacja o okresie testów Ashampoo Burning Studio 2010**, zaznacz ostatnią opcję Wpisz kod i kliknij OK.

4 Wyświetli się okno: **Zarejestruj Ashampoo Burning Studio 2010**. Ustaw kursor w pustym polu i kombinacją **[Ctrl]+[V]** wklej klucz. Następnie kliknij przycisk Zarejestruj. Wyświetli się ostatnie okno. Zamknij je przyciskiem OK.

Domowe studio fotograficzne

Proponujemy program dla entuzjastów fotografii. Home Photo Studio pozwoli nie tylko wyretuszować zdjęcia, ale także bardzo ciekawie je przekształcić.

Home Photo Studio – program o bardzo dużych możliwościach, przyda się osobom, które chcą poprawić defekty zdjęć, usunąć szum, wyretuszować czerwone oczy lub po prostu rozjaśnić ujęcia. Możliwość wsadowego przetwarzania plików pozwala szybko zmieniać nazwy lub wielkość wielu plików. Jednak najciekawszym składnikiem programu jest edytor dający dostęp do dziesiątków filtrów, efektów specjalnych i gotowych szablonów, dzięki którym można przekształcać zwykłe zdjęcia w prawdziwe dzieła sztuki.

CD 1/2010

Grupa: PEŁNE WERSJE
Home Photo Studio 2.0
Język: ANGIELSKI Rejestracja: TAK
System: Windows XP/Vista/7
Internet: http://home-photo-studio.com

Jak korzystać z programu Home Photo Studio

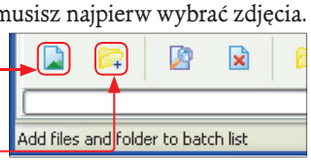
Aplikacja składa się z trzech modułów. Głównym jest edytor, w którym będziesz opracowywał zdjęcia i nakładał efekty. Aby wybrać zdjęcie do obróbki, posłużysz się modułem przeglądarki. Trzeci moduł jest przeznaczony do wsadowego przetwarzania zdjęć.

1 Po uruchomieniu programu wyświetli się puste okno edytora. Kliknij , aby przejść do okna przeglądarki.

2 Przeglądarka Browse Photos ma układ znany z innych aplikacji tego typu. W jej lewej części masz dostęp do drzewa katalogowego, gdzie wskazujesz katalog, w którym znajdują się zdjęcia. W środkowej części wyświetla się zawartość wybranego katalogu w postaci miniatur.

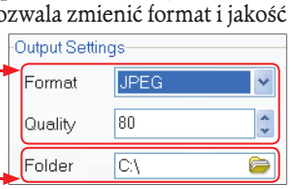
3 W sekcji Settings możesz zmienić styl wyświetlania miniatur obrazków. W sekcji File Data znajdziesz szczegółowe parametry wybranego zdjęcia. Poniżej masz do dyspozycji przycisk

uruchamiający pokaz slajdów.

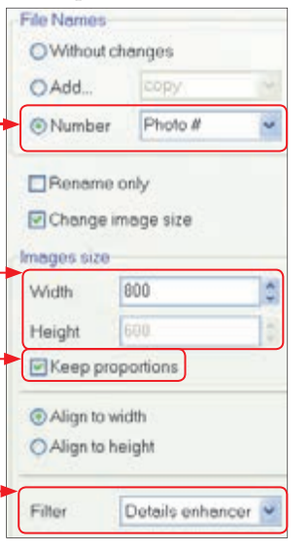
4 Klikając zakładkę Batch Process, przechodzisz do modułu wsadowego przetwarzania. Pozwala on zmieniać nazwy i formaty wielu wybranych plików jednocześnie oraz modyfikować ich wielkość i stosować filtry poprawiające ich jakość. Aby uruchomić wsadowe przetwarzanie, musisz najpierw wybrać zdjęcia. Kliknij teraz przycisk 

aby wybrać pojedyncze pliki, lub przycisk , aby wybrać zawartość całego folderu.

5 Wybrane pliki wyświetlą się w głównym obszarze okna w postaci miniatur. Na prawym pasku masz dostęp do trzech sekcji. Pierwsza, Output Settings, pozwala zmienić format i jakość wielu plików jednocześnie oraz wskazać folder, w którym zostaną zapisane pliki .



6 Sekcja File Names pozwala zmienić nazwy plików według jednego ze schematów wskazanych w polu . Kolejna sekcja, Images size, służy do zmiany wielkości obrazków. W pola wpisujesz nowe wymiary, po zaznaczeniu pola program zachowa proporcje obrazków. Poniżej dostępna jest lista , z której możesz wybrać jeden z filtrów poprawiających jakość wielu zdjęć jednocześnie. Aby uruchomić proces wsadowego przetwarzania, kliknij przycisk Start now!.

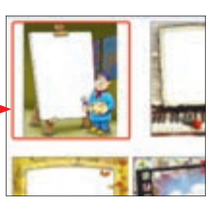


1 Pocztówkowe wspomnienia z wakacji

Wracamy do głównego zastosowania programu, jakim jest edycja zdjęć. Pokażemy na przykładach, jak przekształcić fotografie. Program Home Photo Studio może służyć do projektowania fotopocztówek. Do dyspozycji masz sporo ciekawych szablonów.

1 Po wczytaniu obrazka do edytora wybierz z menu Decoration opcję Greeting Cards.

2 Otworzy się okno Cards Templates. Wybierz w nim jeden z szablonów kartek, np. . Są podzielone tematycznie zakładkami: Basic – kartki uniwersalne, Children – dzieci, Travel – podróże. Po wybraniu szablonu kliknij OK.



3 Kartka połączona z fotografią wyświetli się w oknie głównym programu. Teraz, jeśli jest taka potrzeba, użyj myszki i przesuń zdjęcie względem kartki. Gdy ustawisz zdjęcie, kliknij przycisk OK.

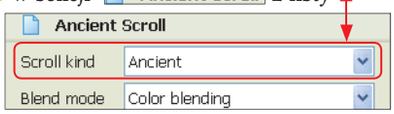
4 Na koniec zapisz pracę: z menu File wybierz opcję Save, w oknie Zapisywanie jako nadaj plikowi nazwę i kliknij przycisk Zapisz.

2 Efekt starożytnego papirusu

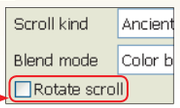
Poniżej pokazujemy, jak umieścić obrazek lub zdjęcie na starożytnym papirusie.

1 Po wczytaniu obrazka do Home Photo Studio wybierz z menu Decoration opcję Ancient Scroll.

2 W prawej części okna wyświetli się pasek, w sekcji Ancient Scroll z listy



wybierz rodzaj zwoju, np. Ancient. Lista Blend mode pozwala zdecydować, czy nakładane zdjęcie będzie kolorowe czy monochromatyczne. Dostępna opcja



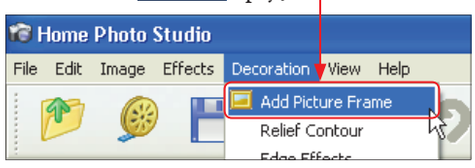
rozwija zwój poziomo lub jeśli ją zaznaczysz – pionowo. Kliknij Preview, aby obejrzeć efekt.

3 Jeśli jesteś zadowolony z efektu, kliknij OK. Następnie zapisz pracę – z menu File wybierz opcję Save, w oknie Zapisywanie jako nadaj plikowi nazwę i kliknij przycisk Zapisz.

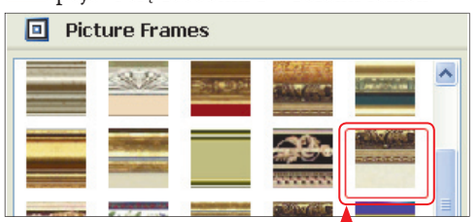
4 Ozdobne ramki, czyli obrazki w obrazku

Program Home Photo Studio ma sporo opcji służących do upiększania zdjęć na różne sposoby. Jednym z nich jest dodawanie wirtualnych ramek. Poniżej znajdziesz instrukcję, jak bardzo szybko oprawić zdjęcie. Do wyboru jest wiele wzorów ramek, każdą z nich możesz dodatkowo modyfikować.

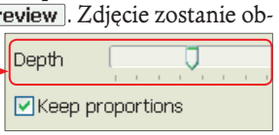
1 Po wczytaniu obrazka do edytora wybierz z menu Decoration opcję



2 W prawej części okna, w sekcji Picture Frames pojawi się zasobnik z wzorami ramek.



Wybierz jeden z nich, np. i kliknij przycisk Preview. Zdjęcie zostanie obramowane. Suwakiem



możesz regulować szerokość ramki.

Rejestracja pełnej wersji

Instalacja programu przebiega standardowo. Po jej zakończeniu Home Photo Studio uruchomi się w wersji testowej, którą należy zarejestrować.

1 Po uruchomieniu programu wyświetli się okno Trial version. Kliknij przycisk Enter a Key.

2 Wyświetli się okno Registration. W pole User Name wpisz swoje imię i nazwisko. W pole Activation Code wpisz kod aktywacyjny:

39RR3REUSRFDSRSDRIRRERRFDS3443

w pole Serial Number wpisz numer licencji:

HDGHO84YTRE9YHDFIUHGI4YT9RSIHDFDFS

kliknij przycisk Check.

3 Wyświetli się okno informujące o poprawnym zakończeniu rejestracji. Po ponownym uruchomieniu programu będziesz miał dostęp do pełnej wersji Home Photo Studio 2.0 Standard.

4 Producent aplikacji przygotował ofertę specjalną. Możesz uaktualnić program z naszej płyty do wersji Deluxe. Wszystkie informacje znajdziesz na stronie http://home-photo-studio.com/upgrade.php

3 Efekt burzy

Kolejną ciekawą funkcją programu jest dodawanie efektów świetlnych. Pokażemy, jak w pogodny dzień wywołać na zdjęciu wirtualną burzę.

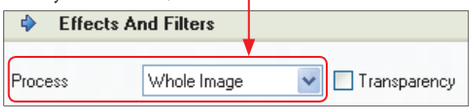
1 Zaczynamy od wyboru zdjęcia. Jeśli masz otwarte okno edytora, kliknij przycisk **Browse**. Jeśli jesteś w module wsadowego przetwarzania plików, kliknij zakładkę.

2 Otwiera się okno przeglądarki plików. Wskaż tutaj miniaturę zdjęcia, które chcesz edytować, i kliknij przycisk Open and edit.

3 Zdjęcie wyświetli się w oknie edytora. Z menu Effects wybierz opcję Illumination. Wyświetli się okno przeglądarki efektów.

4 Z rozwijanej listy wybierz grupę efektów Night Glow. Podgląd efektów wyświetli się w postaci miniaturek poniżej. Wybierz jeden z efektów i kliknij przycisk Preview, aby obejrzeć go na podglądzie.

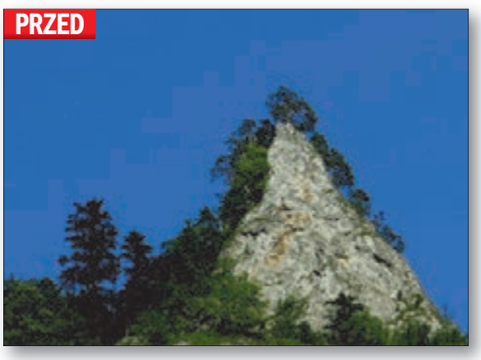
5 W górnej części okna jest dostępna rozwijana lista



za której pomocą możesz zadecydować, czy efekt będzie nakładany na cały obrazek, czy tylko na wybrany fragment.

6 Jeśli jesteś zadowolony z uzyskanego efektu, kliknij przycisk

Przekształcone zdjęcie pojawi się w głównym oknie edytora. Pozostało tylko zapisać pracę. Z menu File wybierz opcję Save, w oknie Zapisywanie jako nadaj plikowi nazwę i kliknij przycisk Zapisz.



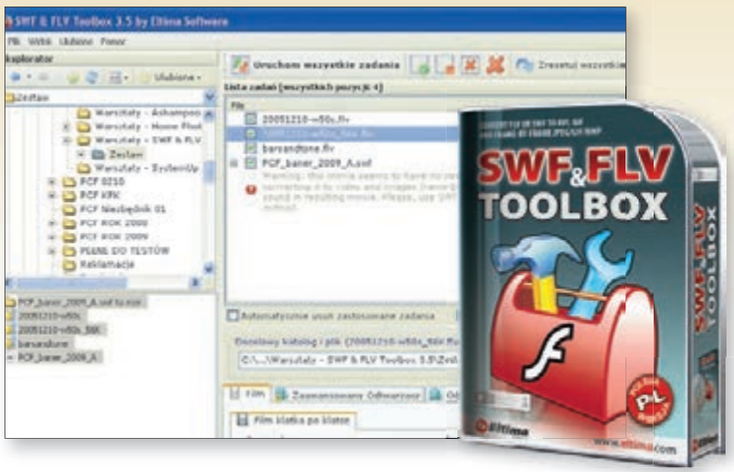
Konwerter animacji flash

Powstało wiele aplikacji do tworzenia animacji flash, ale dotychczas brakowało dobrego narzędzia do ich konwersji. Tę lukę wypełnia SWF & FLV Toolbox.

Pełna wersja narzędzia SWF & FLV Toolbox konwertuje wideo na animacje formatu flash i odwrotnie oraz przekształca je na pliki AVI, EXE, SCR (wygaszacz ekranu). Tworzy także animowane GIF-y lub pliki graficzne w formatach JPEG, GIF, BMP, w których są zapisywane poszczególne klatki animacji. Funkcja Advanced Projector pozwala przekształcić animacje w pliki EXE, które można oglądać bez instalowania dodatkowego odtwarzacza Adobe Flash Player.

CD 1/2010

Grupa: PEŁNE WERSJE
SWF & FLV Toolbox 3.5
Język: POLSKI Rejestracja: TAK
System: Windows XP/2000/Vista/7
Internet: www.eltima.com/products/swf-tools/

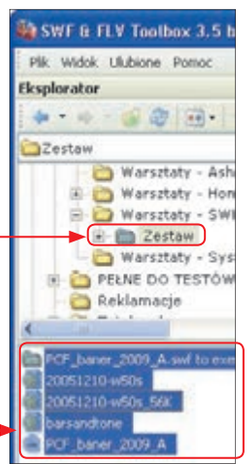


Przemiana animacji SWF w plik EXE

Pierwszą czynnością, jaką powinieneś wykonać, zanim zaczniesz korzystać z programu, jest zmiana języka interfejsu na polski.

1 Po uruchomieniu programu wybierz z menu Help opcję Language i Polish.

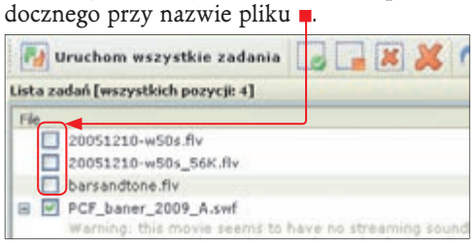
2 Sekcja Eksplorator służy do przeglądania zasobów dyskowych twojego komputera. Tutaj musisz wskazać katalog, w którym przechowujesz pliki SWF lub FLV.



3 Po wskazaniu katalogu jego zawartość zostanie wyświetlona poniżej. Zaznacz te pliki, które chcesz konwertować, a następnie metodą drag and drop przenieś je myszką i upuść w pole Lista zadań [swf, flv, projector exe].

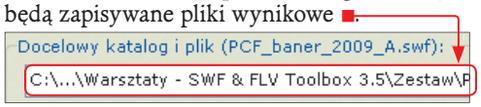
4 Plik umieszczony na liście zadań możesz obejrzeć. Zaznacz jego nazwę i kliknij przycisk **Odtwarzaj**. Animacja lub obraz wideo wyświetli się w oknie Podgląd. Pod tym oknem pojawią się szczegółowe parametry zaznaczonego pliku.

5 Domyślnie wszystkie pliki dodane do listy zadań są zaznaczone do przetwarzania. Nie musisz przetwarzać wszystkich zadań na liście. Pliki, których nie chcesz konwertować, możesz odznaczyć, usuwając zaznaczenie z pola widocznego przy nazwie pliku.



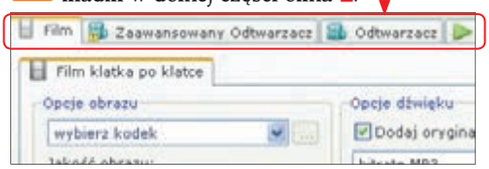
6 Powyżej listy zadań są dostępne przyciski służące do szybkiego zaznaczenia i odznaczenia wszystkich pozycji na liście zadań, do usunięcia zaznaczonych pozycji z listy oraz do usunięcia z listy wszystkich pozycji zaznaczonych i niezaznaczonych.

7 W sekcji Docelowy katalog i plik widoczna jest ścieżka dostępu do katalogu, w którym będą zapisywane pliki wynikowe.



Domyślnie ustawiony jest katalog, w którym znajdują się pliki źródłowe. Możesz go zmienić, klikając ikonę po prawej stronie. Obok znajduje się pole, w którym możesz zmienić nazwę nowo tworzonego pliku.

8 Do wyboru formatu wyjściowego służą zakładki w dolnej części okna.



Pod każdą z zakładek znajdziesz opcje związane z danym formatem. Dodatkowo masz do dyspozycji pole tekstowe zawierające opis działania wybranego konwertera.

9 Gdy w polu Lista zadań jest już zaznaczony plik (lub pliki) do konwersji, wybierz zakładkę formatu konwersji, np. Odtwarzacz, następnie kliknij przycisk Zastosuj. Aby uruchomić proces przetwarzania, przejdź do paska nad listą zadań i kliknij przycisk Uruchom wszystkie zadania. Animacja zostaje skonwertowana na plik EXE i zapisana we wskazanym katalogu.

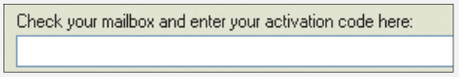
Rejestracja pełnej wersji przez internet

Podczas instalacji programu należy zdobyć klucz rejestracyjny niezbędny do zarejestrowania pełnej wersji aplikacji. Proces ten wymaga połączenia z internetem. **Uwaga! Rejestracja pełnej wersji z naszej płyty jest możliwa do końca grudnia 2009 roku!**

1 Po uruchomieniu instalatora, w trzecim kroku instalacji wpisz w pole Your full name: swoje imię i nazwisko. Następnie w pole E-mail wpisz adres swojej skrzynki pocztowej, na którą otrzymasz wiadomość z kodem aktywacyjnym.

2 Po wpisaniu adresu e-mailowego kliknij przycisk Get your free activation code. Wyświetli się okno informujące o pomyślnym wysłaniu e-maila. Odbierz pocztę, odszukaj e-mail o tytule „Subject: Recover SWF & FLV Toolbox – Free copy". W jego treści znajdziesz kod aktywacyjny. Zaznacz go myszką i kombinacją klawiszy **[Ctrl]+[C]** skopiuj go do schowka.

3 Następnie wróć do okna instalatora, ustaw kursor w ostatnim polu:



i kombinacją **[Ctrl]+[V]** wklej skopiowany kod. Następnie kliknij przycisk Dalej >. Kod zostanie zweryfikowany i przejdziesz do dalszego etapu instalacji, która przebiega standardowo. Po jej zakończeniu program zostanie uruchomiony.

Szybkie sprzątanie dysków

Stare kopie zapasowe, pliki tymczasowe, duplikaty, pamięć podręczna przeglądarki stron WWW – wszystko usunie z dysku pełna wersja programu Drive Cleaner.

SystemUp 2009 Drive Cleaner to wygodne narzędzie do okresowego sprzątania twardego dysku. Znajduje i usuwa z niego niepotrzebne pliki śmieci, które zalegają, zajmując miejsce na dysku. Pliki śmieci są tworzone przez aplikacje w trakcie ich działania, a po zakończeniu pracy pozostają, niewidoczne, na dysku i spowalniają pracę komputera. Oprócz dysków twardych analizowana jest też zawartość innych urządzeń przechowujących dane, np. dysków USB czy pamięci przenośnych typu pendrive.

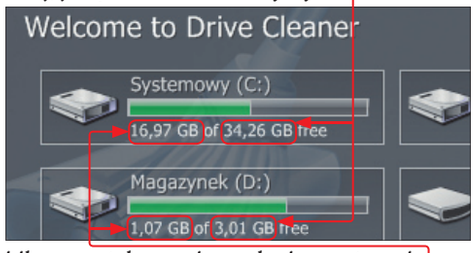
CD 1/2010

Grupa: PEŁNE WERSJE
Drive Cleaner 1.4
Język: ANGIELSKI Rejestracja: TAK
System: Windows XP/Vista
Internet: www.zonelink.de/en

Czyszczenie twardego dysku

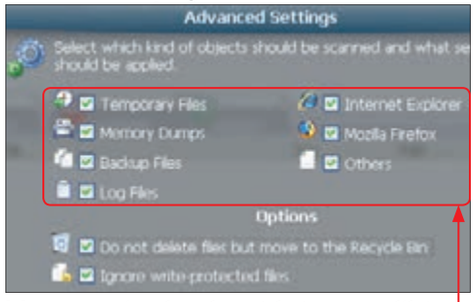
Program jest szybki i prosty w obsłudze. Mimo że interfejs jest w języku angielskim, jego opanowanie nie zajmuje wiele czasu.

1 Okno główne programu podzielono na dwie części. W górnej są wyświetlane informacje o zainstalowanych w komputerze dyskach i podłączonych pamięciach przenośnych. Dowiesz się tutaj, jaką wielkość ma dany dysk



i ile pozostało na nim wolnej przestrzeni.

2 Klikając przycisk Settings, otworzysz okno ustawień programu:

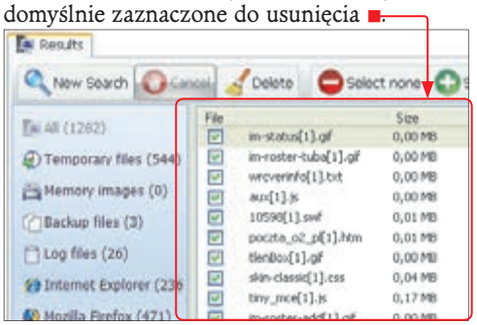


Możesz tutaj zadecydować, które typy plików śmieci mają być wykrywane podczas analizy dysków.

3 Jeśli nie jesteś pewien, czy pliki, które odnajdzie program, rzeczywiście nadają się do skasowania, zaznacz opcję: Do not delete files but move to the Recycle Bin. Program nie będzie ich trwale kasował, tylko przeniesie je do kosza, z którego w razie potrzeby będziesz mógł je przywrócić. Zamknij okno Advanced Settings, klikając Ok.

4 Aby uruchomić proces wyszukiwania plików śmieci, wskaż jeden lub wszystkie dyski. Zostaną one zaznaczone białą obwódką. Następnie kliknij przycisk Start Scan.

5 Program przeprowadzi analizę wskazanych dysków i w głównym obszarze okna wyświetli listę odnalezionych śmieci. Wszystkie są domyślnie zaznaczone do usunięcia.

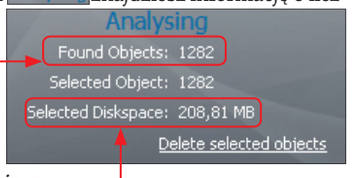


Przycisk Select none służy do odznaczenia wszystkich plików na liście, przycisk Select all ponownie zaznacza wszystkie pozycje na liście.

6 Jeśli nie chcesz usuwać któregoś z plików, odznacz pole widoczne obok jego nazwy.

7 Po lewej stronie są widoczne kategorie, w których znajdują się odnalezione pliki śmieci danego typu. Obok w nawiasach widać liczbę plików w danej kategorii. Gdy klikniesz nazwę kategorii, na liście obok wyświetlą się pliki danego rodzaju, np. kategoria Backup files (3) zawiera trzy pliki ze starymi kopiami zapasowymi.

8 W górnym prawym rogu okna głównego, w sekcji Analysing znajdziesz informację o liczbie znalezionych plików śmieci i o tym, ile miejsca na dysku zajmują.



Rejestracja pełnej wersji przez internet

Przed rozpoczęciem korzystania z pełnej wersji programu musisz go zarejestrować. Rejestracja jest bezpłatna i do jej przeprowadzenia jest potrzebne połączenie z internetem.

1 Po uruchomieniu instalatora zmień w pierwszym oknie język na English i kliknij OK. Dalsza część instalacji nie wymaga opisywania, ponieważ przebiega standardowo.

2 Po zainstalowaniu programu uruchom go. Wyświetli się okno SystemUp HardDisk Special Promotion z informacjami o promocjach i ofertach specjalnych firmy zoneLink. Zamknij je przyciskiem OK.

3 Pojawi się okno SystemUp - Product registration. Musisz tutaj podać dane rejestracyjne. Aby je uzyskać, uruchom przeglądarkę stron WWW i w pole adresu wpisz adres strony rejestracyjnej www.zonelink.de/special/pcformat4

4 W pole E-Mail address: wpisz adres swojej skrzynki pocztowej, po czym kliknij przycisk Request Licence Key. Odbierz pocztę, odszukaj e-mail od nadawcy „zoneLINK Software". W treści znajdziesz zapisany pogrubioną czcionką klucz rejestracyjny. Zaznacz go myszką i skopiuj do schowka kombinacją klawiszy [Ctrl]+[C].

5 Wróć do okna SystemUp - Product registration. W pole Name: wpisz swoje imię i nazwisko. Możesz wypełnić pole Company (optional):, wpisując w nie nazwę swojej firmy. Ustaw kursor w polu Serial number: i kombinacją klawiszy [Ctrl]+[V] wklej skopiowany klucz rejestracyjny. Następnie kliknij przycisk Register. Wyświetli się okno informujące o poprawnym zakończeniu rejestracji. Zamknij okno, klikając przycisk OK.

9 W celu usunięcia zaznaczonych plików kliknij Delete selected objects lub przycisk Delete w zakładce Results. Proces kasowania plików możesz przerwać, klikając przycisk Cancel. Aby ponownie uruchomić skanowanie dysków, kliknij New Search.

Łatwe w obsłudze

Od kilku miesięcy na polskim rynku komórek rośnie popularność telefonów dla seniorów. Ich charakterystyczne cechy to duża obudowa oraz monochromatyczny wyświetlacz z dużymi literami i cyframi. Sprawdziliśmy, jak się obsługuje wszystkie dostępne modele i czy mogą sprostać potrzebom np. twoich dziadków.

Jeśli osoby starsze nie chcą korzystać z komórek, to głównie z powodu niewielkich klawiszy, ekranu o dużej rozdzielczości, na którym litery i cyfry są małe, oraz zbyt skomplikowanej obsługi. Tę barierę znoszą telefony firm Emporia, Maxcom oraz MyPhone, które łącznie oferują na polskim rynku 8 modeli. Oprócz komórek austriackiej Emporii pozostałe modele to myśl techniczna chińskich inżynierów. Jakość wykonania i rozwiązania techniczne poszczególnych produktów różnią się, ale wszystkie są dostosowane do potrzeb seniorów.

Wygląd i obudowa

Wszystkie prezentowane modele mają nietypowy wygląd i duże wymiary. Ale muszą być takie, aby klawiatura składała się z wygodnych i czytelnych klawiszy, a ekran wyświetlał równie czytelne litery. Te dwa elementy decydują w dużej mierze o wielkości komórek.

Duże wymiary nie muszą oznaczać, że urządzenie jest nieporęczne czy niewygodne. Wszystko zależy od designu oraz wykonania. Według subiektywnej oceny najlepiej pod tym względem wypadają trzy modele Emporia. Elementy ich obudowy, wykonane z dobrej jakości materiałów, są solidne i bardzo dobrze dopasowane. Mimo sporych rozmiarów wygodnie leżą w dłoni. Modele TalkPremium i Talk mają klasyczną obudowę, w której klawiatura zajmuje znacznie więcej miejsca niż w standardowym telefonie. Natomiast Emporia LifePlus, jako jedyna z całej ósemki, ma obudowę rozsuwaną. W formie zsuniętej ma wymiary zbliżone do pozostałych modeli, więc już spore. Gdy zostanie rozsunięta, ma aż 17,5 cm wysokości (ponad 5,5 cm szerokości) i staje się największym współczesnym telefonem komórkowym na rynku.

Trochę mniejsze gabaryty ma Maxcom MM500, który jest prekursorem telefonów dla seniorów. Był pierwszą tego typu komórką sprzedawaną w Polsce, oferowaną w sieci komórkowej wRodzinie. Obudowa MM500 jest bardziej kanciasta niż produktów Emporii, przez co trochę gorzej leży w ręku. Całość jest plastikowa i bardzo lekka, co zaskakuje przy takich wymiarach. Dodatkowo z tyłu telefonu na osłonie baterii

Telefony dla seniora w ofercie operatorów

Ceny zaprezentowanych telefonów bez dopłat operatorów komórkowych wynoszą od 245 zł do 599 zł. W ofercie operatorów komórkowych obecnie znajduje się zaledwie kilka modeli. Sieć wRodzinie oferuje telefon Maxcom MM400 w cenie 270 zł wraz z kartą pre-paid. Model Emporii TalkPremium jest dostępny w sieci komórkowej ERA w ofercie MIX już za 1 zł (przy zobowiązaniu 25 zł miesięcznie). Pozostałych modeli należy szukać w sklepach internetowych oraz supermarketach elektronicznych. Zawsze przed decyzją kupna konkretnego modelu warto sprawdzić jego cenę w porównywarce cenowej 1 lub 2.

Adresy internetowe

1 www.skapiec.pl
2 www.ceneo.pl

Czytelna klawiatura oraz duże cyfry na wyświetlaczu ułatwią wybranie numeru i połączenie z rozmówcą.

Duży telefon łatwiej znaleźć w torebce i wygodniej go trzymać w ręku, Emporia LifePlus po rozsunięciu ma wysokość 17,5 cm.

Telefony dla seniorów

Producent	Emporia			MyPhone	
Model	**LifePlus**	**Talk**	**TalkPremium**	**1040 Senior**	**1050 Simply**
Wymiary (wys. x szer. x grub.)/waga	11,2x5,5x2,0 cm (zsunięty)/ 138 g	12,1x5,7x1,5 cm/110 g	12,1x5,7x1,5 cm/110 g	13x5,1x1,7 cm/100 g	10,3x4,9x1,5 cm/73 g
Wielkość klawiatury/wysokość liter na wyświetlaczu	3,8x5 cm + 5x2,5 cm funkcyjne/maks. 5 mm	4,4x7 cm/maks. 6 mm	4,7x7 cm/maks. 6 mm	4,3x6,6 cm/cyfry maks. 15 mm, litery 2,5 mm	4,3x7 cm/cyfry maks. 9 mm, litery 4 mm
Funkcje i możliwości	przycisk SOS, wbudowana latarka, pamięć 200 pozycji w książce telefonicznej i 50 SMS-ów, 10 numerów szybkiego wybierania, SMS, alarm wibracyjny, kalkulator, budzik, pamięć urodzin, wyświetlana pomoc	wbudowana latarka, pamięć 100 pozycji w książce telefonicznej i 50 SMS-ów, 5 numerów szybkiego wybierania, SMS, alarm wibracyjny, kalkulator, budzik, pamięć urodzin, wyświetlana pomoc	wbudowana latarka, pamięć 100 pozycji w książce telefonicznej i 50 SMS-ów, 5 numerów szybkiego wybierania, SMS, alarm wibracyjny, kalkulator, budzik, pamięć urodzin, wyświetlana pomoc	przycisk SOS, wbudowana latarka, pamięć 250 pozycji w książce telefonicznej, 2 numery szybkiego wybierania, SMS, alarm wibracyjny, budzik, dioda sygnalizująca połączenie przychodzące	przycisk SOS, 5 numerów alarmowych, wbudowana latarka, pamięć 100 pozycji w książce telefonicznej, 10 numerów szybkiego wybierania, SMS, kalkulator, budzik, radio FM z wbudowaną anteną
Czas: rozmów/czuwania	do 3 godz./do 250 godz.	do 2 godz. 30 min/do 210 godz.	do 2 godz. 50 min/do 200 godz.	do 4 godz. 20 min/do 288 godz.	do 5 godz./do 216 godz.
Uwagi	pomarańczowe podświetlenie, bardzo duże wymiary, bezpośredni dostęp do książki telefonicznej, bardzo duże klawisze funkcyjne	pomarańczowe podświetlenie, dobre wykonanie, szare klawisze gorzej widoczne	pomarańczowe podświetlenie, notatnik na 5 numerów wysuwany z obudowy w dół, dobre wykonanie	pomarańczowe podświetlenie, słaba jakość wykonania, notatnik na 3 numery po wewnętrznej stronie osłony baterii, dobrze czytelne klawisze	pomarańczowe podświetlenie, mały ekran, średnia jakość wykonania, chałasujące boczne przesuwane włączniki, czytelna duża klawiatura
Dostępność	Aster, Allegro, Vobis, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne	Aster, Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne	Era, Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne	Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne	Aster, Orange (ZTE S302), Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne
Cena bez abonamentu	599 zł	349 zł	439 zł	249 zł	299 zł

Niektóre komórki dla seniorów mają wypełniany ręcznie notatnik. Można w nim np. zanotować najczęściej używane numery zapisane w pamięci telefonu z przypisanym im klawiszem szybkiego dostępu.

umieszczono kartę, na której można zapisać ważne numery, np. alarmowe (patrz ramka „Szybkie SOS"). Może to zastąpić książkę telefoniczną, ale prędzej służy przypominaniu, pod którym klawiszem (jednym z trzech) konkretny numer telefonu jest zapisany. Podobny do MM500 jest myPhone 1040 Senior. Oba modele mają zbliżone gabaryty i wygląd, ale w innych miejscach umieszczono wspomnianą papierową listę telefonów. W myPhonie została umieszczona po wewnętrznej stronie osłony baterii, co jest mało praktyczne.

Podobne do siebie są też modele Maxcom MM400 oraz myPhone 1050 Simply. Można je określić jako bardziej subtelne od pozostałych, ponieważ są zdecydowanie mniejsze i powinny się zmieścić w kieszeni spodni. Przy tym zachowują charakterystyczne cechy komórek dla seniorów – 75 proc. powierzchni przedniego panelu zajmuje piętnastoklawiszowa klawiatura. Kształt telefonów sprawia, że wygodnie się je trzyma, ale sama obudowa jest średnio dopasowana. Gdy mocniej się chwyci urządzenie, obudowa trzeszczy.

Najmniejszym telefonem w zestawieniu jest myPhone 1070 Chiaro. Jest to jednocześnie najnowszy model na rynku, który na sklepowe półki powinien trafić z początkiem grudnia. Części jego obudowy są bardzo dobrze dopasowane. Wymiary ma porównywalne z normalnymi komórkami, ale jak wszystkie opisywane telefony ma duże klawisze. To model dla użytkowników bardziej zwracających uwagę na wygląd i spodoba się nie tylko seniorom. Może być alternatywą dla użytkowników w każdym wieku, którzy są zainteresowani wyłącznie telefonicznymi funkcjami komórki.

MyPhone	MaxCom	
1070 Chiaro	**MM400BB**	**MM500BB**
10,8x5x1,7 cm/100 g	10,3x4,9x1,5 cm/80 g	12,8x5,3x1,9 cm/104 g
4,3x7 cm/cyfry maks. 9 mm, litery 4 mm	4,3x6,3 cm/cyfry maks. 9 mm, litery 4 mm	4,2x6,5 cm/cyfry maks. 15 mm, litery 2,5 mm
przycisk SOS, 5 numerów alarmowych, wbudowana latarka, pamięć 100 pozycji w książce telefonicznej, 10 numerów szybkiego wybierania, SMS, kalkulator, budzik, radio FM	przycisk SOS, 5 numerów alarmowych, wbudowana latarka, pamięć 100 pozycji w książce telefonicznej, 10 numerów szybkiego wybierania, SMS, kalkulator, budzik, radio FM z wbudowaną anteną	wbudowana latarka, pamięć 250 pozycji w książce telefonicznej, 3 numery szybkiego wybierania, SMS, alarm wibracyjny, budzik, dioda sygnalizująca połączenie przychodzące
do 4 godz./do 168 godz.	do 4 godz./do 250 godz.	do 4 godz./do 250 godz.
pomarańczowe podświetlenie ekranu, bardzo dobre wykonanie, dobra jakość materiałów, czytelny ekran i klawiatura, wolno reaguje na kliknięcia	pomarańczowe podświetlenie ekranu, mały ekran, średnia jakość wykonania, chałasujące boczne przesuwane włączniki, biała, duża klawiatura	pomarańczowe podświetlenie, dobrze spasowana obudowa, notatnik na 3 zapisane numery, własny i alarmowy z tyłu telefonu, czytelne klawisze
Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne	Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne	wRodzinie, Allegro, sklepy internetowe, supermarkety elektroniczne
bd.	299 zł	245 zł

Funkcje podstawowe i nietypowe

Podstawowym wyposażeniem wszystkich prezentowanych telefonów jest... latarka. Owszem, może się przydać, ale czy warto zużywać baterię? Samo menu telefonów jest proste – przewijana lista. W najprostszych modelach składa się z trzech pozycji, książki telefonicznej, rejestru połączeń, ustawień. Takie menu znajdziemy w Emporia Talk, gdzie do dodatkowych funkcji są przypisane zewnętrzne przyciski, umieszczane na bokach telefonów. Są wśród nich: budzik, wiadomości SMS, włącznik latarki, regulacja głośności i ręczna blokada klawiatury.

W modelach z bogatszym wyposażeniem można znaleźć takie funkcje, jak: kalkulator, profile dzwonka, modyfikacje wielkości wyświetlanych liter, a także możliwość zmiany układu menu. Niemal standardem w telefonach tej grupy jest funkcja połączenia SOS. Do jej obsługi w połowie modeli służy specjalny duży, łatwo dostępny przycisk. W ustawieniach można wprowadzić konkretny numer telefonu, z którym komórka ma się połączyć w razie zagrożenia. W Emporii LifePlus połączenie zostanie wykonane na numer 112. Dodatkowo po wciśnięciu przycisku rozlega się głośny sygnał, który może np. odstraszyć złodzieja lub zwrócić uwagę przechodniów, gdy użytkownik źle się poczuje.

W trzech modelach umieszczono także odbiornik FM. Maxcom MM400 i myPhone 1050 umożliwiają słuchanie radia bez konieczności podłączenia słuchawek. Mają one wbudowaną antenę radiową. Trzeci telefon z radiem to myPhone Chiaro, który jako anteny wykorzystuje słuchawki.

Klawiatura i obsługa

Obok niewielkiego, jak na obecne standardy, monochromatycznego ekranu (wyświetla dwa kolory: czarny i podświetlenia) klawiatura jest głównym wyróżnikiem telefonów dla seniorów. Duże, wygodne i czytelne klawisze to podstawa łatwej obsługi. Z punktu widzenia osób mających problemy ze wzrokiem lepsze są te klawisze, które na

Telefony dla seniorów wyglądem niewiele się różnią od zwykłych telefonów stacjonarnych. MyPhone 1040 w biurkowej ładowarce wygląda jak jeden z nich.

czarnym tle mają białe cyfry i litery. Równie ważne są wyraźne odstępy między klawiszami, aby łatwo można je było wyczuć. Z tego powodu ciekawy wzorniczo model 1070 Chiaro niekoniecznie spełni oczekiwania twojego dziadka.

Z myślą o seniorach umieszczono na klawiaturze w modelach Maxcom MM500 i myPhone 1040 klawisze bezpośredniego dostępu do wpisów w książce telefonicznej. To znacznie przyspiesza wybieranie połączenia i nie wymaga znajomości struktury menu. Dodatkowo użytkownik może sprawdzić numery przypisane poszczególnym klawiszom na spisie umieszczonym na osłonie baterii. Dzięki temu z komórki można korzystać jak ze zwykłego telefonu stacjonarnego bez zagłębiania się w menu, książkę telefoniczną lub inne funkcje. Wystarczy wybrać na czytelnej klawiaturze numer i nacisnąć zieloną słuchawkę.

Szybkie SOS

Przydatną funkcją w grupie telefonów dla seniorów jest przycisk SOS.

Dzięki niemu w szybki sposób możemy zaalarmować służby ratunkowe lub najbliższych o nagłych kłopotach zdrowotnych lub zagrożeniu napadem. W zależności od modelu komórki w ustawieniach można przypisać do przycisku SOS dowolny numer telefonu. Oznacza to, że po jego użyciu telefon zadzwoni pod wybrany numer lub wyśle SMS. Przyciskiem SOS można aktywować głośny alarm zwracający uwagę np. przechodniów.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Surfuj bez zobowiązań

Internet przez sieć komórkową zwykle kojarzy się z usługą abonamentową. Jednak operatorzy mają propozycje także dla tych użytkowników, którzy nie chcą podpisywać umowy.

Zestawy mobilnego internetu na kartę oferują wszyscy najwięksi operatorzy z wyjątkiem Plusa. Taki zestaw składa się ze startera z kartą SIM, na której są zgromadzone środki na korzystanie z usługi, oraz modemu w postaci klucza USB albo karty PCMCIA lub Express Card.

Możliwy jest też zakup samego startera z taryfą internetową. To rozwiązanie dla osób, które mają już swój modem lub chcą zaoszczędzić pieniądze, kupując modem w internecie, a nie u operatora – szczegóły w ramce „Ceny modemów GSM". Starter to jedyne rozwiązanie dla tych, którzy zdecydują się na usługi sieci Plus. Ten operator nie oferuje zestawów z modemem – te dostępne są tylko w abonamencie iPlus.

Jak w telefonie na kartę

Oferta internetu na kartę jest bardzo podobna do usługi telefonu na kartę. Na karcie SIM ze startera (umieszczasz ją w modemie podpiętym do komputera) jest aktywowana specjalna internetowa taryfa, w której możesz tanio przeglądać internet – płacisz tylko 2 grosze za pakiet 100 KB w sieci Heyah i 3 grosze za 100 KB w pozostałych sieciach.

Środki zgromadzone na karcie możesz też przeznaczyć na tradycyjne usługi, np. dzwonienie i SMS-y (tej możliwości nie masz w Playu). Wystarczy, że przełożysz kartę do telefonu. W większości przypadków koszt tych usług nie należy jednak do najtańszych, np. w Orange za minutę rozmowy zapłacisz aż 1,50 zł. Wyjątkiem jest Heyah, gdzie ceny są atrakcyjne, np. 29 groszy za minutę rozmowy. Ceny SMS-ów nie są wyższe niż w zwykłych taryfach pre-paid. Niemniej kartę SIM internetu mobilnego lepiej traktować jako źródło środków na rozmowy i SMS-y tylko w wyjątkowych sytuacjach.

Po wyczerpaniu pakietu danych ze startera musisz doładować kartę. Odbywa się to tak, jak w przypadku telefonu na kartę – przez zakup kodu w postaci wydruku z terminala lub karty zdrapki. Możliwe jest także skorzystanie z odpowiedniej usługi internetowego banku lub wykupienie doładowania na stronie internetowej operatora. Doładowania przedłużają ważność środków na koncie, np. w Orange doładowanie kwotą 50 zł daje dodatkowe 3 miesiące na korzystanie z usługi. W Playu przy doładowaniu wyższym niż 30 zł możesz liczyć na bonus w postaci dodatkowego pakietu danych – 2 GB, a przy doładowaniu minimum 50 zł dostajesz dodatkowe 4 GB. Wadą tej oferty jest jednak krótszy niż w innych sieciach okres ważności środków, np. jedynie 58 dni przy doładowaniu o wartości 50 zł.

Łatwa instalacja

Rozpoczęcie korzystania z usługi jest bardzo proste. Najpierw umieszczasz w modemie kartę SIM, a następnie podłączasz urządzenie do komputera. Niezbędne do obsługi

Mobilny internet na kartę w ofercie polskich operatorów komórkowych

Operator	Orange	Era	Plus	Play	Heyah
Kontakt	www.orange.pl	www.era.pl	www.iplus.pl	www.playmobile.pl	www.heyah.pl
Taryfa	Orange Free na kartę	blueconnect starter	iplus simdata	Play Online na kartę	Heyah Internet
Cena samego startera	20 zł – 60 MB	25 zł – 81 MB [1]	20 zł – 65 MB	19 zł – 1 GB	20,48 zł – 100 MB
Cena zestawu starter z modemem	modem USB TechLab ED77 ze starterem 20 zł – 529 zł	modem USB Huawei 160, ze starterem 50 zł – 249 zł	brak modemów w zestawie ze starterem	modem USB Huawei E156G ze starterem 19 zł – 269 zł	modem USB Huawei E160 G ze starterem 20,48 zł – 220 zł
	karta modemowa ZTE MF 330 ze starterem 20 zł – 669 zł	modem USB Option iCON 225, ze starterem 50 zł – 339 zł		modem USB Huawei E156G ze starterem 31 GB – 499 zł	
	modem USB Huawei E220 ze starterem 20 zł – 579 zł	modem USB ZTE MF100 ze starterem 50 zł – 249 zł			
Koszt transmisji danych	3 gr za 100 KB	3 gr za 100 KB	3 gr za 100 KB	3 gr za 100 KB	2 gr za 100 KB
Maks. prędkość pobierania	7,2 Mb/s	7,2 Mb/s	7,2 Mb/s	1 Mb/s	1 Mb/s

[1] Do startera dołączony jest starter Tak Tak o wartości 9 zł gratis.

Modem z internetowej aukcji zamiast od operatora– zapłacisz znacznie mniej

Zamiast kupować modem w zestawie z kartą SIM, możesz obydwa elementy kupić oddzielnie – starter w salonie operatora lub w kiosku, a modem np. na Allegro. W ten sposób **zaoszczędzisz od kilkudziesięciu do kilkuset złotych**. Przed zakupem sprawdź, czy modem ma blokadę SIM zgodną z siecią operatora, z którego usług zamierzasz korzystać. Głównym źródłem zakupu modemów są aukcje internetowe. Oferowane tam urządzenia to w większości modele sprowadzone z zagranicy lub ze złamanymi blokadami SIM. Takie urządzenia nie mają gwarancji producenta, a jedynie rękojmię sprzedającego, z której realizacją może być kłopot, jeśli trafisz na nieuczciwego aukcjonariusza. Kupując modem u operatora, możesz liczyć na 12-miesięczną gwarancję.

Ceny modemów GSM

	Orange			Era			Heyah	Play
Model	modem USB TechLab ED77	karta PCMCIA ZTE MF 330	modem USB Huawei E220	modem USB Huawei E160	modem USB Option iCON 225	modem USB ZTE MF100	modem USB Huawei E160 G	modem USB Huawei E156G
Najwyższa obsługiwana prędkość	EDGE 236 Kb/s	HSDPA 3,6 Mb/s	HSDPA 7,2 Mb/s	HSDPA 3,6 Mb/s	HSDPA 7,2 Mb/s	HSDPA 3,6 Mb/s	HSDPA 3,6 Mb/s	HSDPA 3,6 Mb/s
Cena u operatora [1]	509 zł	649 zł	559 zł	199 zł	289 zł	299 zł	200 zł	250 zł
Cena w internecie	niedostępny	169 zł	250 zł	160 zł	229 zł	160 zł	160 zł	159 zł
Oszczędzasz		480 zł	309 zł	39 zł	60 zł	139 zł	40 zł	91 zł

[1] Po odliczeniu ceny startera

Internet na abonament

Najniższy możliwy abonament – 29 zł – oferuje Era w usłudze blueconnect. Modem USB kosztuje tu 49 zł, umowa trwa 2 lata, a maksymalna prędkość transmisji to 1 Mb/s. Niestety wliczony w abonament pakiet danych to tylko 300 MB.

35 zł miesięcznie zapłacisz w Play Online. Modem kosztuje 49 zł, a umowa trwa 18 miesięcy. W abonament wliczono 2 GB danych, ale maksymalna prędkość to 512 kb/s.

Najniższe dostępne abonamenty w Orange i Plusie to odpowiednio 39,5 zł i 49 zł.

modemu oprogramowanie znajdziesz na dołączonej do niego płycie. W wielu modemach USB potrzebne drivery są zapisane w samym urządzeniu. Wówczas wystarczy je podłączyć do peceta.

Oprogramowanie jest wgrywane przy minimalnym udziale użytkownika. Aplikacja sama tworzy i konfiguruje połączenie sieciowe. Po zakończonej instalacji wystarczy wydać komendę **Połącz** w programie obsługującym modem. Aplikacja daje dostęp do danych na temat połączenia, np. czasu trwania i ilości przesłanych danych. Aby sprawdzić stan środków na karcie, musisz stworzyć konto na stronie operatora i przypisać do niego numer karty SIM.

Co wybrać

Jeśli decydujesz się na zakup samego startera, najatrakcyjniejsze będą dla ciebie oferty operatorów Heyah i Play. W pierwszej sieci korzystanie z internetu jest najtańsze – kosztuje 2 grosze za 100 KB, a ze starterem 20,48 zł otrzymasz pakiet 100 MB. W Playu pakiet danych dołączony do startera kosztującego 19 zł to aż 1 GB. Niestety, w obydwu sieciach maksymalna prędkość surfowania wynosi 1 Mb/s – ale jak na sieć komórkową to wysoka przepustowość.

Wybierając pakiet starter z modemem, zainteresuj się w pierwszej kolejności ofertą Heyah i Ery. W obu przypadkach dostępne są niedrogie zestawy z modemem USB Huawei E160. Zdecydowanie unikaj kupowania modemu w Orange – ceny urządzeń są bardzo wygórowane.

Bardzo ciekawy zestaw oferuje Play – modem USB Huawei E156G jest sprzedawany ze starterem zawierającym pakiet aż 31 GB. Cena to 449 zł, a na wykorzystanie pakietu masz aż 12 miesięcy.

Czy warto

Korzystając z telefonu na kartę, masz możliwość przełożenia karty SIM do modemu GSM i wykorzystania takiego zestawu do surfowania w sieci. Jednak bardziej opłacalne jest skorzystanie z taryfy internetu na kartę.

Pierwszym powodem są niższe ceny transmisji danych. Choć w ofertach telefonu na kartę możliwe jest wykupienie pakietu danych i obniżenie dzięki temu kosztów przeglądania internetu, to ceny w ofertach typu internet na kartę nadal są niższe. Wyjątkiem jest sieć 36i6, która oferuje ciekawe pakiety: 100 MB za 10 zł, 250 MB za 25 zł i 500 MB za 35 zł. Pamiętaj jednak, że wspomniane pakiety we wszystkich sieciach mają dość krótki okres ważności, zazwyczaj 30 dni, a czasem jeszcze krócej, np. tylko 7 dni.

Drugą zaletą usług internetu na kartę jest wygoda. Nie musisz przekładać karty SIM z telefonu do modemu USB, co pozbawiałoby cię chwilowo możliwości wykonywania i odbierania połączeń oraz korzystania z innych funkcji telefonu.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Zestaw internetu na kartę składa się ze startera z kartą SIM oraz modemu, np. USB. Na karcie SIM w momencie zakupu są zgromadzone środki na korzystanie z usług. Alternatywą dla modemu USB jest karta Express Card lub PCMCIA.

REKLAMA

Komórka grająca kolędę

Święta tuż-tuż. Na ten przyjemny czas wgraj do telefonu komórkowego specjalny dzwonek, np. swoją ulubioną kolędę. Dzwonek możesz kupić albo przygotować samodzielnie, a potem przegrać gotową melodyjkę do telefonu.

Zanim przygotujesz dzwonek do swojej komórki, sprawdź, do jakiego formatu pliku z muzycznym dzwonkiem jest przystosowany twój telefon. W większości sprzedawanych obecnie komórek jako dzwonek jest ustawiony plik MP3. To ułatwia sprawę, bo tego popularnego formatu często się używa do kompresji utworów muzycznych. Melodyjki, które możesz np. kupić w internecie, mają zwykle właśnie format MP3. Plik MP3 uzyskasz też, przegrywając utwór z płyty CD z kolędami. Jak to zrobić, opisuje ramka „Przegranie utworu z płyty CD".

W najtańszych i starszych telefonach może się zdarzyć, że choć wbudowany odtwarzacz akceptuje pliki MP3, nie można ich używać jako dzwonków. W takim przypadku będziesz musiał przygotowany dzwonek MP3 przekonwertować na odpowiedni format – patrz ramka „Inne formaty dzwonków".

Fajnie brzmiący dzwonek świąteczny możesz też znaleźć w ofercie wielu serwisów internetowych, takich jak np. Mobila 1, Wapster 2 czy Matrix 3. Cena jednego dzwonka wynosi od 1,99 do 10,99 zł, w zależności od popularności, jakości i formatu. Przed zakupem dzwonka upewnij się, że masz skonfigurowane połączenie z internetem przez GPRS, który będzie wykorzystywany do pobrania pliku (po prostu uruchom przeglądarkę internetową).

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

CD 1/2010

Grupa: UŻYTKOWE

- **Audacity 1.2.6**
  program do edycji plików audio
- **Lame_enc.dll**
  biblioteka do tworzenia plików MP3

Inne formaty dzwonków

Nie wszystkie telefony komórkowe umożliwiają wykorzystanie jako dzwonka pliku MP3. Innymi często stosowanymi formatami plików są 3GP, AMR, MMF, QCP oraz MIDI. Sprawdź w instrukcji telefonu, który format jest odpowiedni, i przekonwertuj na niego przygotowany plik MP3. Pomogą ci w tym darmowe programy. Jednym z nich jest TS-AudioToMIDI, który konwertuje pliki MP3 na MIDI. Znajdziesz go na stronie 5. Z kolei do zamiany MP3 na 3GP, AMR i MMF służy program SuperPlayer, dostępny pod adresem 6.

Przygotowanie własnego dzwonka MP3

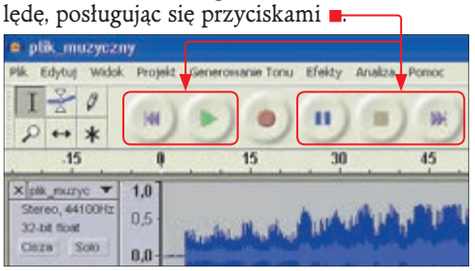
Do wycięcia fragmentu z ulubionej kolędy wykorzystamy darmowy program Audacity (jest na naszym CD). Aplikacja ma wszystkie niezbędne funkcje do przygotowania dzwonka MP3.

1 Znajdź na naszym CD program Audacity 1.2.6 i kliknij przycisk instalacja. Do kolejnych okien instalacji programu przechodź, klikając przycisk Next >. Musisz w nich zaznaczyć pole I accept the agreement, wskazać miejsce instalacji aplikacji w oknie **Select Additional Tasks**, zaznaczyć pole Create a desktop icon oraz pole Associate Audacity project files. Gdy pojawi się okno z informacją **Ready to Install**, kliknij w nim przycisk Install. Na koniec kliknij Finish. Audacity otworzy się automatycznie.

2 Znajdź na płycie plik **Lame_end.dll** – jest w tym samym folderze co Audacity. Przegraj go do komputera, do katalogu, w którym się znajduje program Audacity. Jeśli niczego nie zmieniłeś, będzie to **C:\Program Files\Audacity**. Plik będzie potrzebny w kroku 9.

3 Wczytaj do programu Audacity kolędę zapisaną w pliku MP3 (np. przegraną z płyty CD – patrz ramka obok). W tym celu wybierz w menu Plik polecenie Otwórz... Wskaż interesujący cię plik muzyczny – w naszym przykładzie dzwonek_jingle_bell_rock.mp3 – kliknij przycisk Otwórz.

4 W oknie Audacity otworzy się wskazany utwór w formie graficznej. Przesłuchaj kolędę, posługując się przyciskami ■.

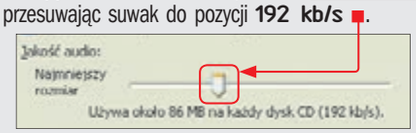


Odszukaj interesujący cię fragment, powinien trwać około 30 sekund. Zaznacz go, korzystając z narzędzia ■, które jest domyślnie włączone po wczytaniu pliku muzycznego. Ustaw kursor myszki na początku fragmentu i trzymając lewy przycisk wciśnięty, przeciągnij kursor na koniec fragmentu. Możesz to zrobić podczas odtwarzania kolędy. Wybrany fragment będzie zaznaczony ciemniej-

Przegranie utworu z płyty CD

Najprostszym sposobem przegrania zawartości płyty CD jest wykorzystanie standardowego oprogramowania dołączanego do Windows – Windows Media Playera. W naszym przykładzie jest to wersja 11.

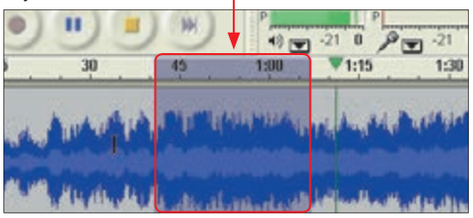
1 Uruchom Windows Media Player lub po prostu zacznij odtwarzać w nim płytę. Przejdź do zakładki Zgraj. Aby zmienić domyślny format przegrywanych plików muzycznych WMA na MP3, kliknij Zgraj i z rozwiniętego menu wybierz Więcej opcji... W oknie **Opcje** pod zakładką Zgraj muzykę, w obszarze Ustawienia zgrywania, z rozwijanej listy Format: wybierz mp3. Jeśli chcesz, aby plik był dobrej jakości, zmień również parametr Jakość audio:, przesuwając suwak do pozycji **192 kb/s** ■.



Aby zapisać wprowadzone zmiany, kliknij OK.

2 Jeśli chcesz przegrać tylko jeden utwór, zaznacz na liście, która się wyświetli, pole przy wybranym utworze. Następnie kliknij w prawym dolnym rogu okna przycisk Rozpocznij zgrywanie. Domyślnym katalogiem, do jakiego są przegrywane pliki muzyczne, jest **Moja Muzyka**.

szym kolorem.

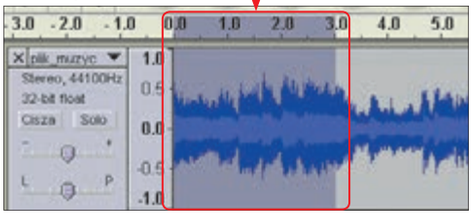


Zatrzymaj odtwarzanie, naciskając. Aby odsłuchać zaznaczony fragment, kliknij.

5 Skopiuj interesujący cię fragment, wykorzystując skrót klawiszowy **[Ctrl]+[C]**, następnie otwórz nowy plik skrótem **[Ctrl]+[N]**, i wklej do niego kopiowany fragment, naciskając **[Ctrl]+[V]**.

6 Dokładnie przytnij fragment na dzwonek. Kliknij, aby powiększyć obraz. Tak jak w kroku 4 zaznacz niepotrzebne fragmenty i wciśnij na klawiaturze klawisz **[Delete]**. Aby ponownie obejrzeć cały utwór na ekranie, kliknij.

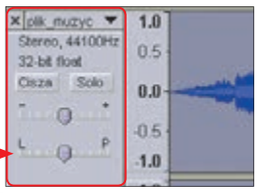
7 Ponieważ telefon odtwarza dzwonek na okrągło, dobrze jest wyciszyć początek i koniec melodii, żeby nie raziło ich ewentualne niedopasowanie. Zaznacz zatem pierwsze trzy sekundy dzwonka

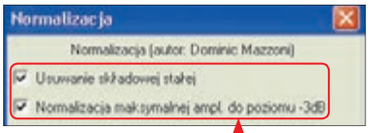


– liczbę sekund pokazuje oś na górze ekranu.

Następnie z menu **Efekty** wybierz funkcję **Narastanie poziomu**, co spowoduje zmiany w obrazie graficznym pliku muzycznego. Podobnie zaznacz ostatnie 3 sekundy dzwonka i z menu **Efekty** wybierz funkcję **Wyciszanie**. Aby posłuchać, jak dzwonek będzie brzmiał odtwarzany kilka razy z rzędu, naciśnij i klawisz **[Shift]** na klawiaturze.

8 Trzeba jeszcze wyrównać głośność dzwonka. Zaznacz cały dzwonek, np. klikając na **Track Panel**. W menu **Efekty** wybierz opcję **Normalizuj...**. W oknie:





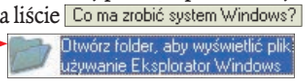
pozostaw zaznaczone opcje i kliknij **OK**.

9 Wyeksportuj przygotowany fragment do pliku MP3, wybierając z menu **Plik** opcję **Eksportuj jako MP3...**. (Jeśli twoja komórka nie jest dostosowana do tego formatu, musisz skorzystać z konwertera plików muzycznych – patrz ramka „Inne formaty dzwonków"). W oknie **Zapisz plik MP3 jako:** wskaż miejsce zapisania dzwonka i kliknij **Zapisz**. Przy wykonywaniu tej operacji po raz pierwszy program poprosi o wskazanie lokalizacji biblioteki **dll**, umożliwiającej eksport do pliku MP3 – wgrałeś ją do komputera w kroku 2. Kliknij **Tak**, wskaż położenie biblioteki i kliknij **Otwórz**. W oknie **Edycja tagów ID3 pliku MP3** wpisz słowa kluczowe opisujące zawartość pliku, jak np. **Nazwa:**, **Artysta:**, **Styl:**. Na koniec kliknij **OK**.

Wgranie i ustawianie dzwonka

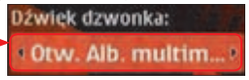
Wgrywanie plików do telefonów komórkowych może się odbywać bezprzewodowo przez bluetooth czy IrDA, przy użyciu karty pamięci telefonu albo przez kabel USB. Ostatni sposób jest najbardziej uniwersalny. Opisujemy go na przykładzie Nokia 6300, którą do komputera podłączysz zwykłym kablem USB – miniUSB. Jeśli w komputerze brakuje sterowników zapewniających jego komunikację z Nokią 6300, należy zainstalować pakiet Nokia PC Suite lub Nokia Ovi Suite ze strony 4. Jeśli w zestawie z twoją komórką nie ma odpowiedniego kabla lub sterowników, sprawdź na stronach producenta, gdzie się w nie zaopatrzyć.

1 Podłącz kabel USB do komputera, a potem do telefonu. Telefon musi mieć odblokowaną klawiaturę. Na ekranie telefonu pojawi się komunikat z wyborem trybu połączenia USB. Wybierz **Magazyn Masowy**; w innych komórkach może to być np. **Pamięć Masowa**. Po chwili na ekranie komputera wyświetli się okno **Dysk wymienny** informujące o podłączeniu nowej pamięci przenośnej. Aby ją otworzyć, na liście **Co ma zrobić system Windows?** kliknij, odpowiednią ikonę znajdziesz również w oknie **Mój Komputer**.



Przegraj dzwonek, np. przeciągając go z folderu znajdującego się na dysku do folderu pamięci telefonu.

2 Odłącz telefon od komputera. Wejdź do **Menu** telefonu, a następnie otwórz **Ustawienia**. Z listy wybierz **Dźwięki**. Na ekranie wyświetli się lista parametrów dźwięków. Pole **Dźwięk dzwonka:** przesuń, korzystając z klawiszy kierunkowych, do opcji. Kliknij **Wybierz**. Otworzysz **Album multimediów** – listę plików multimedialnych zawartych w telefonie. W folderze **Pliki muzyki** wskaż wgrany przed chwilą dzwonek i wybierz **Otwórz**. Właśnie zmieniłeś dzwonek w komórce.



Adresy internetowe

1 www.mobila.pl
2 www.wapster.pl
3 www.mobile.matrix.pl
4 www.nokia.pl/pomoc-i-programy/
5 www.mp3towav.org/TS-AudioToMIDI
6 www.erightsoft.com/SUPER.html

REKLAMA

SERIA PROGRAMÓW AKADEMIA UMYSŁU

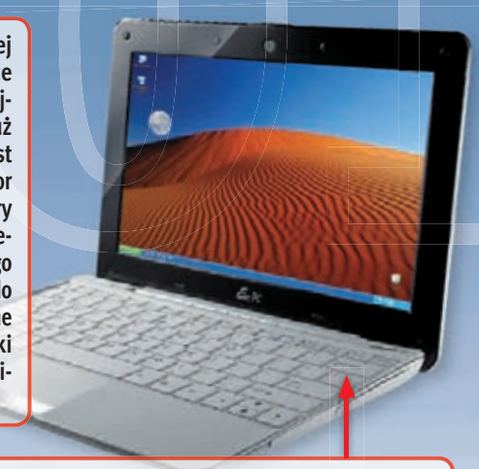
GRY ŚWIATA

Producent Serii Programów Akademia Umysłu życzy Wszystkiego Najlepszego z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia

Mądre programy Dobry prezent

www.akademia-umyslu.com.pl

Telewizja 3D Będzie się o niej wiele mówiło, co nie znaczy, że każdy chętny obejrzy w domu trójwymiarowy obraz telewizyjny już w 2010 roku. Ograniczeniem jest drogi sprzęt – odpowiedni monitor lub telewizor oraz specjalne okulary noszone przez widza. Drugim problemem jest stworzenie odpowiedniego materiału filmowego – potrzebne do tego kamery są obecnie testowane przez duże stacje, np. amerykański ESPN, specjalizujący się w transmisjach sportowych.



Smartbook – następca netbooka Twórca koncepcji netbooków, firma Asus, chce ponownie wyprzedzić konkurencję, wprowadzając nową odmianę komputerów mobilnych. Smartbooki mają być tańsze w produkcji i jeszcze bardziej energooszczędne.

Zerkamy w przyszłość

Rok 2009 kończy się pod znakiem premiery Windows 7. System, który zwalnia użytkowników z konieczności używania średnio udanej Visty, wprowadza sporo nowości, m.in. biblioteki DirectX 11 i obsługę ekranów dotykowych. Te ostatnie, do niedawna będące domeną nowoczesnych telefonów, wkraczają do komputerów.

Zmienia się nie tylko sposób obsługi peceta, ale i rola poszczególnych podzespołów. Dzięki DirectX 11 karty graficzne mogą przejąć część pracy procesora centralnego, a integracja obu układów w jednej kości krzemowej wydaje się kwestią czasu. Blaszak będzie też miał nowe interfejsy – USB 3.0 i SATA 3.0. Zmiana pozornie kosmetyczna w praktyce wymaga wymiany płyty głównej na model z nowymi kontrolerami.

Integracja w Intelu

Na przełomie roku Intel rozpocznie sprzedaż pierwszych procesorów wyprodukowanych w technologii 32 nm – Core i3 i Core i5. Te dwu- i czterordzeniowe układy, w cenie od 400 do 600 zł, będą zawierały na jednej podstawce rdzeń procesora centralnego i rdzeń procesora graficznego. W przyszłości oba chipy mają się znaleźć w jednej strukturze krzemowej. Podobne plany Intel ma wobec procesorów mobilnych Arrandle.

Intel chce rozszerzyć swój udział w rynku procesorów graficznych. Dotychczas produkował układy zintegrowane z płytą główną, o małej mocy obliczeniowej i niskim poborze mocy. Nowy procesor graficzny Larrabee ma wydajnie obsługiwać aplikacje potrzebujące dużej mocy obliczeniowej, np. gry.

Ostrożne AMD

AMD będzie produkować swoje układy w technologii 45 nm. Teoretycznie zużywają one więcej energii niż układy 32-nanometrowe i gorzej odprowadzają ciepło. Stąd konieczność stosowania niższego taktowania rdzenia procesora, co wpływa na wydajność układu. Producent, prawdopodobnie w celu ominięcia tych ograniczeń, wprowadzi pierwsze na rynku użytkowników domowych procesory z 6 rdzeniami – układy Thuban zadebiutują w drugim kwartale 2010 roku. Będą to drogie produkty (nieoficjalna cena ok. 900 zł) dla wymagających odbiorców.

Dla klientów, którzy poszukują tańszych procesorów, AMD nie szykuje nowinek. Zapewne wprowadzi nowe modele Phenom II, np. z wyższym taktowaniem rdzenia.

Najbardziej oczekiwany procesor AMD, Bulldozer, wyposażony w nawet 8 rdzeni, ma mieć premierę w 2011 roku. Będzie to jednocześnie pierwszy 32-nanometrowy procesor AMD. Ma wykorzystywać podstawkę AM3 – tę samą, na której obecnie pracują procesory Phenom II. Dzięki temu użytkownicy nie będą musieli wymieniać płyt głównych.

Szkoda, że takiej polityki nie prowadzi Intel. Jego układy Core i5 i i3 wymagają innej, niż dotychczas stosowana w najnowszych procesorach Intela, podstawki LGA1156. To

Hity i rozczarowania roku 2009 – opinie redaktorów magazynu PC Format

Ewa Hutny
Redaktor naczelny

Produkt roku: Fiber Power. Oferta UPC na bardzo szybki internet „dla ludzi". Prędkość 120 Mb/s (pobieranie), 10 Mb/s (wysyłanie) to 5 razy więcej (a w wypadku wysyłania nawet 10) niż oferuje konkurencja. Na razie jednak „ludzie" powinni mieszkać w Warszawie lub okolicach.

Rozczarowanie roku: Brak w Polsce e-booków oraz czytników do nich, mimo że w cywilizowanym świecie to był gorący produkt mijającego roku. Jeden Jetbook firmy Ectaco, zresztą siermiężny, inteligentów z nas nie uczyni.

Jan Zieliński
Telekomunikacja

Produkt roku: Android. System operacyjny do smartfonów stworzony przez Google. Jest aplikacją otwartą, dzięki czemu mogą z niego korzystać wszyscy producenci telefonów komórkowych. Dodatkowe aplikacje umożliwiają łatwe poszerzanie jego możliwości.

Rozczarowanie roku: Nokia 5800 XpressMusic. Pierwszy smartfon tego producenta z dotykowym interfejsem. Niestety nie można go uznać za produkt udany – kuleje mało intuicyjny interfejs, doskwiera brak obsługi gestów.

Artur Wyrzykowski
Szef Hardware

Produkt roku: Dyski SSD. Jeszcze nie zdobyły wielkiej sławy, ale w bieżącym roku przeszły ogromne przeobrażenia. Przy takim tempie ich rozwoju bardzo szybko zaczniemy się pozbywać klasycznych dysków z talerzami, które są najwolniejszym elementem komputera.

Rozczarowanie roku: Technologia CUDA. Dzięki niej procesor graficzny ma wspomagać CPU w obliczeniach. Choć kierowana jest na szeroki rynek, znalazła zastosowanie głównie w specjalistycznych aplikacjach inżynierskich i naukowych.

Dariusz Hałas
Szef Software i Internet

Produkt roku: Windows Seven. System, który ma szansę być najbardziej udanym produktem Microsoftu od czasów Windows XP. Szybszy niż Vista, nowoczesny, niemal w pełni kompatybilny z XP, dopracowany w szczegółach; działa nie tylko w najnowszych komputerach.

Rozczarowanie roku: Windows Mobile 6.5. Nowy mobilny system Microsoftu, który w istocie nie jest żadną nowością, bo nieco zmodyfikowany ekran główny czy zmiana wyglądu elementów interfejsu nie tłumaczą zmiany numeracji.

E-booki i ich czytniki Usługa eClicto będzie pierwszym na polskim rynku kompleksowym systemem dystrybuowania e-booków wraz ze specjalistycznym czytnikiem. Urządzenie będzie korzystało z technologii elektronicznego tuszu.

Tańsze dyski SSD W pierwszej połowie 2010 roku Intel wprowadzi serię dysków twardych, tańszych o 40 proc. od dotychczasowych produktów, o pojemności 40 GB. Mają się sprawdzić jako dyski systemowe.

Biblioteki DirectX 11 Dołączona do Windows 7 nowa wersja bibliotek DirectX 11, stosowanych np. przez programujących gry, nie tylko poprawia jakość grafiki 3D, ale pozwala na wykorzystanie karty graficznej do obliczeń, którymi dotychczas zajmował się procesor centralny.

oznacza dla kupujących dodatkowe wydatki na sprzęt.

Cała moc GPU

Tradycyjnie procesor graficzny GPU jest używany wyłącznie do generowania grafiki. Wprowadzona dwa lata temu technologia Nvidia CUDA pozwala zaprząc go do skomplikowanych obliczeń matematycznych – dotychczasowej domeny procesorów centralnych. Aplikacje, które pozwalają indywidualnym użytkownikom wykorzystać tę dodatkową moc obliczeniową, to głównie profesjonalne programy do edycji filmów i grafiki. Ale już gracze komputerowi mogą być zadowoleni z tego, że wymagające dużej mocy obliczeniowej zjawiska fizyczne w grach nie obciążają teraz procesora, lecz karty graficzne – Nvidii i AMD.

Nowy sposób wykorzystania procesorów graficznych spopularyzuje funkcja Microsoft DirectCompute (DC) zawarta w Windows 7. DC to interfejs programowania aplikacji wchodzący w skład bibliotek DirectX 11 (od nich zależy m.in. wyświetlanie grafiki i obsługa dźwięku np. w grach). Tworzone przy użyciu DirectCompute aplikacje traktują GPU jako setki wirtualnych rdzeni procesora, co umożliwi przeprowadzanie ogromnej liczby równoczesnych obliczeń, które normalnie wykonuje procesor centralny.

Wszystkie nowe karty graficzne Nvidii i AMD pozwolą uruchomić aplikacje wykorzystujące pakiet DirectX 11. Także układy graficzne AMD przeznaczone do laptopów będą dostosowane do DX11.

Mała popularność czytników blu-ray w komputerach kontrastuje z bardzo szybkim, o 100 procent w 2009 roku, wzrostem sprzedaży samodzielnych odtwarzaczy tego standardu.

Tańsze pamięci i dyski SSD

Pod koniec 2009 roku zrównały się wreszcie ceny pamięci DDR3 i DDR2. Dobra wiadomość dla nabywców najnowszych procesorów Intela i AMD, projektowanych z myślą o kościach DDR3. W parametrach pamięci niewiele się zmienia. Pracują z coraz wyższymi częstotliwościami, które dochodzą do 1666 MHz. Jednak większość klientów sięga po przystępne cenowo, wolniejsze modele, np. 1066 MHz.

Dyski SSD wciąż są znacznie droższe od dysków magnetycznych, nie oferują dużych pojemności, a jedynie wyższą wydajność przy odczycie danych. Z tego względu często są wykorzystywane jako dyski, na których instaluje się system operacyjny. Ten trend dostrzegli producenci. W pierwszym i drugim kwartale przyszłego roku do sprzedaży trafią tanie dyski SSD o pojemności 40 GB – wystarczającej, aby zainstalować system i najpotrzebniejsze

Cyfrowa dystrybucja

Przyzwyczajenie do kupowania programów, filmów czy muzyki na fizycznym nośniku jest ogromne, stąd mała popularność usług oferujących elektroniczne wersje multimediów w Polsce. Niewykluczone jednak, że wydawcy nie pozostawią wyjścia klientom i część produktów będą udostępniać wyłącznie w internecie. Tak jest już w przypadku niektórych gier i programów. Rosnąca przepustowość łączy sprawi, że w najbliższym czasie w sieci zakupimy także filmy, być może nawet w jakości HD.

Paweł Bijata
Internet

Produkt roku: Google Wave. Wieloplatformowa aplikacja do komunikacji, która wykorzystuje potęgę Gmaila. Połączenie komunikatora, poczty, serwisów społecznościowych oraz mikroblogów. Zapowiada się wreszcie coś nowego.
Rozczarowanie roku: OdSiebie.com. Ogromna popularność (według Gemius), spore zyski (według prokuratury), brak walki z piractwem (według ZPAV). Właściciele zatrzymani, użytkownicy przestraszeni, podobne serwisy działają. Kiedyś już tak ścigali tłumaczy (napisy.org).

Maciej Płochocki
Aktualności

Produkt roku: Elektroniczny PIT. To bardzo ważny krok w kierunku e-administracji w Polsce. Nie chodzi nawet o samą możliwość rozliczenia z fiskusem przez sieć, ale budowanie świadomości Polaków o zaletach i bezpieczeństwie internetu także w tej dziedzinie życia.
Rozczarowanie roku: iTunes. Brak wszystkich funkcji w polskiej wersji to traktowanie Polaków jako drugiej kategorii konsumentów. Skoro posiadam iPhone'a lub iPoda, to chcę korzystać z niego na tych samych zasadach co moi zachodni sąsiedzi.

Popularyzacja lustrzanek

Cyfrowe kompakty mają coraz więcej dodatkowych funkcji, które automatyzują proces fotografowania. Wykrywanie twarzy, uśmiechu czy mrugnięcia oczu to jednak funkcje czysto software'owe. Pod względem jakości rejestrowanych fotografii kompakty zatrzymały się w ewolucji. Dlatego coraz chętniej będą kupowane amatorskie lustrzanki. Ich ceny będą malały, a obsługę ułatwią wprowadzane do oprogramowania urządzeń systemy pomocy. O klientów będą też walczyły tzw. kompakty z wymiennymi obiektywami. Oprócz Olympusa i Panasonica będzie je wprowadzał m.in. Samsung.

Jedną z nowinek w Windows 7 jest obsługa ekranów dotykowych. Co ważne, odpowiedni monitor obsługujący funkcję dotyku można kupić już za mniej niż 1000 zł. W sprzedaży są także dotykowe laptopy i netbooki. Grupa takich urządzeń na pewno będzie się dynamicznie powiększała.

programy. Urządzenia mają kosztować około 400 zł. Działania takie zapowiada np. Intel, który dotychczas sprzedawał wydajne, ale drogie nośniki. Koncern chce obniżyć ceny dysków o 40 proc., stosując tańsze układy pamięci flash. W niedrogiej serii Intela znajdą się też nośniki o pojemności 50, 100 i 200 GB.

Niepewne standardy

Małą popularność zdobyły napędy blu-ray. Firma badawcza iSuppli szacuje, że do 2013 roku znajdą się w zaledwie 16,3 proc. komputerów. Problemem nie jest cena – czytnik blu-ray można kupić już za 300 zł, lecz brak zastosowań dla urządzenia. Do przenoszenia dużej ilości danych lepiej nadaje się pendrive niż płytka blu-ray.

Interfejs USB 3.0 jest gotowy od kilku miesięcy, ale na razie wykorzystuje go tylko kilka urządzeń. Aby się rozpowszechnił, potrzebna jest jego integracja z nowymi płytami głównymi. Tymczasem Intel prawdopodobnie nie wprowadzi chipsetów do płyt głównych ze zintegrowanym kontrolerem USB 3.0 przed rokiem 2011. Plany AMD nie są znane. Z analizy firmy In-Stat wynika, że USB 3.0 przejmie ok. 1/3 rynku USB dopiero w roku 2013.

Sytuacja standardu SATA 3.0 jest lepsza. Płyty główne z kontrolerami dysków tego standardu zaprezentowały np. Asus i Gigabyte. Dyski w standardzie 3.0 sprzedaje już Western Digital. Ale w najbliższym roku z pewnością pojawi się jeszcze wiele nowych dysków HDD z wejściem SATA 2.

Co w notebookach

Według wyliczeń Quanta Computer – największego na świecie wytwórcy notebooków dla znanych marek, jak MSI czy Asus – sprzedaż laptopów osiągnie w przyszłym roku 50 mln sztuk, czyli o 14 mln więcej niż w roku 2009 (prognoza nie uwzględnia netbooków). Jednak wzrost liczbowy nie idzie w parze z rozwojem technologii. Zmiany w notebookach dotyczą przede wszystkim wyglądu i ekranów.

Większość producentów zmienia proporcje krawędzi ekranu z 16:10 na 16:9 i wprowadza rozdzielczość jak w telewizorach HD ready, czyli 1366x768 punktów. Taka zmiana ogranicza obszar roboczy w niektórych aplikacjach, np. edytorach tekstu, ale zadowoli tych, którzy na laptopach oglądają filmy.

Podświetlenie matrycy diodami LED, zarezerwowane jeszcze rok temu dla droższych modeli, obecnie spotyka się w tańszych laptopach. Matryca LED ma wyższą jasność niż starsze lampy fluorescencyjne, oszczędza energię i pozwala na produkcję bardzo cienkich wyświetlaczy, a więc i cienkich laptopów.

Na trzeci kwartał 2010 roku Samsung zapowiedział premierę 12-calowego notebooka z ekranem OLED o rozdzielczości 1280x768. Ekran OLED nie wymaga podświetlenia, co powinno obniżyć pobór mocy i zwiększyć czas pracy na baterii.

Mniej watów

Oszczędność energii zapewniają także jednordzeniowe procesory, coraz częściej stosowane w laptopach o mniejszych matrycach, np. 13 czy 11 cali. Laptop z układem Intel Core 2 Solo może działać na baterii bez ładowania nawet powyżej 10 godzin, ale nie jest zbyt wydajny.

Zmianę tego trendu przyniesie nowa generacja procesorów wielordzeniowych, takich jak wspomniany już Arrandle firmy Intel lub procesory AMD: Champline – pierwszy czterordzeniowy układ mobilny AMD, oraz Geneva – procesor do ultracienkich netbooków, który ma wydłużyć czas pracy na baterii z 4,5 do 5,5 godziny.

Czas na smartbooki

W lekkiej defensywie znalazły się ostatnio netbooki. Szansą na ponowne rozbudzenie zainteresowania tą kategorią komputerów jest szykowany przez firmę Asus smartbook. Urządzenie jest jeszcze mniejsze i potrzebuje mniej energii niż netbook. Zamiast procesorów Intel Atom ma być w nim wykorzystana jeszcze tańsza architektura ARM – powszechnie stosowana np. w komórkach oraz routerach. Dzięki temu cenę smartbooka uda się obniżyć do około 700–800 zł.

Nowe systemy

Obecnie jedynym systemem, który działa wydajnie na netbookach, jest Windows XP. Alternatywą może się stać Google Chrome OS – zawierający tylko niezbędne funkcje, zaprojektowany z myślą o niewydajnych urządzeniach i mocno zintegrowany z usługami internetowymi.

Chrome OS to system projektowany z myślą o netbookach, który stawia na wykorzystanie usług sieciowych. Google nie podało dokładnej daty premiery.

Ciekawym rozwiązaniem jest też HyperSpace – system, działający już z poziomu BIOS-u komputera, a dający dostęp zarówno do internetu, jak i zasobów peceta. Jego instalację w swoich laptopach i netbookach zapowiedział Samsung. HyperSpace nie zastąpi tradycyjnego systemu, ale na jego uruchomienie będzie potrzeba mniej energii i czasu.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Telewizja cyfrowa i internet – pora zmienić odbiornik

Uruchomione w połowie roku cyfrowe nadawanie telewizji DVB-T i zaplanowane na 2013 rok zakończenie nadawania analogowego na pewno wpłynie na zwiększenie sprzedaży nowych telewizorów. Niemal wszystkie przystosowano do odbioru telewizji cyfrowej w obowiązującym w Polsce standardzie MPEG-4. Najnowsze modele odbiorników mają też coraz więcej funkcji sieciowych. Za rok gniazdko ethernetowe w obudowie nawet taniego telewizora nikogo nie zdziwi. Za pomocą większości telewizorów sprawdzimy online pogodę, najnowsze wiadomości ze świata i obejrzymy filmiki w serwisie YouTube. Prawdopodobnie zagramy także w zaawansowane gry i odwiedzimy profil na portalu społecznościowym.

Dotyk rządzi

Najbliższych 12 miesięcy będzie należało do smartfonów z dotykowym ekranem. Posiadanie w ofercie takiego urządzenia to kwestia prestiżu dla każdego liczącego się producenta. Im więcej takich urządzeń się pojawi, tym niższe będą ich ceny. Niedoścignionym wzorem dotykowego telefonu wciąż pozostaje iPhone, który oprócz doskonałej jakości ekranu ma także bardzo dobry interfejs. Tuż za nim plasuje się system operacyjny Google Android. Pierwsze telefony HTC, w których zainstalowano nowy OS, mogą śmiało konkurować z produktem Apple.

Ale sam system nie odniesie sukcesu bez odpowiednich aplikacji poszerzających możliwości telefonu. Te można pozyskać głównie w cyfrowych sklepach dostępnych bezpośrednio ze smartfonu. Popularyzacja takich usług w Polsce jest niestety ograniczona kwestiami licencyjnymi – Apple wciąż nie uruchomiło polskiej wersji usługi iTunes. Natomiast Android Store nie ma tej wady.

Bez kabli

Ładowanie urządzeń bez użycia kabli jest już możliwe, ale w ograniczonym zakresie. Bezprzewodowe przesyłanie prądu na odległość to wciąż temat pracy naukowców, choć pokazano już działające prototypy.

Zestaw do zasilania zbliżeniowego składa się z maty (nadajnika) 1 oraz odbiornika podłączonego do portu zasilania w urządzeniu. Odbiornik może być zintegrowany z baterią telefonu 2, mieć postać nakładki, np. na pilota telewizyjnego 3, lub uniwersalnego, oddzielnego modułu podłączanego do portu zasilania 4.

Technika bezprzewodowego zasilania jest obecnie rozwijana głównie pod kątem obsługi małych urządzeń przenośnych, np. telefonów, odtwarzaczy MP3. Wykorzystujące ją zestawy produkuje kilka zagranicznych firm. Zasada działania wszystkich urządzeń jest taka sama.

Mata i odbiornik

Zestaw zasilający składa się z dwóch elementów: maty (nazywanej też nadajnikiem), na której kładzie się ładowane urządzenie, oraz odbiornika, który podpina się do gniazdka zasilania tego urządzenia. Cena maty to ok. 340 zł (70 funtów). Odbiornik, w zależności od urządzenia, kosztuje 140–170 zł (30–35 funtów).

Odbiornik może być wyposażony w kilka wtyczek pasujących do różnych urządzeń. Może też mieć kształt dopasowany do konkretnego urządzenia. W zestawie firmy Powermat odbiornik do iPhone'a to zarazem etui na ten telefon.

Najlepszym rozwiązaniem byłaby integracja odbiornika z obudową ładowanego urządzenia, ale na taką ingerencję potrzebna jest zgoda producenta urządzenia. Jednak zestawy do bezprzewodowego zasilania nie są wystarczająco popularne, aby któryś z producentów zdecydował się na taki krok. Tam, gdzie to możliwe, producenci zestawów obchodzą to ograniczenie, np. w telefonach BlackBerry możliwa jest wymiana oryginalnej baterii na baterię ze zintegrowanym odbiornikiem.

Ładowanie zbliżeniowe

Aby naładować urządzenie z podłączonym odbiornikiem, należy położyć je na macie wpiętej uprzednio do gniazdka sieciowego. Ładowanie rozpoczyna się automatycznie, jest sygnalizowane dźwiękiem oraz diodą na obudowie maty. Sygnalizowane jest także zakończenie ładowania. Czas napełniania akumulatora nie jest dłuższy niż w przypadku ładowania tradycyjnego. Nie dochodzi także do większego zużycia ogniwa. Mata pozwala na ładowanie kilku urządzeń równocześnie.

Energia jest przesyłana z maty do odbiornika na zasadzie indukcji magnetycznej. W obu elementach znajdują się cewki. Do cewki w macie dociera prąd generujący wokół niej pole magnetyczne. Jeśli w zasięgu tego pola znajdzie się cewka odbiornika, wokół niej także utworzy się pole magnetyczne. Wygenerowany przez to pole prąd elektryczny służy do ładowania akumulatora w zasilanym urządzeniu.

W czasie takiego ładowania straty energii wynoszą tylko 5–10 proc. Ale ważna jest precyzja – cewki muszą się znajdować bardzo blisko siebie, z dokładnością do 3 milimetrów.

Zasilanie na odległość

System sprawdza się w przypadku urządzeń mobilnych. Użytkownik nie musi wozić ładowarki do każdego z przenośnych gadżetów, odbiorniki są niewielkie, a matę można kupić w mobilnej, składanej wersji. A czy nie dałoby się zlikwidować kabli zasilających prowadzonych do każdego urządzenia elektronicznego w domu?

Nad takim rozwiązaniem pracują obecnie zespoły naukowców w firmach Sony oraz Witricity. Oba do bezprzewodowego przesyłania energii na odległość wykorzystują rezonans elektromagnetyczny oraz dwa elementy: nadajnik i odbiornik z cewkami (patrz schemat). W rozwiązaniu firmy Sony podczas zasilania urządzenia oddalonego o pół metra od nadajnika tracone jest ok. 20 proc. energii. Witricity nie podaje takich danych, chwali się natomiast integracją odbiornika z zasilanymi urządzeniami, np. smartfonem HTC G1 oraz jednym z modeli telewizorów.

Docelowo nadajnik ma się znajdować w gniazdku naściennym i emitować falę w kierunku wszystkich zasilanych urządzeń w pomieszczeniu, obsługując wszystkie równocześnie.

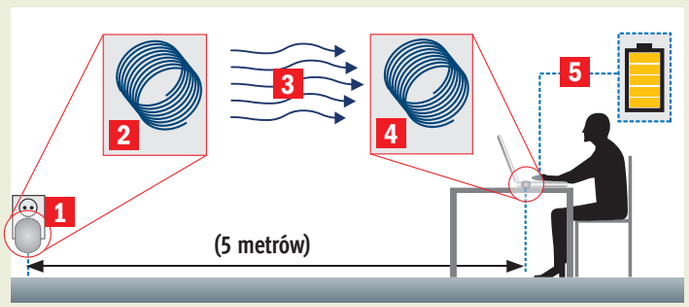
Ciepło z lasera

Jedną z alternatywnych do opisanych w artykule technologii bezprzewodowego zasilania jest PowerBeam. W tym przypadku do przesyłania energii służy skupiona wiązka światła emitowana przez laser. Wiązka trafia do odbiornika w zasilanym urządzeniu i tam **energia cieplna**, którą niesie, **jest zamieniana na energię elektryczną**.

Obecnie PowerBeam pozwala przesłać energię 5 W na odległość 10 m. Aby rozwiązanie działało poprawnie, nie może być żadnych przeszkód między nadajnikiem i odbiornikiem. Dodatkowo w zasilanym urządzeniu powinna się znajdować bateria, która zapewni ciągłość zasilania w momencie, gdy wiązka lasera przestanie chwilowo docierać do odbiornika.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Bezprzewodowe zasilanie w przyszłości



W odbiorniku umieszczonym w ładowanym urządzeniu i nadajniku podłączonym do sieci elektrycznej znajdują się cewki 2 i 4. Z cewki nadajnika 1 jest emitowana fala elektromagnetyczna 3. Jej częstotliwość (niska w przypadku rozwiązania Witricity i wysoka w technologii Sony) jest tak dobrana, aby wywołać rezonans w cewce odbiornika 4. Na skutek tego zjawiska w obwodzie elektrycznym zasilanego urządzenia powstaje prąd elektryczny 5.

Nadajnik nie musi być matą. Może mieć wyprofilowany kształt umożliwiający jego montaż np. w samochodzie.

Jak wybrać zasilacz

Zasilacz jest elementem komputera, który najczęściej ulega awariom. Jeśli się to zdarzy w twoim komputerze i zaistnieje konieczność wymiany zasilacza, dobierz model dobrej jakości. Zasilacz o odpowiednich parametrach zapewni bezpieczeństwo oraz stabilną pracę pozostałych komponentów komputera przez długi czas.

Wobec konieczności wymiany zasilacza stają również posiadacze notebooków. Podobnie jak w wypadku komputera stacjonarnego, także zasilacz do notebooka nie musi być identyczny z oryginalnym, musi za to spełniać kilka warunków. Z artykułu dowiesz się, jakich zasad należy przestrzegać przy wyborze zasilacza zarówno do notebooka, jak i komputera stacjonarnego.

UWAGA!

Opisywane tu czynności stanowią głęboką ingerencję w sprzęt. Jej skutki mogą być nieodwracalne. Czytelnik wszelkich zmian w produktach dokonuje na własną odpowiedzialność.

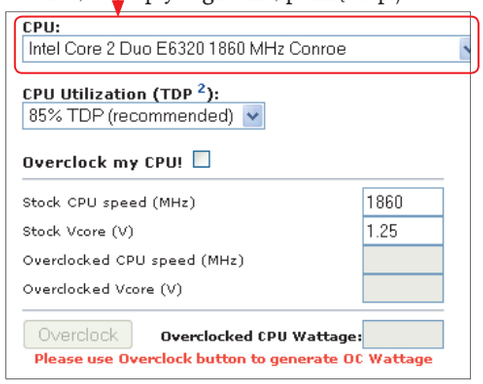
Zasilacz do komputera stacjonarnego

Radzimy unikać zasilaczy bez nazwy, a także konstrukcji, takich jak: Tracer, Codegen, Mode Com Feel (nie mylić z zasilaczami Mode Com MC czy Volcano, które należą do zupełnie innej ligi), Deer, Megabajt, Merkury, Suntek, Xion. Te mogą być instalowane tylko w komputerach o najprostszych konfiguracjach.

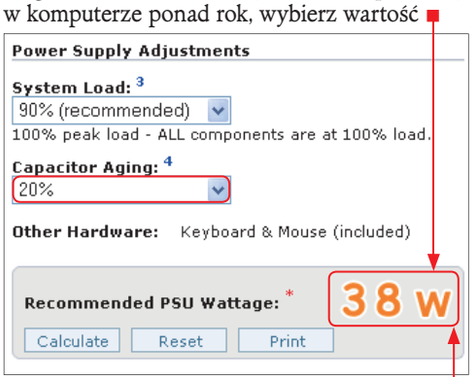
Dobór mocy zasilacza

Do większości domowych komputerów wystarczający będzie markowy zasilacz o mocy znamionowej 350–400 W. Dopiero przy bardziej rozbudowanych konfiguracjach (czterordzeniowy procesor, wydajna grafika) potrzebne jest zastosowanie mocniejszych modeli. Dla ułatwienia wyboru posłuż się jednym z kalkulatorów mocy dostępnych na stronach WWW. My wykorzystamy przykład kalkulatora dostępnego pod adresem www.thermaltake.outervision.com/Power. Obliczenie mocy sprowadza się do wyszczególnienia elementów zestawu, przy czym zwykle większość parametrów można pozostawić z domyślnymi ustawieniami.

1 Na stronie wymień wszystkie komponenty, jakie znajdują się w twoim komputerze lub jakie mają wchodzić w skład jego budowy (procesor, płyta główna, pamięć itp.).



2 Zwróć uwagę na parametr **Capacitor Aging:**, wskazujący na degradację zasilacza wraz z jego wiekiem. Dla zasilaczy, które będą pracowały w komputerze ponad rok, wybierz wartość



Jeśli komputer będzie pracował non stop, parametr ten ustaw na **30 proc**.

3 Kliknij przycisk **Calculate**. Po chwili zobaczysz szacunkową moc zasilacza do twojego komputera. Kupując zasilacz, zaokrąglij tę wartość w górę.

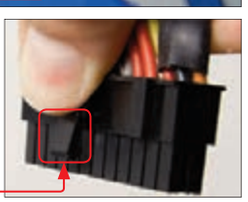
Wymiana zasilacza

Proces wymiany zasilacza jest stosunkowo prosty. Sprowadza się do kilku nieskomplikowanych czynności: odpięcia wszystkich przewodów zasilania od wewnętrznych urządzeń komputera i odkręcenia śrub mocujących zasilacz do obudowy komputera. Montaż przeprowadza się w odwrotnej kolejności. Ważne jest tutaj prawidłowe podłączenie złączy zasilania do wszystkich podzespołów komputera.

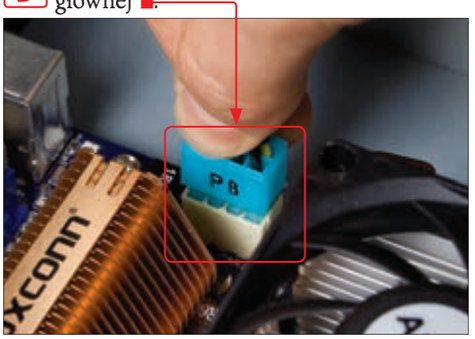
1 Wyłącz komputer. Odłącz od niego wszystkie przewody. Na przednim panelu obudowy komputera naciśnij włącznik zasilania, dzięki temu pozbędziesz się wszelkich ładunków elektrycznych, jakie pozostały w kondensatorach zasilacza.

2 Odkręć i zdejmij zewnętrzne pokrywy zasilacza. Połóż płasko obudowę. Gołą dłonią dotknij obudowy, pozbędziesz się ewentualnych ładunków elektrostatycznych. Odpinanie złączy zasilania zacznij od głównego złącza płyty głównej.

Pamiętaj o wcześniejszym naciśnięciu blokady zabezpieczającej przed przypadkowym wypadnięciem wiązki ze złącza płyty głównej.

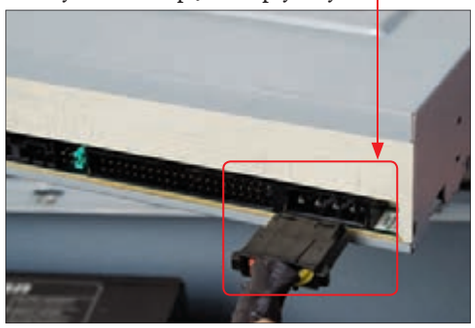


3 Następnie odłącz złącze dodatkowe płyty głównej.



Jeśli twoja karta graficzna wymaga dodatkowego zasilania, to także od niej odłącz wszystkie przewody zasilające. W następnej kolejności odłącz

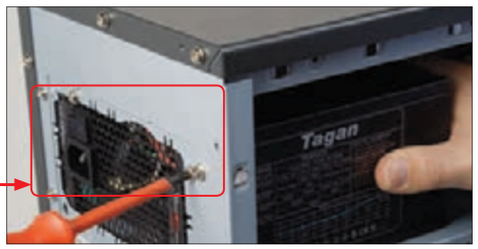
wszystkie przewody idące z zasilacza do dysków twardych oraz napędów optycznych.



4 Odłącz także złącza idące do stacji dyskietek (jeśli masz) lub do wbudowanego czytnika karty pamięci.

5 Odkręć dwie dolne śrubki od zasilacza. Złap zasilacz wolną ręką i trzymając go tak, odkręć pozostałe dwie górne śrubki. Teraz delikatnie wyjmij zasilacz z obudowy. Rób to na tyle delikatnie, żebyś nie wyrwał złącza z kablem, którego np. zapomniałeś wypiąć.

6 W miejsce starego zasilacza włóż nowy. Manewruj nim tak przy tylnej ściance komputera, by otwory obudowy pokryły się z otworami w zasilaczu. Wszystkimi czterema śrubkami przykręć zasilacz do obudowy. Następnie w kolejności odwrotnej do odłączania podłączaj poszczególne wiązki do wewnętrznych podzespołów komputera.



Odpowiedni zasilacz do notebooka

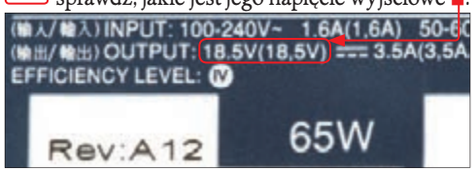
Również zasilacze do notebooków ulegają awariom. Pierwszą reakcją użytkownika jest wtedy zwykle poszukiwanie takiego samego, oryginalnego zasilacza, ale nie zawsze można go kupić albo okazuje się bardzo drogi. Na szczęście można zastosować inny zasilacz, który da się nabyć za ułamek ceny zasilacza oryginalnego. Urządzenie musi jednak spełniać kilka warunków. Niestety nie można wymieniać zasilaczy w notebookach marki HP i Dell. Zasilacze tych producentów mają układ elektroniczny sprawdzający zgodność zasilacza z laptopem. Jeśli weryfikacja połączenia nie przebiegnie pozytywnie, akumulator notebooka nie będzie ładowany.

1 Nowy zasilacz do notebooka musi mieć złącze zasilające identyczne ze złączem oryginalnym. W tym celu warto porównać złącze nowego zasilacza ze złączem od zasilacza poprzedniego

2 Zasilanie musi mieć odpowiednią biegunowość. W większości wypadków zewnętrzna część wtyczki to biegun ujemny (tzw. masa), a jej rdzeń to biegun dodatni. Zdarzają się jednak konstrukcje odwrotne. W większości przypadków biegunowość jest określona w formie rysunku

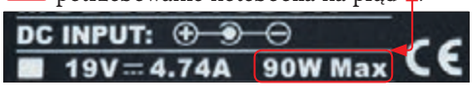
na plakietce znamionowej – nowy zasilacz musi mieć takie samo oznaczenie.

3 Na naklejce znamionowej starego zasilacza sprawdź, jakie jest jego napięcie wyjściowe.



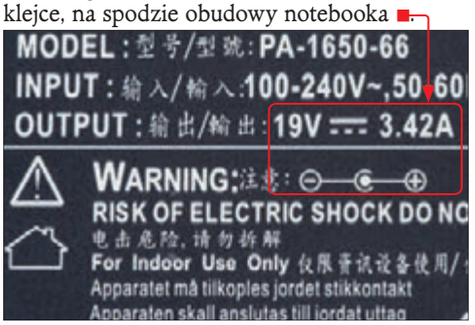
Nowy musi mieć dokładnie takie samo napięcie, zwykle 19 V.

4 W następnej kolejności trzeba określić zapotrzebowanie notebooka na prąd.



Natężenie prądu, podane w amperach, również znajdziesz na naklejce starego zasilacza. W nowym zasilaczu ta wartość powinna być przynajmniej taka sama lub wyższa.

5 Napięcie i prąd, a czasem także oznaczenie biegunowości, znajdują się również na naklejce, na spodzie obudowy notebooka.

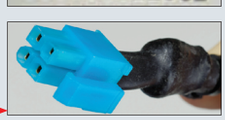


Wtyczki, złącza, gniazdka

Przy zasilaczach do komputerów stacjonarnych istotną rolę odgrywają wszelkiego rodzaju wtyczki i złącza. Sprawdź, jakie złącza powinien mieć współczesny zasilacz ATX do komputera stacjonarnego.

■ Główne złącze zasilania składa się z 24 kontaktów. Ze względu na zgodność ze starymi płytami głównymi w wielu konstrukcjach złącze to jest rozdzielone na dwie części: główną 20-pinową i dodatkową 4-pinową.

■ Każdy zasilacz jest też wyposażony w 4-pinowe złącze ATX 12 V.



■ Zamiast ATX 12 V zaawansowane płyty główne wymagają zasilania za pomocą 8-pinowej wtyczki EPS12 V. Niekiedy złącze to może być podzielone na dwa złącza 4-pinowe

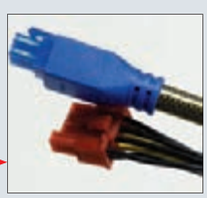
■ Zwróć uwagę na liczbę złączy molex oraz SATA.

To pierwsze służy głównie do zasilania starszych napędów IDE i ATA, drugie do wszystkich napędów SATA.

■ Zasilacz musi mieć dodatkowe linie zasilania kart graficznych PCI Express. Niektóre karty wymagają podłączenia tylko jednej takiej wtyczki, a te bardziej wydajne – dwóch.

■ Jeśli chodzi o zasilanie kart graficznych, zdarzają się modele, do których podłącza się nie 6-pinowe, lecz 8-pinowe złącze zasilające. Dobrze, by zasilacz je również miał. Jest ono bliźniaczo podobne do złącza EPS12 V, jednak różni się nieco kształtem poszczególnych kontaktów.

■ Jeśli planujesz złożyć bardzo wydajny komputer, w którym może się znaleźć druga karta graficzna, zasilacz powinien mieć dwie pary złączy PCI Express (czyli 4 linie zasilające).



■ Ważną cechą dobrych zasilaczy są też odłączane przewody:

Pozwala to dobrać taki zestaw przewodów zasilających, które są potrzebne w twoim komputerze.

Pytania Czytelników

W tym numerze pytania, na które odpowiadamy, dotyczą w równym stopniu problemów sprzętowych oraz programowych. Mamy też list o treści odbiegającej od standardowych e-maili nadchodzących do redakcji. Trudną sytuację opisuje Czytelnik, któremu laptop odmówił posłuszeństwa, a serwis go zignorował. Radzimy, co można zrobić w takim wypadku.

Sprzęt i oprogramowanie

Zawieszający się komputer

Co jakiś czas zawiesza mi się komputer. Robiłem defragmentację scandisk, czyściłem rejestr programem TuneUp Utilities 2007 i dalej się zawiesza. Kiedy chcę przeskanować antywirusem, to też się zawiesza. Co może być przyczyną? stawcio@vp.pl

Niewykluczone, że jest to działanie wirusa. W takim wypadku należałoby skorzystać z bootowalnej płyty CD zawierającej program antywirusowy albo przeskanować komputer antywirusem online'owym. Jednak zawieszanie się komputera znacznie częściej wskazuje na problemy sprzętowe niż programowe.

Zanim jednak zabierzesz się do rozbierania komputera, należy poobserwować jego działanie. Ważne jest też, w jakich okolicznościach zawiesza się komputer – czy powtarza się to przy używaniu konkretnego oprogramowania, czy zdarza się całkowicie losowo.

W pierwszym wypadku liczbę uszkodzeń można zawęzić do określonych podzespołów, dzięki czemu znacznie łatwiej będzie określić usterkę.

W drugim jest znacznie trudniej, gdyż podejrzane są wszystkie elementy. Na początek warto przeanalizować napięcia zasilające generowane przez zasilacz, które mogą stanowić podstawę problemu. Najłatwiej będzie pożyczyć zasilacz od znajomego i podłączyć go do swojego komputera. Jeśli problem ustąpi, należy poszukać nowego zasilacza.

Inną przyczyną może być przegrzewanie się procesora centralnego, uszkodzenie pamięci lub płyty głównej. W niektórych przypadkach przyczyną zawieszania się komputera mogą być problemy z dyskiem twardym.

Oprogramowanie

Czy procesor ma funkcję wirtualizacji?

W sierpniu kupiłem w Komputroniku komputer z procesorem Intel Core 2 Duo e7400. Nie wiem, czy mój procesor obsługuje wirtualizację. W internecie przeczytałem, że najnowsze e7400 są w taką funkcję wyposażone, ale starsze nie. Jak można to sprawdzić? Czy jest do tego jakiś program? adrian760

Faktycznie w sprzedaży znajduje się kilka wersji procesorów z serii e7400: m.in wyposażone w funkcję wirtualizacji i pozbawione tej możliwości. Wersje te różnią się numerem SPEC ■.

Product Name	Socket	Step	Step TDP	Ordering Code	SPEC Code	Embedded	Halogen Free	VT-x
Boxed Intel® Core™2 Duo Processor E7400 (3M Cache, 2.80 GHz, 1066 MHz FSB) LGA775, for China	LGA775	R0	65 Watts	BXC80571E7400	SLGW3	No	No	Yes
Boxed Intel® Core™2 Duo Processor E7400 (3M Cache, 2.80 GHz, 1066 MHz FSB) LGA775	LGA775	R0	65 Watts	BX80571E7400	SLGQ8	No	No	No

Ich wyjaśnienia znajdują się na stronie Intela. Sam numer można znaleźć na obudowie procesora, odczytać i porównać z numerem w tabelce . W kolumnie VT-x ■ zostało zaznaczone, który procesor obsługuje (yes) wirtualizację, a który nie ma obsługi tej funkcji (no). Znacznie łatwiejszym rozwiązaniem jest wykorzystanie narzędzia Intel Processor Indetification Utility. Można go pobrać ze strony firmy Intel 1 . Uruchom program. Przejdź do zakładki CPU Technologies i odszukaj linię ■,

Intel(R) Virtualization Technology	Yes
Intel(R) Hyper-Threading Technology	No

która wskazuje na obsługę wirtualizacji lub jej brak.

Adresy internetowe

1 www.intel.com/support/processors/tools/piu/

Oprogramowanie

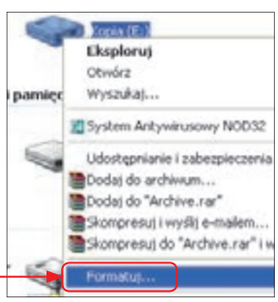
Jak sformatować partycję

Jak i za pomocą jakiego programu można łatwo sformatować jedną partycję dyskową? Ignacy120

Narzędzie systemowe

Jeśli jest to partycja systemu Windows, do jej sformatowania najwygodniej będzie użyć narzędzi systemowych.

1 Kliknij *prawym* przyciskiem myszy ikonę dysku reprezentującego partycję przeznaczoną do formatowania. Z menu kontekstowego wybierz funkcję ■.



2 W nowo otwartym okienku zaznacz opcję Szybkie formatowanie, po czym kliknij przycisk Rozpocznij. Zobaczysz jeszcze komunikat:

OSTRZEŻENIE: Formatowanie wymaże WSZYSTKIE dane na tym dysku.
Wybierz przycisk OK, aby sformatować dysk lub przycisk ANULUJ, aby zamknąć.

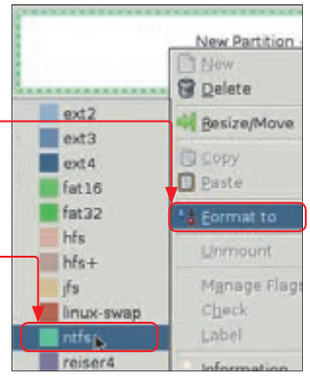
Kliknij przycisk OK. Rozpocznie się proces formatowania, w którym wszystkie dane zostaną usunięte z partycji.

Narzędzie GParted

Jeśli jednak partycja zawiera system plików nierozpoznawalny przez Windows, możesz się posłużyć zewnętrznym programem do zarządzania partycjami, np. GParted, zamieszczonym na płycie dołączonej do PC Formatu 10/2009.

1 Uruchom komputer, tak by system wystartował z płyty CD PC Formatu. Gdy załaduje się okno programu GParted, przejdź do partycji, którą chcesz sformatować. Kliknij ją *prawym* przyciskiem myszki.

2 Z otwartego menu kontekstowego wybierz opcję ■ i wybierz format plików, jaki ma być użyty na tej partycji. Zazwyczaj jest to format ■. Kliknij ■, a formatowanie zostanie przeprowadzone.



PLEBISCYT auto moto motor

WYBIERZ PREMIERĘ MOTORYZACYJNĄ ROKU 2009

Wszystkie kategorie prezentowane są na łamach miesięcznika „Auto Moto" i tygodnika „Motor"

AUTO LIDER 2009

A1 Audi A4 allroad quattro
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A1

A2 BMW 5 GT
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A2

A3 Chevrolet Cruze
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A3

A4 Citroën C3 Picasso
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A4

A5 Fiat Punto Evo
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A5

A6 Ford Ka
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A6

A7 Honda City
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A7

A8 Honda Insight
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A8

A9 Hyundai i20
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A9

A10 Hyundai ix55
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A10

A11 Jaguar XJ
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A11

A12 Kia Soul
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A12

A13 Mazda3
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A13

A14 Mercedes SLS AMG
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A14

A15 Mitsubishi Lancer Ralliart
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A15

A16 Nissan 370Z
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A16

A17 Opel Astra IV
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A17

A18 Peugeot 308CC
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A18

A19 Peugeot 3008
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A19

A20 Porsche Panamera
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A20

A21 Renault Mégane Grandtour
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A21

A22 S.A.M. Re-Volt
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A22

A23 Seat Exeo
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A23

A24 Skoda Yeti
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A24

A25 Subaru Legacy
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A25

A26 Toyota IQ
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A26

A27 Volkswagen Polo V
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A27

A28 Volvo C30 FL
SMS numer 7265
Treść: PC.nagroda.A28

Alfa Romeo MULTIAIR

PIERWSZY TAKI W POLSCE
Alfa Romeo MiTo Limited edition Quadrifoglio Verde

1,4 TB 170 KM, 0-100 km/h 7,5 s
Wyślij SMS o treści: **PC.ALFA.kod kandydata** pod numer **7265**

JAK GŁOSOWAĆ?

Wyślij SMS o treści: PC.NAGRODA.KOD KANDYDATA
pod numer **7265**
Np.: PC.ALFA.K18
gdzie K18 to kod kandydata
1 SMS to głos na jednego kandydata.
Koszt wysłania SMS 2 zł netto (2,44 zł z VAT)

HONDA

Honda SH150i

silnik: 4-suwowy, 1-cylindrowy, chłodzony cieczą;
pojemność: 153 cm³;
skrzynia: automatyczna
moc: 15,7 KM;
prędkość maksymalna: 107 km/h

Wyślij SMS o treści:
PC.HONDA.kod kandydata
pod numer **7265**

Telewizor SAMSUNG LED TV FULL HD

model UE32B7000 Full HD, 100 Hz Motion Plus, rozdzielczość 1920x1080, wbudowany tuner cyfrowy DVB-MPEG4, USB 2.0, obudowa o grubości zaledwie 29,9 mm!

Wyślij SMS o treści: **PC.SAMSUNG.kod kandydata**
pod numer **7265**

SUZUKI

Suzuki Gladius

silnik: chłodzony cieczą, 2-cylindrowy, 4-suwowy, widlasty V90°, DOHC;
pojemność: 645 cm³;
skrzynia: 6-biegowa; moc: 72 KM

Wyślij SMS o treści:
PC.SUZUKI.kod kandydata
pod numer **7265**

PC Format

Adres redakcji:
04-035 Warszawa, al. ul. Motorowa 1
tel. 22 5170970, faks 22 5170971
www.pcformat.pl, e-mail: redakcja@pcformat.pl

Redaktor naczelny:
Ewa Hutny
Dyrektor artystyczny:
Robert Dobrzyński
Sekretarz redakcji:
Elżbieta Kozakiewicz-Pomianowska

Zespół:
AKTUALNOŚCI|TELEKOMUNIKACJA|TECHNOLOGIE
Dorota Skalska (szef działów), Maciej Płochocki, Jan Zieliński;
HARDWARE – Artur Wyrzykowski (szef działu), Sebastian Krężel, Mateusz Zawadzki;
SOFTWARE|INTERNET – Dariusz Hałas (szef działów), Paweł Bijata;
NA PŁYCIE – Sebastian Malinowski (szef działu, CD-ROM), WYDANIA SPECJALNE – Dorota Skalska

DTP: Dariusz Słowik (grafik), Artur Gąsiorek, Katarzyna Gęborys, Małgorzata Wyrwicz (korekta)

Zdjęcia: Zbigniew Paluch, materiały własne firm

Recepcja: Małgorzata Dembowska, tel. 22 5170970

Adresy e-mailowe pracowników redakcji:
imie.nazwisko@pcformat.pl

Współpracownicy: Bartłomiej Mrożewski, Mateusz Nosel, Zbigniew Paluch, Agnieszka Serafinowicz, Tomasz Zieliński

Pytania i reklamacje dotyczące płyt CD:
Sebastian Malinowski, tel. 22 5170979
e-mail: reklamacje@pcformat.pl

Wydawca:
Wydawnictwo Bauer
Sp. z o.o., Sp.k.
ul. Motorowa 1
04-035 Warszawa

Prezes: Witold Woźniak
Wiceprezes: Tomasz Namysł
Dyrektor wydawniczy: Zbigniew Bański
Dyrektor finansowy: Andrzej Choynowski
Dyrektor ds. produkcji: Janusz Iwanowski
Dyrektor ds. kolportażu: Maria Kardas

Numery archiwalne PC Formatu można kupić w wydawnictwie po upływie 60 dni od ukazania się danego wydania na rynku.
Kontakt:
Dział Prenumeraty, tel. 22 5170531,
faks 22 5170530, e-mail: prenumerata@bauer.pl
Dział Kolportażu, tel. 22 5170210

Dyrektor Biura Reklamy: Marcin Gudowicz
Dział Reklamy Pism Komputerowych:
Magda Milewska (dyrektor), tel. 22 5163173
Lidia Ukleja (kierownik), tel. 22 5163502
Zespół Działu Reklamy Pism Komputerowych:
Marta Burzyńska, tel. 22 5163172
Jakub Cudek, tel. 22 5163550
Agata Myśluk, tel. 22 5163433
Adresy e-mailowe pracowników biura reklamy:
imie.nazwisko@bauer.pl

Druk: Drukarnia wydawnictwa Bauer Sp. z o.o., Sp.k. w Ciechanowie

Copyright: Wydawnictwo Bauer Sp. z o.o., Sp.k. ul. Motorowa 1, 04-035 Warszawa

Wydawnictwo Bauer należy do Izby Wydawców Prasy.

Niezamówionych materiałów redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów.

Za treść reklam redakcja nie odpowiada. Wszystkie nazwy handlowe i towarów występujące w piśmie są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub nazwami zastrzeżonymi odpowiednich firm i zostały użyte wyłącznie w celach informacyjnych. Kopiowanie i rozpowszechnianie materiałów zawartych w piśmie w jakiejkolwiek formie jest zabronione.
ISSN 1640–7776

Wydawnictwo Bauer ostrzega P.T. Sprzedawców, że sprzedaż numerów aktualnych i archiwalnych pisma po innej cenie niż wydrukowana na okładce jest działaniem na szkodę wydawcy i skutkuje odpowiedzialnością karną i cywilną.

Sprzęt

Zamiana obudowy

Miesiąc temu na aukcji internetowej kupiłem komputer (leżąca obudowa). Chciałbym zmienić obudowę, ponieważ stara nosi ślady użytkowania, i w związku z tym mam pytanie: czy podzespoły z leżącego komputera (pełnowymiarowe) da się zamontować w stojącej obudowie? *Jan Kowalski*

O możliwości zamontowania leżącego komputera w stojącej obudowie decyduje format płyty głównej. Jeśli jest standardowy – ATX lub mATX – można go bez problemów przenieść do dowolnej obudowy dostosowanej do klasycznych płyt głównych. Jeśli masz wątpliwości, jaki jest format płyty głównej, sprawdź to w dokumentacji technicznej lub poszukaj w internecie na podstawie oznaczeń płyty. Jeśli komputer jest konstrukcją jednej z popularnych marek (HP, Fujitsu-Siemens, Dell), mogą się pojawić problemy z przeniesieniem takich komponentów do standardowej obudowy. Płyta w tych komputerach ma niestandardowe wymiary, kształt oraz bardzo często zestaw wyprowadzeń ulokowanych w niestandardowym miejscu.

Sprzęt

Problemy z notebookiem

Mam duży problem ze sprzedażą laptopa HP Pavilion 6500. Ma nieco ponad rok, ale przez ostatnie 6 miesięcy jest niesprawny. Najpierw urwała się wtyczka od zasilacza i nie mogłem znaleźć pasującego do tego modelu zasilacza (dopiero po pewnym czasie pojawił się w sklepie HP). Gdy otrzymałem nowy od HP, w dodatku w ramach gwarancji, okazało się, że w ogóle nie ładuje baterii i komputer nie chce się uruchomić. Oddałem go do serwisu. Tam rozłożyli ręce i nie wiedzą, o co chodzi. Jedni specjaliści mówią mi, że to płyta główna uległa uszkodzeniu, inni, że moduł graficzny, pozostali traktują mnie jak intruza. Podjąłem decyzję, by komputer sprzedać. Jednak w serwisie HP gość powiedział mi, że dysk można sprzedać za 1 GB/1 zł, działającą matrycę za jakieś 300–400, pamięć koło 100 zł i do tego nowy zasilacz wart 150, czyli zebrałoby się z 600 zł, a dziś w skupie laptopów zaoferowano mi góra 300 złotych, w dodatku bez dokładnego zbadania, co jest z nim nie tak? Czy na tym rynku żeruje się na niewiedzy użytkowników laptopów, czy też problem leży po stronie „ekspertów”? *Wiktor Ś.*

Urwana wtyczka zasilania to uszkodzenie mechaniczne, dlatego serwis odmówił naprawy gwarancyjnej.

Rynkowa cena działającego zestawu to obecnie 1500–1600 zł. Jeśli serwis stwierdził, że uszkodzona została płyta główna, to warto się pokusić o jej wymianę. Nową płytę można kupić za około 500 zł (cena łącznie z wymianą). Można także zlecić określenie uszkodzenia i oszacowanie kosztów naprawy wyspecjalizowanemu serwisowi zewnętrznemu (np. www.genesis-poland.com/). Serwisy te mają możliwości techniczne naprawy samych płyt głównych od notebooków. Wiążą się z tym dodatkowe koszty (około 200 zł + koszty przesyłki). Jeśli jednak koszt naprawy wyniesie więcej niż wymiana na nową, to lepiej kupić nową płytę główną.

Jeśli chodzi o wartość notebooka, to faktycznie kwota, jaką można za niego otrzymać, jest stosunkowo niewielka. Przede wszystkim brakuje jednoznacznej diagnozy uszkodzenia. Zatem zarówno serwis, jak i skup oszacowały wartość bardzo zachowawczo, tak by można było jeszcze zarobić na częściach notebooka, które nie uległy uszkodzeniu. Możesz też sprzedać całego laptopa we własnym zakresie (np. przez Allegro), ale żeby znaleźć nabywcę w relatywnie krótkim czasie, musisz ustawić atrakcyjną cenę. Wydaje się, że 600 zł to właśnie górna granica. Więcej pieniędzy odzyskasz, jeśli zdecydujesz się na sprzedaż poszczególnych części laptopa.

Oczywiście nie jest prawdą, że pozostałe części są warte tylko 600 zł. Sprzedać można znacznie więcej elementów komputera: matrycę wraz z inwerterem, obudową i kamerą, płytkę zasilania, obudowę wraz z touchpadem i fingerpinitem, chłodzenie, panel QuickPlay, bezprzewodową kartę sieciową, napęd CD/DVD, dysk twardy, pamięci DDR, procesor, klawiaturę, baterię i zasilacz.

Za te podzespoły można otrzymać 800–900 zł. Jednak bardzo ważną kwestią jest czas. Im później sprzedasz podzespoły, tym mniej pieniędzy za nie dostaniesz. Oczywiście należałoby rozmontować notebook na części, i to tak, by nie uszkodzić pozostałych podzespołów.

Należy zaznaczyć, że część winy leży po stronie użytkownika. Zaraz po odstąpieniu od gwarancji należało aktywnie poszukać zakładu (nawet na Allegro), który podjąłby się naprawy notebooka. Po naprawie komputer można by sprzedać za około 1500 zł.

Sprzęt

Pamięć Nokii

Niedawno kupiłem Nokię 6630. Chciałbym dokupić do niej kartę pamięci, ale nie wiem, jaką i o jakiej pojemności. Czy moglibyście napisać, jakie karty pamięci obsługuje ten telefon i jakie są pojemności tych kart? *Maciej Kulpik*

Nokia 6630 pracuje z kartami RS-MMC. Formalnie model ten obsługuje karty o pojemności do 512 MB (przynajmniej tak twierdzi producent). Z nieformalnych informacji wynika, że można zastosować karty pamięci o wielkości do 2 GB. Przy takich kartach niekiedy potrzebna jest aktualizacja systemu Symbian do najnowszej, dostępnej wersji.

Nokia 6630 to już dość leciwa konstrukcja, która korzysta z kart pamięci starego typu – RS-MMC. Karty te coraz trudniej kupić w sklepie.

Ceny kart pamięci zaczynają się do około 10 zł (+ koszty przesyłki) do 35 zł za kartę 2 GB. Warto zaznaczyć, że format RS-MMC jest coraz mniej popularny i karty tego typu trudno kupić w obiegu pierwotnym. Jeszcze całkiem sporo można ich znaleźć na serwisie aukcyjnym Allegro lub Świstak.

Prezenty z bogatym wnętrzem!

Gwiazdka 200

Konsola PS3 250 GB + gra Tekken + gra Ratchet & Clank

Konsola XBOX360 Elite
+ Grand Theft Auto Episodes From Liberty City

Konsola PS3
+ 2 filmy Blu-Ray + pilot

Konsola Nintendo Wii
+ Wii Sports Resort

Oferta dostępna w wybranych empikach lub do realizacji przez Punkt Info

empik.com

RESET :-)

Mikroskop USB

Podręczny mikroskop na USB można wykorzystywać w różnych sytuacjach, ale chyba najbardziej przyda się przy nauce biologii i do zabawy. Sprzedawca przekonuje, że można go używać również do celów profesjonalnych – może jako podręczny zestaw badacza. Mikroskop ma wbudowane podświetlenie LED, diody umieszczono dookoła soczewki. Zapewnia powiększenie w zakresie od 34x do 207x. Dołączone oprogramowanie pozwala na wykonywanie zdjęć lub nagrywanie krótkich filmów zbliżonych obiektów. Urządzenie kosztuje około 240 zł. **www.impact.com.pl**

Latający filmowiec

Niejeden amator filmowania ucieszyłby się z minihelikoptera, który może przenosić ładunek o wadze do 3,15 kg. SkyShutter to profesjonalny sprzęt to kręcenia ujęć z lotu ptaka. Można na nim zamontować aparat fotograficzny lub kamerę. Platforma, na której się umieszcza sprzęt, jest obrotowa i dodatkowo można ją przechylać niezależnie od kierunku lotu, co ułatwia zarejestrowanie odpowiedniego ujęcia. Szkielet minihelikoptera jest wykonany z aluminium. Łopaty rotora mają aż 1,66 m rozpiętości. Urządzenie waży ok. 13,5 kg i jest napędzane silnikiem elektrycznym. Może latać do wysokości 120 m od podłoża. Sterowanie odbywa się drogą radiową. Na to cudo trzeba jednak wydać sporą sumę – ponad 26 tys. zł. **www.skyshutter.com**

Kowboj fotograf

Jesteś amatorem fotografii i masz lustrzankę z teleobiektywem, którą zabierasz na każdą wycieczkę i niedzielny spacer. Niestety, wielokrotnie tracisz okazję zarejestrowania niepowtarzalnej sceny, bo zanim wyciągniesz aparat z torby, mijają cenne sekundy. Możesz zapobiegać takim sytuacjom. Dzięki rozwiązaniu SpiderPro Camera Holster twoja lustrzanka zawsze będzie pod ręką. System opracowano z myślą o profesjonalistach i ich ciężkich lustrzankach, ale nadaje się też do mniejszych aparatów kompaktowych. Zestaw, na który się składają: pas, uchwyt na pas, płytka przykręcana do aparatu oraz kołek mocujący, kosztuje ok. 320 zł, ale można kupować również pojedyncze elementy zestawu. Trzeba uprzedzić, że nosząc w ten sposób aparat, będziesz wyglądał trochę jak kowboj z rewolwerem przy boku, ale jeśli jesteś odporny na zaczepki i drwiny towarzyszy wycieczki, możesz się nawet zdecydować na wersję dwustronną, przystosowaną do noszenia dwóch aparatów. **www.spiderholster.com**

Nie taki zwykły

Wyposażony w odbiornik GPS zegarek GPS Watch firmy Thanko potrafi wskazywać kierunek świata, a także drogę do wcześniej ustalonego celu. Możesz zabrać go ze sobą na wycieczkę pieszą czy rowerową w nieznane i użyć do zarejestrowania przebytej trasy. Po podłączeniu zegarka do komputera możesz ją wyświetlić na mapie, np. Google Maps. Zegarek GPS Watch współpracuje z Windows XP i Vista, a kosztuje około 570 zł. **www.thanko.jp**

Szybki telefon

Dwie słynne marki, TAG Heuer i Lamborghini, stworzyły limitowaną serię telefonu Meridiist Automobili Lamborghini. Telefon jest wykonany ze stali nierdzewnej powleczonej czarnym węglikiem tytanu. Wyświetlacz pokryto 60,5-karatowymi kryształkami szafiru, niemal całkowicie odpornego na zarysowania. Każdy egzemplarz jest numerowany i oznakowany słynnym bykiem na centralnym stalowym klawiszu pod ekranem. Telefon będzie wyprodukowany tylko w 1963 egzemplarzach. Kosztuje, bagatela, 21 tys. zł. **http://meridiist.tagheuer.com**

Teleobiektyw do konsoli DSi

Zaprezentowany w styczniu tego roku obiektyw do konsoli Nintendo DSi właśnie trafia na sklepowe półki. Nyko's Zoom Case oferuje 8-krotny optyczny zoom. W zestawie klienci otrzymają sztywne etui na obiektyw oraz różnokolorowe soczewki. Fotografowanie tak uzbrojoną konsolą w miejscu publicznym może wywołać śmiech, ale w domowych warunkach nie będzie takich reakcji, a jest to sprzęt naprawdę poprawiający jakość zdjęć. Ma w dodatku przystępną cenę, ok. 70 zł, i może być ciekawym prezentem gwiazdkowym. **www.nyko.com**

Skaczący Ropid

Porcję rozrywki podczas świąt mogą zapewnić fajne prezenty znalezione pod choinką, np. ten „świetlny miecz" – miniaturka miecza bohatera Gwiezdnych Wojen. Może on służyć do zabawy, ale też do bardzo praktycznych celów, np. jako wskaźnik laserowy podczas prezentacji. W sprzedaży są dwie wersje gadżetu: jedna imituje miecz Dartha Vadera, a druga Dartha Maula. Cena: ok. 40 zł. **www.thinkgeek.com**

Jazzowe słuchawki

Interesującym pomysłem na gwiazdkowy prezent dla fanów jazzu może być jedna z najlepszych płyt tego gatunku – „Kind of Blue" Milesa Davisa – w zestawie z luksusowymi słuchawkami dousznymi. Limitowana edycja płyty została wydana z okazji 50. rocznicy premiery. Słuchawki zaś są produktem firmy Monster, słynącej z urządzeń wysokiej jakości. Mają specjalne wykończenie w kolorze trąbki mistrza, a na każdej znajduje się wizerunek jego sylwetki i podpis. W tym modelu wykorzystano specjalny sterownik emitowania pełnego zakresu dźwięków oraz specjalną konstrukcję kabla. Rocznicowy zestaw, zawierający dwie płyty CD i jedną DVD, wraz z książeczką kosztuje 240 zł, natomiast same słuchawki są wycenione przez producenta na około 1500 zł. Cena zestawu nie została na razie podana. **www.monstercable.com**

Słoneczne zasilanie

Temat ekologii od pewnego czasu nie schodzi z czołówek gazet. A czy ty coś zrobiłeś dla naturalnego środowiska? Wykorzystując panel słoneczny ReNu, możesz naładować energią słoneczną np. iPhone'a czy iPoda, oświetlić miejsce pracy, a nawet zasilić zestaw głośników. W tym celu należy wystawić panel ReNu na działanie promieni słonecznych przez 10–20 godzin (w zależności od ilości docierającego doń światła). Naładowany panel można zamontować w jednym z trzech współpracujących z nim urządzeń: lampce, stacji ładującej iPhone lub zestawie głośników. Energia z ReNu wystarcza na 9 godzin słuchania muzyki ze stacji dokującej, na dwa pełne ładowania iPhone'a lub na 4 godziny świecenia lampki na biurku. Ekologia sporo jednak kosztuje. Za jeden panel słoneczny zapłacisz ok. 580 zł, a przy zakupie ze stacją dokującą – 720 zł. Najtańsza jest lampka, która kosztuje jedynie 260 zł. Dostawy będą realizowane na początku przyszłego roku. **www.regenliving.com**

Rysobot – gdy brak talentu

Masz problemy z zaliczeniem plastyki? Zazdrościsz osobom, które fajnie rysują? W sukurs przyjdzie ci ScribbleBot. Urządzenie potrafi narysować kształty, które można będzie ściągnąć z internetu ze specjalnego serwisu użytkowników. ScribbleBot po prostu kieruje twoją rękę i ołówek po zaprogramowanej ścieżce. Można będzie też publikować w sieci swoje rysunki – wystarczy włączyć ScribbleBota, by śledził ruchy ołówka i zapamiętywał rysowany kształt w pamięci komputera, z którym połączony jest bezprzewodowo. Niestety, ScribbleBot jest jeszcze w fazie koncepcyjnej. Wprawdzie wykonano kilka jego egzemplarzy, ale daty wprowadzenia urządzenia do sprzedaży ani ceny nie podano. Nie ma też opinii użytkowników, jak sprawdza się rysobot. Wydaje się, że trzymanie ołówka jest mało wygodne, a poza tym nie widać, co się rysuje. **www.yankodesign.com**

PC Format prenumerata

Praktyczne porady

Opisy krok po kroku, co należy zrobić, aby uzyskać zamierzony efekt pracy na komputerze

Temat numeru

Rozwiązania najważniejszych zagadnień dotyczących komputerów

Testy porównawcze

Przejrzyste opisy i profesjonalne tabele z wynikami testów sprzętu i oprogramowania

Płyta CD

Kilkadziesiąt przydatnych programów, w tym pełne wersje komercyjne

12 wydań PC Format + prezent do wyboru w cenie 72 zł

Skórzane etui na karty kredytowe firmy Wittchen lub program antywirusowy **G Data InternetSecurity**

12 wydań PC Format + podkładka Gecko w cenie 66 zł

(przy dokonaniu płatności internetową kartą płatniczą BZ WBK dołączoną do PC Format wyd. 12/2009 na stronie 43 – zamówienia i zapłata tylko na stronie internetowej http://prenumerata.bauer.pl)

12 wydań PC Format + 12 wydań CD Action w łącznej cenie 180 zł

Zasady prenumeraty

1. Prenumerata realizowana jest za pośrednictwem Poczty Polskiej, każde wydanie wysyłane jest listem ekonomicznym. Termin pierwszej wysyłki uzależniony jest od terminu złożenia zamówienia.
2. Wpłaty za zamówienie dokonują Państwo po otrzymaniu z wydawnictwa imiennego druku wpłaty.
3. Pytania i reklamacje dotyczące zamówienia i jego realizacji: tel. 22 5170531, e-mail: prenumerata@bauer.pl
4. Reklamacje płyt CD: tel. 22 5163620, e-mail: reklamacje@pcformat.pl
5. Prosimy o pisemną zgodę na przetwarzanie danych adresowych w celu realizacji zamówienia oraz do celów marketingowych wydawnictwa Bauer Sp. z o.o., Sp.k.

   Zachowują Państwo prawo wglądu do swoich danych oraz możliwość ich poprawy.

Prenumeratę możesz zamówić: ■ na stronie http://prenumerata.bauer.pl
■ e-mailem na adres prenumerata@bauer.pl **■ telefonicznie,** dzwoniąc na numer 22 517 50 55

gry hity

mobila

przygotuj się na więcej!

WWW.MOBILA.PL WAP.MOBILA.PL

sms na numer **7965** cena **10,98 zł** z VAT

2UVAD

2UVAA

2UVAC

2UVAB

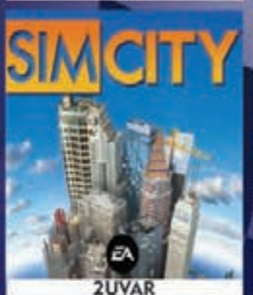
2UVAE

2UVAY

2UVAM

2UVAF

2UVAG



2UVAR

2UVAK

2UVAL

2UVAN

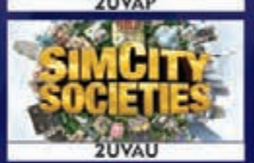
2UVAP

2UVAQ

2UVAS

2UVAT

2UVBC



2UVAU

2UVAV

2UVBE

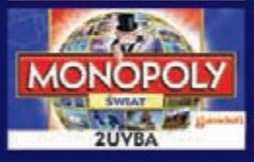
2UVAW

2UVAX

2UVBH

2UVAH

2UVAZ



2UVBA

2UVBB

2UVBD

2UVBF

2UVBG

gry java

sms na numer **7570** cena **6,10 zł** z VAT

2UVBL

2UVBM

2UVBN

2UVBP

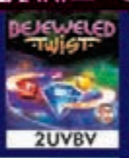
2UVBS

2UVBQ

2UVBR

2UVBT

2UVBU



2UVBV

2UVBW

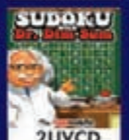
2UVCA

2UVBX

2UVBY

2UVBZ

2UVCC



2UVCD

2UVCN

2UVCE

2UVCF

2UVCG

2UVCH

2UVCK

2UVCL

2UVCM

2UVCB

2UVCP

aplikacje java

sms na numer **7365** cena **3,66 zł** z VAT

2UVCR

2UVCS

2UVCT

2UVCU

2UVCV

2UVCW

2UVCX

2UVCY

2UVCZ

2UVDA

2UVDB

2UVDC

2UVDD

2UVDE

2UVDF

2UVDG

2UVDH

2UVDK

2UVDL

2UVDM

2UWAA

2UWAB

2UWAC

Wejdź na wap.mobila.pl i sprawdź czy wybrana przez Ciebie gra i aplikacja działa na Twoim telefonie.

Zamawiając nasze obiekty w treści sms-a wpisz nasz 5-cio znakowy kod obiektów (np.2UVOB). Pamiętaj, aby przed pobraniem gry java i aplikacji sprawdzić, czy masz skonfigurowane połączenie WAP. Dokładnie wpisz kod obiektu ponieważ opłaty za błędne zamówienia nie będą zwracane i reklamacje nie będą realizowane. Reklamacje i uwagi sms@mobila.pl. Usługa dostępna w sieciach: ERA, PLUS, ORANGE, HEYAH, SAMI SWOI, POP, PLAY

NOMAD NAWIGACJA GPS

AutoMapa
CERTIFIED

Wyróżnienia dla AutoMapy

BO **TRAFIĆ** JEST RZECZĄ **LUDZKĄ**

Unikniesz najdroższej fotki w życiu
najpełniejsza baza fotoradarów w Polsce
prosty rachunek: 3 mandaty = 1 Nomad

Łatwa komunikacja
Bezprzewodowy zestaw głośnomówiący Bluetooth
Transmiter FM

AutoMapa - najlepsza mapa Polski i Europy
najdokładniejsza, aktualizowana kilka razy w roku

Duży dotykowy ekran
4,3-calowy, kolorowy i czytelny

PENTAGRAM
THE PERFECT SIMPLICITY

Sprawdź szczegóły na:

www.**pentagram**.pl/nomad

PENTAGRAM Europe
Warszawskie Centrum Dystrybucyjne
ul. Szyszkowa 35/37, 02-285 Warszawa